

西藏实现行政村基础金融服务覆盖率100%

“银行驿站”到村口

人民日报记者 琼达卓嘎



夏日的羌塘草原，成群的牦牛如黑珍珠般散落在广袤草场。西藏那曲市色尼区达前乡牧民次仁旺堆盘算着，再贷些款扩大养殖规模。

搁在以前，他可不动这心思，“太远了，得跑几十公里，一次还搞不定。”

达前乡平均海拔4500米，下辖9个行政村，地域辽阔。牧民原来办理一笔普通的取款业务，要骑摩托车翻越古拉山口，耗时近半个小时才能到达农业银行孔玛营业所。如今，家门口就有金融综合服务站。取款、转账、社保卡激活、信贷服务等多项业务，均可一站式办结。

在雪域高原，金融服务正不断向偏远农牧区延伸。西藏全区已设立金融惠农服务点5516个，实现行政村基础金融服务覆盖率100%。“银行驿站”设到村口，流动服务车驶入牧场，信贷服务送进牧民帐篷，为广 大群众的生产生活注入金融活水。

就近布点，支付服务覆盖海拔最高行政乡

平均海拔5373米的山南市浪卡子县普玛江塘乡，是全国海拔最高的行政乡，总人口不过千把人，曾长期是金融服务的“洼地”。

开设营业网点，显然不划算，可群众金融需求咋满足？

中国人民银行山南市分行指导金融机构打出一套服务“组合拳”：在村里的便民商店、合作社等场所设立惠农通服务点，配置智能POS机、自助终端，让农牧民足不出村就能办理小额取现、转账汇款等业务。目前，金融机构在普玛江塘乡6个行政村均设立了惠农通服务点。

“在村里小卖部买完东西，顺手就把现金取了。”萨藏村牧民多吉由衷点赞。

这些金融服务点，被群众称为“银行驿站”，正以不同形态在雪域高原落地生根。中国人民银行那曲市分行出台标准化建设方案，明确金融综合服务站“八有”建设标准，统一配置标识标牌、业务公告、金融服务终端、基本安全防护设施等。站点在取款、转账、查询

等基础服务之外，逐步叠加社保卡激活、零残币兑换、“三农”贷款业务咨询等多元便民服务。截至今年6月底，那曲市已建成金融综合服务站39个、助农取款服务点1198个，实现县（区）、乡（镇）覆盖率100%。

达前乡金融综合服务站负责人亦列，是普惠金融带动群众增收的鲜活案例。早年，他依靠3万元精准扶贫小额贷款开办餐馆，如今不仅获批30万元“钻石卡”贷款，还通过一对一岗前培训熟练掌握助农POS机操作技能，每季度可从主办行领取3600元服务报酬。小小的金融综合服务站，既拓宽了赤列家的增收渠道，也让他成为邻里信赖、扎根基层的牧区“金融纽带”。

从藏北草原到藏南谷地，从边境村寨到深山牧场，惠民金融网正越织越密。中国人民银行西藏自治区分行大力推动村域层面支付服务网络建设，打通支付服务“最后一公里”。

截至今年6月底，西藏全区共建成助农取款服务点5579个，金融综合服务站210个，实现农村地区支付服务全覆盖。

服务多跑一公里，群众就少跑几十公里

网点布到了村，就能触达所有村民吗？

答案是否定的。在西藏，尤其是牧区，群众居住分散，单纯依靠固定网点仍无法实现服务全域覆盖。

中国农业银行西藏分行创新破题，推出“格桑花”金融服务模式，实施“九走进”服务，建立“每周1次+按需上门”常态化服务机制。

在拉萨市林周县强嘎乡切玛村，村民欧珠有段时间挺犯愁。家住得偏远、不熟悉金融政策、往返县城办理业务成本高，这些因素加起来，让欧珠想做大牦牛养殖规模的念头卡在了“钱袋子”上。

中国农业银行林周县支行“格桑花”金融服务队得知后，立即带上移动金融服务设备，驱车1个多小时赶到切玛村。在欧珠的牛圈旁，队员们用藏语逐字逐句讲解畜牧养殖专项贷款的额度、利率、还款期限，手把手教填申请资料，现场通过移动终端完成身份核验、信息录入等流程。

不到一周，20万元贷款到账，欧珠

当即添置了6头牦牛，“没想到这么简便顺利”。如今，欧珠家的牦牛存栏量从最初的6头增至50余头，预计今年家庭年收入能突破8万元。

“牧民需要什么，我们就努力提供什么。服务多跑一公里，群众就少跑几十公里。”中国农业银行林周县支行“格桑花”金融服务队队员旦增顿悦说，每次看到乡亲们拿到贷款后干劲十足的样子，就觉得所有的奔波都值得了。

