



扫码关注西藏商报、快捷西藏

བོད་ལྗོངས་ཚོང་འབྲིན།

我区政法机关依法保护各类市场主体合法权益

1月至10月,全区侦破经济犯罪案件141起

A03 要闻



献礼 2025

改编传统藏戏《智美更登》要与大家见面啦

12月26日,记者从西藏自治区藏剧团获悉,根据该剧团2024年度业务创作计划,为高质量完成传统八大藏戏舞台化数字化资料保存建设工程收官之作,西藏自治区藏剧团首次携手拉萨市城关区雪民间藏戏艺术团联袂打造改编传统藏戏《智美更登》剧目。

作为西藏自治区文化和旅游厅第二期县区艺术团藏戏表演人才培训班跟岗实践课程的重要组成部分,此次剧目排演吸引了17名在训学员的全体参与。他们通过亲身参与剧目排演,不仅提升了自身的技艺水平,也进一步推动了藏戏艺术的传承与发展。旨在搭建国有文艺院团与民间藏戏队之间的合作互补桥梁,实践传统文化“活态传承、活性流变、活力再现”的理念与宗旨,分享经验心得、互相学习、取长补短、共同进步,共同推动藏戏艺术事业繁荣发展。这也是剧团坚持创造性转化、创新性发展,坚守中华文化立场、传承中华文化基因的具体举措。

为了高质量推进该剧的下一步公演,西藏自治区藏剧团在藏戏艺术中心举办了改编传统藏戏《智美更登》的审查汇报演出。此次演出邀请了西藏自治区文化和旅游厅党组成员、副厅长王培,艺术处副处长顿珠扎西,非遗处副处长蒋琳及业内专家、剧团班子成员、剧目主创团队等众多嘉宾前来观看并出席研讨座谈会。

会上,编剧、导演组向与会领导及专家详细介绍了该剧的创作背景、人员结构、排演构思等基本情况。与会领导及专家对剧目的思想立意、合作形式、舞台呈现、演员表现等方面给予了高度评价,认为该剧在文化符号的提炼和舞台美学的处理上准确恰当,充分展示了国有文艺院团与民间藏戏队各自的艺术特色与魅力。

会议还强调,要以对作品负责、对藏戏艺术负责、对中华优秀传统文化负责的态度,深入分析提炼和准确吸纳与会领导及专家的意见建议,形成切实可行的修改提升方案。在有限的时间内,该剧将进一步优化打磨,力争打造成文艺精品,为中华优秀传统文化的传承保护和高质量发展作出更大的贡献。

12月24日上午,剧团迅速组织召开剧目专题研讨会,对该剧现存问题进行了再研究、再梳理,并制定了进一步修改打磨和调整提升方案。目前,该剧已做好充分准备,计划于12月28日、29日、30日在藏戏艺术中心开展公演及录制工作,为即将到来的2025年新年献上一份厚礼。

据悉,此次西藏自治区藏剧团与民间藏戏队的合作,不仅为传统藏戏注入了新的活力,也为藏戏艺术的传承与发展提供了新的思路和模式。

文/记者 赵越 图由刘良娣提供



欢迎 订阅

2025年《西藏商报》

全年180元/份
征订热线
0891-6345790

讲好西藏故事
我们一直在路上

地区订户可在当地邮局(所)征订
邮发代号:67-20
西藏传媒集团有限公司
拉萨市朵森格路36号西藏日报社