

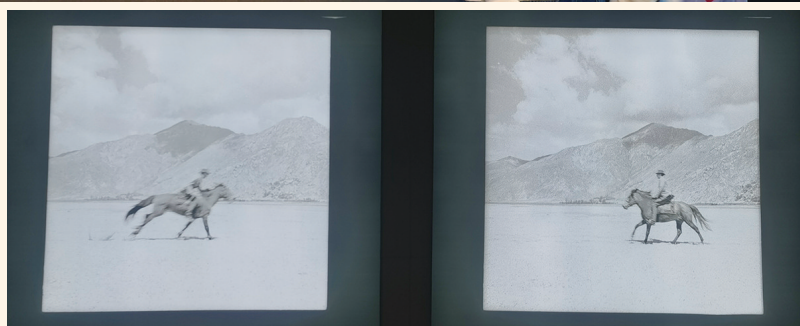
在拉萨， 聆听我们与马的故事

高原马文化科普艺术展·文记者赵越图记者黄慧英
现场装置，为市民游客带来一场兼具学术性与观赏性的
统化展区叙事、珍贵民间私藏、历史图像文献与沉浸式
线索，以人马共生文化为核心，额毡艺术为载体，通过系
开幕。展览以高原上人马之间绵延千年的共生关系为
《额间有灵》——我们与马的故事》在hima hima 隙马客厅
近日，第五届西藏拉萨甜茶馆青年艺术季主题展览

展览免费开放，将持续至2027年1月31日



图由主办方提供



第五届西藏拉萨甜茶馆青年艺术季于2026年10月在拉萨开幕，活动场地主要设于尧西平康古建大院、隙马客厅等，是“五感的高地”系列艺术计划的第三年度活动，本届艺术季以“观看之道”为主题。时值藏历火马年，展览选择以“马”作为叙事切口。在西藏文化语境之中，马并非简单的交通工具，它贯穿神话史诗、战争历史与民间日常，从天界神驹、沙场战马，到茶马古道上的忠实伙伴，构筑起人与高原之间紧密的生命联结。古老的藏地马学体系，更完整地记录了马匹起源、相马、驯马、医马的本土知识，融合了技艺、生命伦理与自然观。

本次展览由青年学者索朗旺青策展。展出的额毡实物、民俗老物件均由藏地资深老物件收藏者、研究者次旺扎西和格罗无偿提供，让散落民间的珍贵文化藏品走进公共文化空间，实现在地文化的生动传播与大众共享。

展览叙事从高原马的起源故事展开，逐步介绍藏地传统马学，最终聚焦额毡这一独特民间手作。一块额毡尺寸仅二三十厘米，兼具防护、装饰、族群身份识别等多重功能；毯面纹样不是单纯的装饰图案，而是承载地域文化内涵的历史标记。展览践行hima hima 隙马团队长期坚持的“城市考古”理念，把目光落回拉萨城市本身，跳出将西藏文化神秘化、遥远化的叙事，引导大众从身边器物、生活痕迹中挖掘文明线索。

策展团队表示，相较于博物馆标准化馆藏，民间私人藏品留存着鲜活的岁月痕迹，印证高原文化并非封存于过去的静态标本，而是在代代传承中持续生长。开幕现场，甜茶馆青年艺术季总策划格桑央拉作主题阐释，团队全体成员依次分享；随后，策展人索朗旺青对展览的策展思路、展品内涵进行完整解读，并为到场观众导览。

“虽然本次展览主题是马的故事，但讲述的终究还是人的故事。额毡铭刻的不仅是技艺与审美，更是一段文明在迁徙、交往与日常生活中不断生成的历史。”索朗旺青在导览中谈到，历史并不凝固在遥远年代，它潜藏于城市肌理、器物细节与代代相传的文化记忆之中。

据了解，该展览展期将持续至2027年1月31日。展览以马为引、以物为证，在历史与当下的交汇处，带领观众辨明高地文化脉络，感受高原文明在交流互鉴之中生生不息的生命力。

