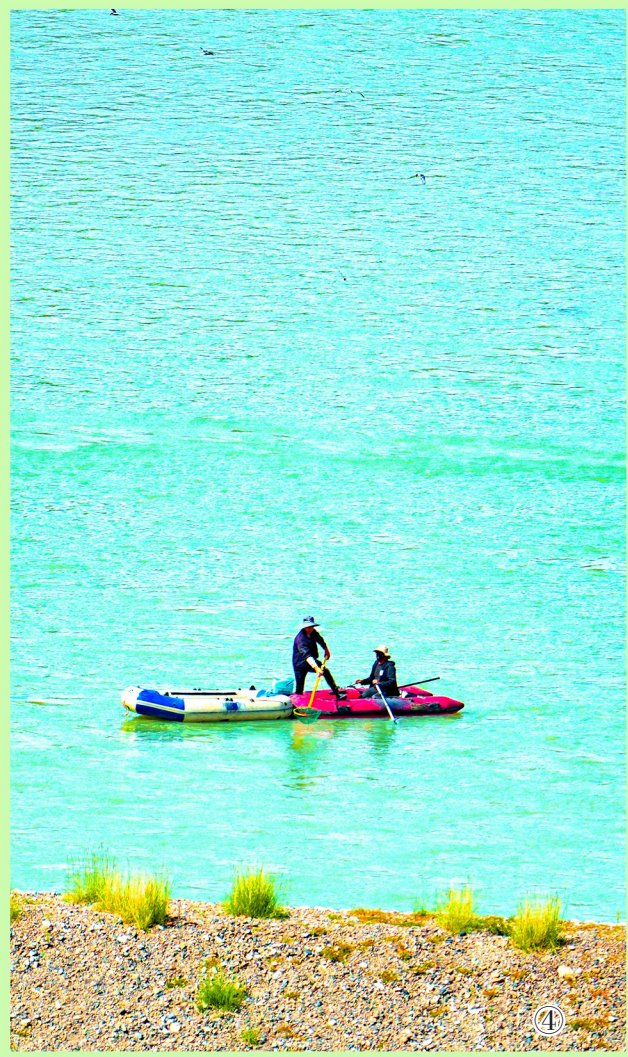




花海、渔村与林卡，曲水正秋天

本报记者 裴聪

秋日的曲水，是从两河交汇处开始的。拉萨河一路东来，在曲水扭出几道柔美的弧线，注入雅鲁藏布江。江风猎猎，吹得衣角翻飞，也把河滩上红柳的红、沙棘果的橙一一送到眼前。丰收时节，河谷间万亩青稞尽数成熟，大片金浪随风翻涌。风里已带着青稞香味，那是秋天最先递出的信。

一片片青稞地陆续收割完毕，广袤的田野静了下来，收割机停在地头，晒场上堆起一座座金黄的青稞垛。在茶巴拉村，50多岁的普布次仁坐在自家门口，拍拍鼓胀的粮袋：“现在收割不用镰刀了，机器一趟过去，颗粒归仓，一天顶过去十天。”村里的空地上，扬场机把籽实扬向半空，饱满的青稞粒，哗哗落下，像下了一场金雨。午后，邻居们聚在垛子边，喝酥油茶、就着糌粑，谈论着今年的年成。家家户户门口还码着青稞垛，垛子垒得整整齐齐，像一

个个金色的小山包。

才纳镇是曲水秋天的调色盘。秀色才纳景区距拉萨市区20多公里，是国家4A级景区，藏语名里藏着“文成公主送来花海药城”之意，传说公主带来的种子曾在此培育成园。秋日里，千亩雪域花海中格桑花、月季、向日葵开得正好，红的、粉的、白的铺满整个园区，与大道上的杨树、远处的山峰层层叠叠。游客三三两两走在花间小径，孩子们相互追逐嬉戏，年轻姑娘举着自拍杆，把笑脸和花海一起框进镜头。

走进色甫沟，又是一番秋色。山林葱郁，溪流清澈，经过常态化环境综合治理，村里干净整洁，红顶白墙的藏式小楼掩在树影间，景致静谧秀美。周末，拉萨市民三五成群驱车而来，沿山道徒步、在溪边歇脚，把一上午的时光交给林子和水声。这里，已是拉萨近郊热门的生态打卡地。

雅鲁藏布江畔的俊巴渔村，古朴村落与浩荡江水相映成趣，牛皮船是传承千年的高原水上工具，俊巴人还把它跳成了国家级非遗“廓孜”牛皮船舞，还发展起牛皮手作等非遗体验业态，让千年民俗活态传承。午后，白玛拉错湖畔的杨树林里响起歌声。几顶帐篷扎在草地上，几家人围坐过林卡。甜茶在壶里咕嘟作响，藏面冒着热气；孩子们在树间追逐，年轻人跳起锅庄，惊得树叶纷纷扬扬。阿妈端出刚炸好的土豆，招呼过路的游客：“坐下喝碗茶嘛！”湖上，牛皮船与休闲皮划艇相映成趣。

公路两旁的杨树有的一夜间换了衣裳，金黄、赭红、橙橘，一树一树地“燃”起来。叶子飘落，沾在垛上、牛背上、溪水里，顺着水漂向远方。偶尔有老胡杨立在河滩，虬枝嶙峋，像守着渡口的老人。318国道穿过河谷，车辆载着旅人向西去往日喀

则，车窗外的秋色一帧帧掠过，像放不完的电影。

花海、渔村与林卡，曲水正秋天。青稞归仓，林卡喧闹，花海把最后一抹亮色留给过客，非遗把千年“廓孜”唱给过客。田野、山沟、江滩、帐篷和笑脸，都是这个季节写下的句子。曲水正秋天，正好的秋天，正等着人来。

图①：列车在曲水县境内驰骋。
图②：俯瞰白玛拉错。
图③：田地里萌萌的小羊。
图④：管护人员泛舟巡护，默默守护一江碧水。
图⑤：秋日的山沟里，人们在蓝天绿草间尽享休闲时光。
图⑥：秋日的曲水田间。
图片由曲水县委宣传部(文联)提供

