

## 水电工刘亮:

# 专注家装“隐蔽工程” 为拉萨业主打造安全居住环境



水电施工是家装的“隐蔽工程”，看不见摸不着，却关乎居住的舒适度与安全性。今年37岁的刘亮就是一名水电工，2020年他从四川遂宁来到拉萨，带着16年的从业经验，在高原的装修工地上扎下了根，用规范的施工、扎实的手艺，守护着业主的水电安全。“走线布管的是管线，更是良心。”多年来，刘亮凭借这份初心，赢得了业主的广泛认可，也在拉萨找到了属于自己的奋斗坐标。

文/记者 姜梦琳 图/记者 阿旺尼玛



刘亮正在安装插板。



刘亮正在调试吊灯。

### 奔赴拉萨 成为装修公司专职水电工

“这条是照明线，这条是插座线，每条线都要根据业主的需求来确定位置和走向。”冬日的拉萨寒意渐浓，在拉萨市东郡嘉华府小区的一户家装工地上，记者见到了正忙着检查水电路线的刘亮，只见他身着深色工装，戴着沾着灰尘的手套，蹲在地上认真查看线路的走向与连接情况，直到全屋水电检查完毕，脸上才露出了笑容。“这套房装修快结束了，马上就要给业主交房，我再过来检查一下水电情况，确保所有线路通电、通水正常。”刘亮说，“业主把家交给我们，就是对我们的信任，容不得半点马虎。”

1989年出生的刘亮来自四川遂宁，从

20岁开始接触装修水电行业，一干就是16年。最初是因为兴趣跟着老家的师傅在工地当学徒，每天扛着沉甸甸的水管和电线爬楼，跟着师傅学看图纸、开槽布管，手上磨出的水泡破了又起，起了又结成茧子，偶尔还会遇到触电情况，但再苦再累刘亮都咬牙坚持了下来。“那时候师傅总说，水电工的手艺是‘藏’在墙里的，活儿干得好不好，几年后才见真章。”刘亮告诉记者，这句话像钉子一样钉在他心里，让他从学徒时就养成了“慢工出细活”的习惯，更让他坚定了要把每一处细节都做到位的决心。

2020年，刘亮听朋友说拉萨的装修市场缺手艺好的水电工，收入也比老家高一些，他便带着简单的行李和工具来到了拉萨。“我之前在四川干过很多年的水电工，在林芝也干过两年，想着拉萨发展机会多，就过来试试。”初到拉萨，刘亮凭借过硬的手艺，进入源墅美宅装饰公司，成为一名专职水电工。“我们和零散工不一样，不需要我们自己外出‘找活路’，只需要把全部精力放在施工细节上，施工符合公司的施工规范和标准要求就可以了。我觉得这样的工作模式更适应自己，就一直在公司干了下来。”刘亮说。



刘亮正在包裹电线。

### 精进技艺 始终把“施工规范”刻在心里

水电工的手艺看似简单，想要达到精湛却需要长年的积累。“水电施工是家装的基础，也是最关键的环节，一旦出问题，维修起来又麻烦又费钱，所以走线布管必须严格按照规范，每一环都不能有半点差错。”这是刘亮常挂在嘴边的话。从业16年来，他始终把“规范”二字刻在心里，不管是简单的小户型装修，还是复杂的大户型改造，都坚持按标准施工。

来到拉萨后，刘亮很快感受到了高原水电施工的独特挑战，稀薄的空气让扛着管材爬楼梯的每一步都变得沉重，干燥的

气候容易让电线绝缘层加速老化，而藏式传统民居的房屋结构，更给走线布管设下了一道“特殊考题”。刘亮告诉记者：“拉萨的房子和区外不一样，很多传统民居不能随便打洞，得顺着结构找最合适的走线路径才行。”为此，刘亮总是把大量时间花在装修工地上，提前勘察现场，对照设计图纸反复丈量、标记，和设计师、业主反复沟通确认。他告诉记者：“我们公司的施工标准非常严格，不仅使用的材料很有讲究，而且施工的每一个步骤都有明确规范，无论是电线还是水管都要求横平竖

直地排布，既便于后期施工，也能让业主住得更安全，更舒适。”

