



“当我给学生们上音乐课时，他们说教得特别专业。”在拉萨市特殊教育学校(以下简称:拉萨特校)实习的老师拉巴桑珠说，听到这句话，他觉得特别自豪，可以将自己所学的知识传授给学生，是一件特别有意义的事情。

2024年12月3日是第33个国际残疾人日，宣传主题是“增强残疾人领导力，共创包容且可持续的未来”。记者了解到，西藏现有约11.5万持证残疾人，拉巴桑珠就是其中之一。目前，拉巴桑珠还是拉萨师范高等专科学校的一名大三学生。他最大的爱好就是音乐，现在已经拥有了属于自己的音乐工作室，想在音乐的道路上闯出一片天地。 文/图 记者 张雪芳



音乐托起拉巴桑珠的创业梦

眼睛失明 读书改变了他的命运

2000年，拉巴桑珠出生在山南市贡嘎县江塘镇江塘村。刚出生时的他，与其他小朋友一样，既能看见周围的世界，也能去村里的小学读书。

快乐的时光总是短暂的，拉巴桑珠读到小学三年级时，眼睛逐渐看不清楚，因此只能辍学在家。“医生说我的眼睛失明是先天性的，12岁时我的眼睛完全看不见了。”拉巴桑珠说，眼睛

看不见后，他觉得整个世界处于黑暗当中，见不到一丝光明。

哥哥普布扎西说，弟弟眼睛失明之后，他的状态一直不太好，不能看书、看电视、看手机，出门需要家人陪伴。在与一位朋友聊天时，普布扎西得知拉萨有一所特殊教育学校后，立即把这件事情告诉了父母，全家人特别高兴。拉巴桑珠听到这个消息后，更是兴奋不已，他当即表

示要去这所学校上学。

“正是父母的这个决定，让弟弟重拾了对生活的信心，也改变了弟弟的命运。”普布扎西说，他比弟弟大两岁，现在在拉萨贡嘎国际机场工作，休息时间会来学校看望弟弟。在拉萨特校，拉巴桑珠读完了小学、初中的所有课程，并通过自己的努力，考上了拉萨师范高等专科学校，学的是小学英语教育专业。

高中毕业 赚到人生的第一桶金

“高中毕业后，我就开始经济独立了，没再向父母要过钱。”拉巴桑珠说，一次偶然的机会，他参加了拉萨一家房地产公司组织的“最美声音”歌唱比赛。最终，他不仅获得了冠军，还赢得了1万元奖金。

拿到奖金后，拉巴桑珠立即去乐器行购买

了两把吉他。“吉他是我通过自己的努力购买的第一件乐器。”拉巴桑珠说，虽然失去了视力，但他找到了属于自己的爱好和特长。

从此以后，拉巴桑珠一边上学一边参加各类商演活动，自己挣钱养活自己。普布扎西说，他平时会打电话给弟弟，问他生活、学习上有没有

遇到什么困难，但弟弟特别独立，总是说没有或者自己可以处理，很少求助他和父母。

拉萨特校教师斯勇表示，拉巴桑珠会弹奏吉他、钢琴等乐器，还会后期制作、写歌，给歌手录音、混音等，学校的学生都特别喜欢他。今年学校举办演出活动时，他还带着孩子们一起表演节目。

从小喜欢音乐 创建属于自己的音乐工作室

普布扎西说，他也喜欢唱歌，但唱歌只是他的爱好，而弟弟不仅把音乐当作爱好，还当成事业去做。在拉巴桑珠的音乐工作室里，有吉他、钢琴、电子琴等乐器。随便拿起一件乐器，拉巴桑珠都可以弹奏自如。

“这些乐器是我工作时的‘武器’，大概花了三四万元。”拉巴桑珠说，音乐工作室是他租的房子，每个月租金2000元。购买乐器的钱都是他依靠演出、工作挣的。

不过，拉巴桑珠也坦言，与普通人相比，盲人学习音乐需要付出更多的努力。他需要通过语音软件来操作电脑，靠听和感知来熟悉器材上的每一个插件、每一根弦。一首音乐，他可能需要练习上千次、上万次才能掌握。

在采访期间，拉巴桑珠的妈妈到拉萨特校看望他。“这是妈妈今年第三次来拉萨看我，我要去陪她。”拉巴桑珠说，“妈妈经常跟我说，只要我想好了，认定一件事情，就放手去做，家人

永远支持我。不过，妈妈也经常告诫我，学习生活需要钱，家里可以提供，但不要借高利贷。”

目前，拉巴桑珠在拉萨特校当实习老师，他会利用周六、周日休息时间去创作。“我觉得时间不够用，在工作室的时间不知不觉就过去了，给学生上课的时间转瞬即逝。等学校放寒假了，我的实习时间也就结束了，挺舍不得这段时光的。”拉巴桑珠说。

一首歌曲 唱出了他的心声

“我跟西藏的一位民间歌手俄罗合作，为他创作的歌曲《宁吉瓦啦》录音、混音。今年2月，这首歌上线后，受到了广泛的欢迎和喜爱。”拉巴桑珠说，有一天他坐上了一辆出租车，司机正在播放这首歌。歌曲的高潮部分，这位司机还哼唱起来，他觉得特别开心。

为了与记者分享这份喜悦，拉巴桑珠拿出手机，通过读屏功能熟练地打开抖音软件，找到歌手俄罗的抖音首页，再根据声音找到

《宁吉瓦啦》这首歌。记者注意到，这首歌的浏览量高达几十万次，点赞量也接近2万。

“有时候，我会听到我教过的学生、我的同学唱这首歌。听到他们唱这首歌，我觉得特别自豪。因为这首歌里面也有自己创作的影子，被大家传唱，特别有成就感。”拉巴桑珠说。

拉巴桑珠还透露，歌手俄罗找他录音、混音前，已经尝试找其他人录过两遍，但都不满

意。最终，俄罗选择了拉巴桑珠的版本。歌曲上线后，受到大众喜爱。

从此以后，俄罗的很多新歌都找拉巴桑珠来录音、混音。“拉萨特校的校歌，是我和斯勇老师一起创作的。每当学生们唱这首歌时，我都特别高兴。”拉巴桑珠说，除了创作歌曲外，他还开过个人演唱会，邀请歌手罗布桑珠、巴金旺甲作为嘉宾来到现场，给予了他很大支持。

30岁前 给自己定个小目标

在音乐工作室里，拉巴桑珠不仅创作音乐，还指导学生。他拿起吉他弹唱《雨滴》这首歌的视频发布在网上后，这首歌的原唱罗布桑珠在评论区留言说：“比原唱歌手唱的还要好。”

“音乐之路是一条充满挑战与艰辛的道路，但我从未放弃。因为音乐是一种无形的力量，可以治愈人的心灵，激发我们的创造力，让我们

在旋律中找到灵感，发现生活的美好。”拉巴桑珠说。

拉巴桑珠表示，他马上快大学毕业了，毕业之后想创业。在30岁之前，他给自己立了一个小目标，坚持自己的音乐梦，继续学习音乐，提高自己对音乐的认知，寻找最美最好听的乐声。

在采访中，很多残障学生表示，他们特别喜欢拉巴桑珠老师的音乐课，也希望自己可以像老师一样，实现自己的梦想。

“我的命运我做主，路到绝处有新途。生活中永恒的真理就是坚持行动，总有一天你会收获满满。”拉巴桑珠说，“追梦路上，我们并无不同，请多给残疾人朋友一些尊重和关爱。”