

从“国破山河在”到“国泰山河新”

作者 瞿杨生

九月十八日上午,警报声在城市上空响起。街道上的行人停下脚步,公交车司机将车靠向路边,骑着电动车的外卖员也停了下来。时间在这一刻凝滞了,只有那悠长而清晰的声音在空中回荡。

1931年9月18日,东北的土地上发生了改变我们国家命运的事件。沈阳残历碑上那个巨大的弹痕,至今依然清晰得令人窒息。从那个秋天开始,山河虽然依旧存在,但国家已经不再完整。人们的命运从此拐弯。一位母亲可能再也等不到儿子回家吃饭,一个孩子就在那个夜晚失去了父亲的陪伴。山岭目睹了家园的破碎,河流记录了民族的苦难。那时的山间小路,走过了无数离乡背井的人们;那时的江河渡口,运送过保家卫国的志士。

倘若先烈们能看到今日之景象,必定会感到欣慰。山还是那些山,但更加翠绿茂盛。曾经荒芜的山坡上,现在种满了果树和茶树。春天来时,整座山都飘着花香;秋天到了,枝头挂满了成熟的果实。山里修起了平整的公路,建起了干净的民宿。住在山里的人们,用自己勤劳的双手,让生活变得越来越好。

水还是那些水,但更加清澈明亮。曾经的江河,见证过太多的离别与悲伤。当年爷爷渡江参军的老码头,如今已经变成了小孙女放学后最爱去荡秋千的滨江公园。桥梁一座座架起来,连接起两岸的生活。傍晚时分,总有很多人沿着河边散步,孩子们在亲水平台上玩耍。曾经的天险,现在已然化作美丽的风景。

这一切变化,不是凭空而来的。它是无数人用汗水甚至生命换来的。从那个艰难的年代开始,一代又一代人为了国家的完整和民族的复兴,付出了难以想象的努力。我们父辈的身影,曾忙碌在夯土筑路的工地上,也坚守在机器轰鸣的车间里;无数个深夜的灯火,照亮过科研人员攻坚的实验室,也见证过教师们备课的案头。他们中有人名字被铭记,更多的人默默无闻,但他们的付出同样珍贵。

每年的这个日子,警报声都会准时响起。它不是在延续仇恨,而是在提醒我们珍惜当下,铭记历史。它让我们知道,平静的生活来之不易,需要每个人用心守护。当我们走在绿树成荫的街道上,当我们坐在窗明几净的教室里,当我们

们享受着和家人团聚的时光,都不应该忘记这一点。

警报声年年都会响起,它不再是悲鸣,而是长鸣的警钟,也是催人奋进的号角。它提醒着行走在这片崭新山河上的每一个人,脚下的路,从何处来,又将向何处去。

天空依然湛蓝,阳光依然明媚。警报声结束后,生活继续向前,但这段特殊的静默时光,却在每个人心里种下了种子——有对“国破山河在”的苦难铭记,有对“国泰山河新”的幸福珍惜,更有守护这份新生、助力民族复兴的责任与期待。山河大地始终静静守望,见证着一个民族从历史深处的伤痛中站起,带着先辈的期盼与当下的力量,坚定走向更辽阔的明天。

们享受着和家人团聚的时光,都不应该忘记这一点。

警报声年年都会响起,它不再是悲鸣,而是长鸣的警钟,也是催人奋进的号角。它提醒着行走在这片崭新山河上的每一个人,脚下的路,从何处来,又将向何处去。

天空依然湛蓝,阳光依然明媚。警报声结束后,生活继续向前,但这段特殊的静默时光,却在每个人心里种下了种子——有对“国破山河在”的苦难铭记,有对“国泰山河新”的幸福珍惜,更有守护这份新生、助力民族复兴的责任与期待。山河大地始终静静守望,见证着一个民族从历史深处的伤痛中站起,带着先辈的期盼与当下的力量,坚定走向更辽阔的明天。

九一八事变纪念日：岁月不湮烽烟(组诗)

作者 王波

烽烟漫境

时光隔出遥远的边界
硝烟沉淀在书页与旧影像之间
炮火自白山黑水骤然四起
卢沟晓月被弹痕划碎撕裂
一座座城池相继倾颓陷落
古都长夜浸满刺目的血色
民族迫近生死存亡的隘口
四万万同胞挣脱涣散尘屑
破碎山河之上,挺起不屈的决绝

万民赴戈

奔赴疆场的不只有将士
寻常百姓扛起家国的重量
农夫拾起刀矛,学子搁下笔章
妇人奔走救护,孩童守望哨岗
母亲送别骨肉,妻子目送征郎
朴素别离藏着生死的怅惘
缺少精良兵器作依仗
便以血肉直面凛冽刀枪
汇集成人民战争浩渺的汪洋

山河浴寸血

十四载风霜碾过辽阔疆壤
地道青纱藏起隐忍的抵抗
简陋器械抗衡强横炮火
每一次交锋,都付沉重伤亡
正面会战与敌后周旋往复
万千身躯阻挡侵略的狂浪
太多身影来不及留下名姓
归于旷野,归于荒芜山岗
一寸收复故土,浸染一寸滚烫血浆

岁月不湮烽烟

无数忠魂未镌刻于碑碣
风骨深深埋进故土河川
那些舍生赴死的过往
化作峰峦,化作长夜的星斑
流年慢慢散尽炮火的尘烟
在世老兵日渐寥落消散
我们把敬意安放于烟火人间
承接先辈流传下的浩然
让烽烟记忆,在血脉之中不曾沉眠

勿忘九一八(外二首)

作者 钱旺明

警报声像一道闪电
撕开平静的天空
孩子们从操场跑回教室
他们不知道今天是个什么日子
老师声色低沉地讲起
九十五年前的今天
博物馆的灯光很暗
暗得刚好能看见
刺刀下的婴儿
和母亲张开的双臂
像一道永远关不上的门

门外旅行社的小旗在飘
游客们纷纷自拍
他们想把历史框进九宫格
但总有一张照片模糊
——那些没有眼睛的遗骨
拒绝清晰
黄昏时我走向纪念碑
献上一束洁白的康乃馨
有人给我拍照
我有幸成为
纪念碑的一部分

残历碑

一本巨大的台历
死死卡在九月十八日
翻不动,也合不拢
三千五百万个灵魂
从纸页间起身
他们的沉默
比警报更响
九十五年过去
风来过,雨来过
碑上的刻痕
依然新鲜如初
路过的人
请停一停
你脚下这片土地
曾是一页
永远也撕不掉的日历

纪念碑下扫地人

游客读着碑面的字
鸽子在碑顶上飞来飞去
老槐树把影子投在
布满弹痕的墙上
洒开一滩血色
扫地的老人
扫着落叶,轻手轻脚
怕惊动了碑下的亡魂
口袋的小收音机自动翻唱着
“我的家在东北”
防空警报声突然响起
它的声音淹没了歌声
他抬起头
眼泪已干

