



两会声音

自治区人大代表尼玛仓木决：
期盼科技人员深入基层进行指导培训

自治区人大代表、日喀则市桑珠孜区年木乡普嘎村宣传委员、文教卫生委员、妇联主席、科技特派员尼玛仓木决，今年已是她第八次参加自治区两会了。谈及此次带来的议案，她侃侃而谈，字里行间流露出对家乡农业发展的深切关心与坚定信念。

日喀则，这片被誉为“西藏粮仓”的土地，承载着广大农民沉甸甸的希望与梦想。随着时代的发展，科技助农已成为农业发展的必由之路。尼玛仓木决，这位曾担任过科

技特派员的基层代表，对此有着深刻的体会与见解。

“科学种植是提高产量最好的办法。”尼玛仓木决在接受采访时坚定地说道。她发现，尽管村里每年都会组织多次科技助农培训，但由于村民们文化素养有限，培训效果往往不尽如人意。村民们学到的知识和技能有限，难以有效转化为实际生产力。因此，她呼吁科技人员能够深入基层，面对面、手把手地进行指导培训，让种植技术更加科

学、更加有效。

在采访中，尼玛仓木决还提到了农田灌溉这一长期困扰乡亲们的难题。“农田灌溉是农业生产的命脉，关系到粮食的丰收与农民的生计。我们一直在努力寻找解决之道，但进展缓慢。希望政府能够加大投入，引进先进的灌溉技术，帮助我们从根本上解决这一难题。”

文/记者 旦增玉珍 姜梦琳 次吉
图/记者 阿旺尼玛 余书冉

自治区人大代表加登：
建议将乡村专干纳入住房公积金缴存范围

自治区人大代表、那曲市高校毕业生创业协会副会长、比如县青年创业理事长加登表示，乡村专干作为乡村振兴和基层治理的重要力量，将乡村专干纳入住房公积金缴交群体范围，积极落实住房公积金制度，保障乡村专干的合法权益，可以解决因福利待遇低导致的留不住人、干事劲头不足等问题。

加登建议，应明确乡村专干的住房公积金缴存身份，为其开设个人住房公积金账户，确保其与城镇职工享有同等的住房公积金待

遇。同时，应根据乡村专干的收入水平、工作性质及当地房价水平等因素，合理确定住房公积金的缴存比例和基数，既符合他们的实际承受能力，又能充分发挥住房公积金的保障作用。

“针对乡村专干的工作特点，可以简化住房公积金的缴存、提取和贷款等办理流程，提供线上办理服务，方便乡村专干随时随地办理相关业务，并考虑乡村专干的实际情况，在住房公积金政策上可以给予一

定的支持，如提供低息贷款、补贴等优惠政策。”加登说。

加登认为，提升乡村专干的住房保障水平，可以减轻其住房负担，增强乡村专干的职业吸引力和队伍稳定性，促进乡村振兴和基层治理工作的开展，也可以推动住房公积金制度在乡村地区的普及和完善，促进城乡住房保障体系的均衡发展。

文/记者 次吉 姜梦琳 旦增玉珍
图/记者 阿旺尼玛 余书冉

自治区政协委员扎西曲珍：
动态调整农牧民群众医疗保险报销比例

“作为一名政协委员，这次我带来的提案是关于农牧民群众的医疗保险报销比例方面的问题。”自治区政协委员、山南市广播电视台藏语播音员扎西曲珍说。

多年来，扎西曲珍多次深入农牧民群众中走访调研。她了解到，早些年，国家实施的合作医疗政策，群众缴费低且报销额度可观。然而，近些年，群众医疗保险缴费逐步增加，但住院报销比例并未得到明显提升，这导致农牧民群众在就医方面承受了较大的经济压力。

针对上述情况，扎西曲珍提出了5个方面的改进方案：**重新评估报销比例**。建议政

府组织专业团队对各个地区的医保报销政策进行全面评估，结合当前医疗费用增长情况，群众缴费水平以及经济现状，逐步合理提高农牧民群众在各级医疗机构的住院和门诊报销比例，尤其是针对重大疾病和慢性病患者，适当加大报销力度。**建立动态调整机制**。设立医保报销比例动态调整机制，根据每年的医保基金收支情况，医疗费用变化趋势以及群众需求，定期调整报销比例，确保医保政策始终符合实际情况。**加强医保基金管理**。优化医保基金的筹集、使用和管理，提高基金使用效率。加大对医保基金的监管力度，防止浪费和滥用，确保基金安全

稳定运行，为提高报销比例提供坚实的资金保障。**强化政策宣传与沟通**。多渠道向群众宣传医保政策的调整 and 变化，提高群众对医保政策的知晓度和理解度。同时，建立群众意见反馈渠道，及时了解群众诉求，加强与群众的沟通和互动。**加强基层医疗服务体系建设**。针对性加强对农村基层医疗机构的投入，改善基础设施条件，配备必要的医疗设备和专业医护人员，加大基层医护人员的培训，提高专业水平和业务能力，为农牧民群众提供更加便捷的医疗服务，实现农牧民就近就医，降低医疗费用。

文/记者 黄帆 图/记者 贡曲罗杰

自治区政协委员俞江：
重视对非遗传承人的认定与扶持

西藏非物质文化遗产丰富，其独特的价值和魅力，正在被越来越多的人所认识和欣赏。国家最新数据显示，自2007年起，西藏共有96人被认定为国家级非物质文化遗产代表性项目的代表性传承人。从分类角度看，传承人主要集中在传统舞蹈、传统美术和传统医药等领域，而在民间文学方面，“格萨(斯)尔”的传承人占比较大。

值得注意的是，在西藏，仍有众多精通某项非物质文化遗产的民间艺人，他们在特定领域内具有代表性，且在特定区域内拥有广泛的影响力。例如，阿里地区札达县底雅乡色尔贡的扎西顿珠，他在国家级非物质文化遗产“卡玛当”表演中的鼓技堪称一绝。然而，现年67岁的扎西顿珠尚无继承人，且仅被

认定为县级非遗传承人。

因此，针对非遗项目传承人认定与扶持的问题，自治区政协委员、阿里地区博物馆(图书馆)副馆长俞江带来了相关提案。

首先，应由行政主管部门主导，联合文化领域内的多个单位和部门，在全区范围内开展非遗代表性项目的全面普查。此次普查应严格遵循《中华人民共和国非物质文化遗产法》，以真实性、整体性和传承性为原则，全面摸清底数，建立健全全区非遗项目的分类及分级体系。

其次，应参照非物质文化遗产代表性项目评审的相关规定，积极认定非遗代表性项目的传承人。对于极具历史文化价值且濒临消失的非遗项目，建议放宽传承人的认定条件，突破级别认定的年限限制，从非遗保护传承的实

际需要出发，给予最高级别的扶持，以确保这些传承人能够积极开展传承与传播活动。

最后，各级文化主管部门应制定专项政策，积极引导群艺馆、文化馆、博物馆、图书馆等公共文化机构和非物质文化遗产学术研究机构、保护机构以及利用财政性资金举办的文艺表演团体、演出场所经营单位等与非遗传承人开展深度合作。通过探索和开拓非遗代表性项目的宣传、展示、转化新路径和新方法，鼓励和支持利用非遗资源开发具有地方和民族特色、市场潜力的文化产品和文化服务。在有效保护非遗的基础上，实现其合理利用与传承。

文/记者 赵越 图/记者 贡曲罗杰