



滑板少年旦增尼玛： 在高原上滑出青春的轨迹

清晨，旦增尼玛踩着滑板从铜牛广场飞驰而过，微风肆意吹拂着头发，娴熟的技巧格外引人注目；他的身后，是布达拉宫在晨光中熠熠生辉……

滑板运动自亮相2020年东京奥运会后，以强劲的姿态在西藏青少年中悄然生根。在拉萨，滑板运动起步虽晚，但有一群热爱滑板的少年，尽情诠释着西藏滑板运动的活力。

文/记者 德吉曲珍 图由 特巴 旦增尼玛 提供

初识滑板： 偶然邂逅点燃心中热爱

2008年，旦增尼玛出生在日光之城拉萨，他的童年伴随着布达拉宫的庄严和纳木措的宁静。随着互联网的普及，抖音等社交媒体逐渐兴起，一个偶然的机会，旦增尼玛第一次在屏幕上看到了滑板运动——那些滑板少年在城市的街道上自由穿梭，每一次跳跃、每一次旋转都散发着无限魅力，瞬间点燃了他心中对滑板的热爱。

“那时候我还很小，但看到那些滑板视频，我就被深深吸引了。我的家人都曾担心我会因为滑板而受伤或耽误学业。但我觉得那是一种自由，一种无拘无束的感觉。”旦增尼玛回忆起初次接触滑板的情景，眼中闪烁着光芒。

滑板没有太多规则，玩得更酷就是唯一准则，旦增尼玛热衷于这样表达自我。然而，由于西藏滑板运动刚刚起步，没有专业的场地，更没有教练，这给旦增尼玛的滑板之路带来了前所未有的挑战。“刚开始确实遇到了很多困难，比如掌握不好平衡，不敢尝试高难度动作等。”旦增尼玛回忆道，“但我从来没有想过放弃，每次失败后我都会总结经验，不断尝试。”

为了提升自己的滑板技术，旦增尼玛不仅投入了大量的时间和精力进行练习，还积极参加各种街头滑板交流活动。在这个过程中，他结识了许多优秀的西藏民间滑板爱好者，从他们身上学到了很多宝贵的经验。

“那时候看着前辈们，觉得他们很酷。”旦增尼玛说。他们纵身一跳，宽松的衣服随风而舞，滑板在脚下自由飞跃，台阶和护栏成了被跨越的背景台。他们是喜欢玩滑板的年轻人，享受驰骋的快感，享受自由，积极乐观。

从那之后，旦增尼玛一有空就跟随前辈们在铜牛广场、停车场练习。日复一日，滑板在他们脚尖旋转，踩住后刃，上身在逆时针蓄力的同时，带动着板头旋转，接着顺势往90度腾空……每一个跳跃，每一次滑行，一踩一蹬间都充满了力量与美感，每一位滑板爱好者都竭尽所能，表达着自己对滑板这项运动的态度与理解。

成长蜕变： 滑板赋予他面对困难的勇气

“自由自在，玩心跳，和自己较劲，要强，积极乐观，男生专注技术，女生动作有美感，充满艺术……”说起滑板，旦增尼玛能给出很多词来形容。

在西藏，滑板虽然是一项小众运动，但旦增尼玛并不孤单。他加入了一个由500余名滑板爱好者组成的“团队”，其中有20多人像他一样，对滑板充满了无限的热情。大家经常聚在一起，讨论技巧，分享经验，彼此鼓励。在旦增尼玛看来，滑板运动的魅力不仅在于挑战高难度动作，更在于能够结交志同道合的朋友。

“在这个团队里，我找到了归属感，我们像家人一样。”旦增尼玛十分感慨，团队中有一个刚满3周岁的藏族小男孩。

孩，虽然年纪小，但小男孩对滑板的热爱不逊于任何人。“小男孩每天都会来训练，他的父母很喜欢他玩滑板时那种自由自在的状态。我觉得，父母的支持是对孩子兴趣最大的鼓励。”

小男孩的出现，让旦增尼玛看到了滑板在西藏的未来和希望，也回想起了他在学习滑板时的经历。旦增尼玛告诉记者，他在滑板的道路上并非一帆风顺，也曾因为技术不过关而摔倒过，每一次跌倒都伴随着疼痛与挫败感。但正是这些经历，让他学会了如何面对困难，如何克服困难。

“滑板让我知道了，遇到困难并不可怕，可怕的是失去面对困难的勇气。”旦增尼玛说。他开始更加专注于提升自己的技术，更加珍惜每一次练习的机会。如今，他已经达到了中级水平，但他知道，这只是一个开始，未来的路还很长。

展望未来： 想举办一场西藏滑板赛事

2022年，旦增尼玛进入广东岭南现代技术学院学习。他喜欢在校园中踩着滑板，听风在耳旁吹过，感受风的重量，追寻自由的灵魂。

“我喜欢足球的团队精神，也喜欢户外运动的自由与探索。但滑板在我心中有着特殊的位置，它是我与这个世界对话的方式。”旦增尼玛说，在校期间，他加入了滑板社，与来自五湖四海的滑板爱好者一起交流学习，共同进步。后来，旦增尼玛在众人的极力推荐下担任学校滑板社社长。“在学校，我们经常会组织活动，切磋技巧，有时候还会在校外滑行。”

滑板伴随着旦增尼玛的成长，他带着岭南滑板文化热情，在拉萨参与每一场“滑板交流活动”，那些岭南滑板文化的有趣经历和前卫的经验，他都带回了故乡拉萨，与拉萨本土的滑板文化擦出火花，催生高原滑板的新活力。

如今，在海拔3650米的高原上，也盛行着酷炫的滑板文化。拉萨一家名为OT-PARK的营地，成为拉萨滑板少年的“乌托邦”，在这里街头服饰风靡，加大码的T恤和板裤随处可见，有艺术家拿废旧的滑板制成桌子，有画家在滑板上涂鸦创作。这一切，让滑板充满了酷炫时尚的魅力。同样，他们在这里享受滑板运动带来的快感和自由，也在这里组织世界滑板日活动。活动当天，许多滑板爱好者来到现场，酷炫的滑板、个性的装扮和独特的场地装饰，将世界滑板日拉萨站活动推向高潮。

对于未来，旦增尼玛充满了期待。他相信，随着西藏滑板氛围越来越好，会有更多的人加入这个大家庭。“我希望有一天，我们能够举办一场属于西藏的滑板比赛，让全世界的滑板爱好者都来到这里，感受高原上的滑板魅力。”旦增尼玛满怀憧憬地说。他深知，这条路不容易，但他已经做好了准备，以他的热情和毅力，在滑板的世界里滑出属于自己的精彩轨迹。

旦增尼玛的故事，是西藏滑板少年心路历程的一个缩影。他们用汗水与坚持，在高原上滑出了青春的轨迹；他们用勇气与热爱，向世界展示了西藏滑板的风采。

少年有梦，不应止于心动，更要付诸行动。趁着年少，去追风，追逐不被定义的风，在一次次摔倒爬起中，一步步迈向理想的自己。所以，我们应该为那些敢玩、不怕摔的少年们，投去赞许的目光；为他们昂扬向上、顽强拼搏的精神点赞；更为那些刚刚起步，并努力的新人们加油。加油吧！滑板少年，追着风，勇敢向前，冲！