

2026年“新岁风华 衣彩拉萨” 拉萨新年服饰秀圆满收官

2026年1月1日至3日,由拉萨市文化和旅游局主办的“新岁风华 衣彩拉萨”2026年拉萨新年服饰秀圆满举行。

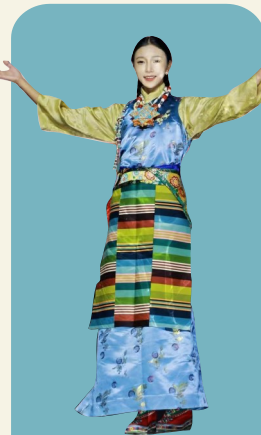
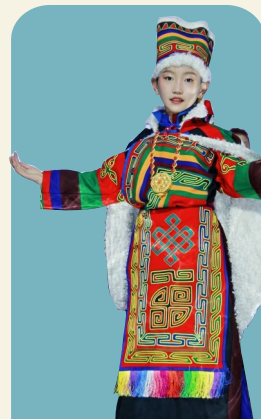
1月1日至2日,活动率先在宗角禄康公园拉开序幕。来自拉萨市堆龙德庆区、曲水县、林周县、当雄县等地的非遗代表性传承人,带着世代守护的技艺瑰宝登台献艺。觉木隆藏戏唱腔古朴悠扬,牛皮船舞动作刚劲洒脱,囊玛和堆谐旋律婉转灵动,阿谐与龙仁岭卓舞舞步豪迈奔放,一项项非遗技艺轮番亮相,惊艳了在场的每一位观众。

紧接着,拉萨农牧民妇女代表演绎的“村T”秀接续登场。她们以最质朴的步态,展现服饰在日常劳动中的本真魅力。她们发间的银饰映照着青稞田的阳光,衣角的纹样记录着放牧时的晨露,腰间的邦典沾染着酥油茶的醇香。这是用生活织就、用劳动浸染的服饰之美!“村T”秀呈现服饰在日常生活中的本真韵味,生动传递“人民是文化创造的主体”的深刻理念。

除了两大服饰秀外,还开展了“少年指尖,旖旎雪域”服饰插画艺术展和“罗萨的礼物”新年服饰主题集市。活动现场人气十足,市民们既欣赏到青年创作者班珠丹塔的佳作,还体验了20余家商户带来的传统手作与文创产品,沉浸式感受雪域服饰文化魅力。

1月3日,本次服饰秀压轴活动——城市快闪服饰秀在拉萨王府井购物中心精彩上演。身着各地特色传统盛装的模特,化身行走的“城市名片”与“文化使者”,让雪域华服走出园林,融入市井烟火,为整场活动画上圆满句号。

文/记者 张雪芳 图由拉萨文旅提供



拉萨冬季高原斯诺克挑战赛成功举办

商报讯(记者 德吉曲珍)2025年12月31日至2026年1月1日,由西藏自治区体育局、拉萨市体育局指导,拉萨布达拉文旅集团主办的2025“中国黄金·华泰龙杯”拉萨冬季高原斯诺克挑战赛在拉萨市群众文化体育中心成功举办。

此次赛事汇集了凯伦·威尔逊、马克·威廉姆斯、尼尔·罗伯逊、肖国栋、吴宜泽等国内外斯诺克顶尖选手,以及格桑次旺、普布次仁等拉萨预选赛优胜者,在雪域高原呈现了一场兼具专业性观赏性的台球盛宴。

2025年12月31日,赛事正式拉开帷幕。揭幕战在中国名将肖国栋与凯伦·威尔逊之间打响。最终,凯伦·威尔逊以5:1的比分战胜肖国栋,马克·威廉姆斯以5:2的比分战胜尼尔·罗伯逊。在2026年1月1日的赛事中,肖国栋以2:0的比分战胜尼尔·罗伯逊,并以5:3的比分战胜格桑次旺;凯伦·威尔逊则以5:2的比分战胜吴宜泽,并以2:0的比分战胜普布次仁。

肖国栋在赛后接受采访时告诉记者,这是他第二次在拉萨比赛。“每当来到拉萨,看到蓝天、雪山都觉得很开心。在这里比赛充满了挑战,不过运动员就是要在一次次困难中战胜自己。斯诺克运动强度较小、节奏舒缓,加上群众基础好,很适合在高原推广。”肖国栋说。

拉萨布达拉文旅集团有限公司党委书记、董事长雷青松表示,赛事特意安排在元旦假期,旨在让游客体验拉萨作为国际旅游目的地的多元魅力。“台球在拉萨拥有深厚的群众基础。我们希望通过‘文旅+体育’模式,让更多人发现西藏冬季的阳光同样温暖,文化体验更为沉浸。”

西藏牦牛博物馆 元旦盛典绽放文化魅力

商报讯(记者 德吉曲珍)1月1日,西藏牦牛博物馆以“亚颇章·新年潮”为主题举办元旦盛典,活动从10:30持续至18:00,将牦牛文化、非遗元素与跨年氛围深度融合,为公众呈上一场兼具文化深度与互动乐趣的新年盛宴。

上午11时,《欢庆图》临摹唐卡新展品揭幕仪式如期举行,拉开活动序幕。这幅饱含唐卡艺术精髓的作品,以细腻笔触与绚丽色彩勾勒新年喜庆图景,吸引了众多观众驻足品鉴,为整场活动奠定浓厚的文化基调。

贯穿全天的七大特色体验项目,成为点燃观众热情的核心环节。在唐卡绘画、羊毛编织体验区,专业老师现场指导,观众亲手勾勒线条、捻制羊毛,触摸传统手工艺的温度;拓印、剪纸、打牛角游戏等项目人气高涨,不同年龄层参与者各得其乐;书法家挥毫展示书法魅力,青少年藏式书法体验区更让传统文化种子扎根孩童心间;特色彩妆体验则为孩子们打造民族风造型,让他们沉浸式感受文化之美。

热闹开市的创意集市同样人气爆棚,摊位上摆满融合牦牛文化的文创产品与传统美食,观众在选购好物、品尝美味的同时,加深了对非遗的认知。

为提升参与感,活动还设置六大集章打卡环节。前30名到馆观众获赠彩绘牦牛钥匙扣,特制集卡笔记本全员发放;NFC文物寻踪、斋巴信箱、牦牛护照集章、元旦寻牦牛线上合影等互动活动趣味十足,参与者集齐印章或完成任务,即可兑换牦牛主题书籍、彩妆券等好礼,让打卡过程充满惊喜。

此次元旦盛典,营造了欢乐祥和的跨年氛围,也推动了牦牛文化的传承与发展。未来,西藏牦牛博物馆将持续发挥文化传播阵地作用,推出更多优质社教活动,让更多人走进博物馆、爱上传统文化。