刘亮告诉记者，水电施工看似简单，实则蕴含着大学问。随着科技的发展，现在的家装水电也越来越智能化，这就要求水电工不断学习新的技术，提升自己的业务能力。“现在很多年轻人觉得装修行业辛苦、不体面，不愿意学，但我觉得凭手艺吃饭不丢人。”刘亮说，“我之前考取了电工资格证，但总觉得还不够，平时会用手机搜索各种水电施工的新技能，休息时就拿出来看看，多看、多学肯定是没错的。”

### 展望未来 努力让家人过上更好生活

如今，刘亮已经在拉萨装修市场站稳了脚跟，所在的源墅美宅装饰公司的业务也越来越红火，很多时候他都忙得脚不沾地。从最初那个怀揣着梦想与忐忑踏入拉萨装修行业的四川小伙，到如今成为同行和业主口中“靠谱的刘师傅”，刘亮走过的每一步都写满了坚持与汗水。谈到未来的规划，刘亮坚定地说：“我打算一直留在拉萨做水电工，把自己的手艺再精进一些，特别是在智能化装修和水电施工方面，多学习、多积累，想为业主提供更优质的服务。”

对于刘亮来说，水电工这份职业不仅是谋生的手段，更是他实现人生价值的平台。“我没什么文化，但是有一门手艺，靠手艺吃饭，心里踏实。”他说，自己最大的愿望就是通过自己的努力，让家人过上更好的生活。“现在老婆和孩子都在老家，我一年大概回去一两次，每次回去都觉得时间过得特别快。”说起家人，刘亮的语气里带着些许愧疚，“现在孩子13岁，正是需要花钱的时候，我多挣点钱，就能让孩子接受更好的教育，父母和老婆也不用那么辛苦。”

平时工作繁忙，周末偶尔休息，刘亮会去布达拉宫广场转一转，看着身边来来往往的人，他觉得自己和这座城市的联系越来越深。“刚来的时候，觉得拉萨只是个打工的地方，现在已经慢慢喜欢上这个地方。”刘亮说，“这些年，我在拉萨真的挺好的，2026年有机会一定带家人来拉萨看看，感受一下这座城市的魅力。”

采访结束时，刘亮又拿起工具投入到了工作中，阳光透过窗户照在他的身上，勾勒出他专注的身影。在拉萨的大街小巷，还有无数像刘亮一样的普通劳动者，他们用自己的双手和汗水，为这座城市的发展添砖加瓦，也用坚守和担当，书写着属于自己的幸福人生。

### 收获感动 业主认可就是最大动力

水电施工属于“隐蔽工程”，一旦完工维修难度极大。因此，业内常说“水电施工预埋的是良心”，这句话也成了刘亮的职业信条。“埋在墙里的水管和电线，就像房子的‘血管’和‘神经’，虽然不显露在外，却决定

着整个家的‘健康’。我只有按规范把该做的活儿做好了，做到耐心细致，才对得起业主的信任。”刘亮说。

在拉萨打拼的5年里，这份坚守换来了业主们的广泛认可与真心信赖，也让刘亮收

获了不少温暖和感动。刘亮告诉记者，经常有业主来公司点名指定要他负责自家的水电工程，也有老业主会主动把他推荐给身边的亲戚朋友。“之前有一名业主来公司咨询装修方案时，在装修现场看到我做的水电布线非常满意，立刻就和公司签订了装修合同，还特意跟设计师说‘必须让刘师傅来做我家的水电’。”说起这些，刘亮的脸上露出了腼腆的笑容。“施工过程中，业主也非常信任我们，把家里的装修全权交给我们打理，有时也会主动给我们送来热茶和点心。施工结束以后，业主特别高兴，还给我们推荐了不少新顾客。工作期间收获的这些温暖，就是支撑我坚持做好每一个细节的最大动力。”

“水电工挣的是手艺钱，更是良心钱。”刘亮坦言，这些年里，他总是第一个到工地，最后一个离场，从开槽、布管到插板安装，再到最后的装修验收，每一个步骤都严格按照施工规范执行，确保每一根电线都接得牢固，每一段水管都排布得规整。“活儿是苦点累点，爬高钻低也是家常便饭，有时候一天下来腰都直不起来，但只要能换来业主的信任和认可，看到他们住进安心的家，我就觉得再累也值了。”刘亮说。



刘亮前往工地。