据悉，甜茶馆青年艺术季聚焦西藏本土文化传承与青年艺术表达，本届展览以高原马文化溯源为切入点，梳理藏地传统马学文化，重点呈现“额毡”民间手作等非遗内容。活动涵盖主题展览、对话、放映、文学分享、城市考古、演出、主题集市、慈善拍卖八大板块，立足拉萨古城文化。活动坚持“来自青年、为了青年”的理念，以多元艺术形式活化本土传统文化，为西藏青年艺术创作者搭建展示与交流平台。

据悉，甜茶馆青年艺术季聚焦西藏本土文化传承与青年艺术表达，本届展览以高原马文化溯源为切入点，梳理藏地传统马学文化，重点呈现“额毡”民间手作等非遗内容。活动涵盖主题展览、对话、放映、文学分享、城市考古、演出、主题集市、慈善拍卖八大板块，立足拉萨古城文化。活动坚持“来自青年、为了青年”的理念，以多元艺术形式活化本土传统文化，为西藏青年艺术创作者搭建展示与交流平台。

2026西藏自治区自由搏击争霸赛落幕 高原擂台上演热血对决

近日，以“全民健身·高原搏击”为主题的2026西藏自治区自由搏击争霸赛在拉萨市嘎吉林广场拉开帷幕。本次赛事由拉萨市嘎吉林广场、西藏自治区武术协会主办，西藏俊羽武术学校承办，杨洋搏击俱乐部、恩波格斗俱乐部、超燃拳馆、硬核格斗俱乐部、格萨尔格斗俱乐部协办。赛事为期两天，共设置8个竞赛组别，严格采用自由搏击竞赛规则，来自全区各搏击俱乐部的40名优秀选手(含替补选手)齐聚高原擂台，轮番上演热血对决。文/图 记者 德吉曲珍



据悉，本次赛事深入贯彻全民健身国家战略，严格落实《全民健身条例》，创新采用“体育+商圈”融合新模式，将专业搏击赛事搬进城市商圈广场。打破传统体育赛事的场地局限，让市民游客在休闲逛街的同时，近距离感受自由搏击的速度、力量与热血氛围。赛事不仅丰富了群众的文体生活，更有效聚拢商圈人气、拉动体育消费，实现体育活力与商业经济双向赋能、协同发展。

比赛现场氛围热烈，擂台上，参赛选手斗志昂扬、敢打敢拼，在各级别赛事中灵活攻防、全力冲刺，拳腿之间尽显利落专业的格斗技巧，展现出高原武者坚韧不拔、奋勇争先的体育精神。本次参赛选手均来自恩波格斗、超燃拳馆、硬核格斗、格萨尔格斗、杨洋搏击俱乐部等本土优质搏击机构，人才储备充足，充分彰显出我区搏击运动蓬勃发展的良好态势。

首次登上正式擂台的参赛选手杨涵钰顺利赢得比赛，赛后难掩激动心情。“这是我第一次站上擂台，还赢得了比赛，我心里特别开心。”杨涵钰表示，非常感谢西藏自治区武术协会提供

宝贵的参赛机会，让自己得以实战历练、积累经验。他坦言，今后将加倍刻苦训练，夯实技术功底，勇敢迎接每一次挑战，不断突破自我。

西藏自治区武术协会秘书长杨洋表示，本次赛事为全区搏击爱好者搭建了优质的交流竞技、切磋成长平台。通过专业化、品牌化的赛事运作，有效推动武术搏击运动在高原普及推广，助力健康西藏建设，让全民健身的理念深深扎根雪域高原。“未来，该协会将持续联动各方力量，持续推进赛事走进商圈、贴近群众，不断升级赛事品质、打磨赛事IP，全力打造具有高原特色的国际化搏击品牌赛事，吸引更多群众参与体育运动、收获健康体魄，持续为西藏体育事业高质量发展注入武术力量。”杨洋说道。

经过两天紧张激烈、公平公正的精彩角逐，赛事8个组别各级别优胜者全部顺利产生，本次自由搏击争霸赛圆满落幕。一场场热血沸腾的擂台对决，为拉萨市民游客献上了精彩的高原搏击盛宴，进一步点燃了全民运动热情，生动展现了新时代西藏群众体育事业蓬勃向上的崭新风貌。