“格桑花”金融服务队不仅是金融政策的“宣传员”、贷款申请的“服务员”，还是防范电信诈骗的“讲解员”。每次上门服务时，队员们都会带着藏汉双语的宣传折页，结合真实案例提醒农牧民守护好“钱袋子”。

在无自营网点的县域，中国邮政储蓄银行西藏分行通过代理网点与流动服务车结合的方式，将金融服务延伸至农牧区“最后一公里”。

为更好服务群众，中国邮政储蓄银行西藏分行推出藏语版手机银行，成为全国第四家上线藏语版手机银行的金融机构。截至今年6月底，中国邮政储蓄银行西藏分行藏语版手机银行用户已达7.7万户，交易金额超11亿元。

目前，西藏全区有5家银行完成手机银行藏语版改造，9家银行提供ATM等支付终端的藏汉双语服务。

打造信用“通行证”，特色贷款“旺”了高原产业

偏远地区群众发展产业，长期面临融资难困境：无有效抵押物、缺少信贷记录。

在昌都市江达县车所村，一场信用体系的重塑正在改变这一切。在中国农业银行江达县支行开展的“钻石卡村”评定中，车所村作为首批获评的示范村，村民在同等条件下可享受服务优先、流程简化、贷款额度提升等差异化金融服务。授牌后，全村单户授信额度平均提升5万元至7万元。截至目前，车所村已有280户农户获得贷款支持，贷款余额达3120万元。

在中国人民银行西藏自治区分行指导下，中国农业银行西藏分行创新运用“党建+金融+科技”一体化服务模式，推进农村信用体系建设。截至今年6月底，全行累计评定信用县49个、信用乡

（镇）592个、信用村5145个、信用户30.73万户，覆盖率分别达66.22%、86.2%、95.36%、61.7%；“四卡”（钻石、金、银、铜卡）发放达43.53万余张，发证面和使用率均超90%。

一纸信用评定，正成为西藏群众致富的“通行证”。信用有价、赋能有径——获评“钻石卡村”“钻石卡镇”的村镇，农牧民的个人信用、村集体的信用，不断转化为乡村产业发展的资本和农牧民增收的底气。

信用体系打通了融资通道，产业贷款则把金融活水精准引向田间牧场。在那曲市，中国农业银行那曲分行创新推出“乡村振兴·牦牛产业贷”，打破了传统担保方式的束缚。

那曲市班戈县佳琼镇果热扎西央宗牧业有限公司是当地一家颇具规模的牦牛养殖企业，此前由于资金不足，转型升级遭遇瓶颈。“乡村振兴·牦牛产业贷”推出后，企业以存栏的牦牛作为抵押，顺利获得700万元贷款。今年1月，企业还清700万元贷款后又获得1000万元贷款。中国农业银行那曲分行依托中国人民银行征信中心“动产融资统一登记公示系统”办理抵押登记，实现活体抵押登记和公示，让原本“沉睡”的牦牛资产变成可用于融资的有效抵押物。

如今，企业的养殖规模比之前扩大近一倍，收益也大幅提升。“真是雪中送炭，解决了我们扩大经营的最大难题。”公司负责人扎西热旦感慨，“发展信心更足了”。

近年来，中国人民银行西藏自治区分行立足高原特色农牧业资源优势，将活体抵押贷款作为金融支持乡村全面振兴的重要抓手，引导全区各银行业金融机构不断拓宽抵质押物范围，探索开展生物活体抵押贷款。截至今年6月底，全区已推出5种活体抵押类贷款产品，贷款余额达9585万元。

中国人民银行西藏自治区分行党委书记、行长姚景超表示，该行将引导金融机构优化资源供给，加大乡村一线信贷支持力度，推动优质金融服务向基层延伸，直 达各族群众，以金融活水赋能乡村全面振兴，持续增进群众福祉，为西藏经济社会高质量发展筑牢金融支撑。

（转载自《人民日报》2026年8月24日第18版）

在现场

9月15日，西藏职业技术学院北校区的一间会议厅里，投影亮起。记者看到，讲解员现场打开中国语言文字数字博物馆的线上展厅，投影幕布上，三个“云展厅”依次展开——党的语言文字事业百年光辉历程展，字道——汉字设计的现代之路艺术展，传承与创造展。台下坐满了学生代表，一双双眼睛跟着讲解员的鼠标，了解汉字的三千年。

“答对的同学有小礼品！”每个展厅讲完，问答随即开始。“革命时期，党在根据地开办什么课堂教群众认字？”“扫盲班、夜校！”“新中国语言文字三大改革是哪三项？”“简化汉字、汉语拼音、推广普通话！”讲解员话音刚落，便有同学举手作答，答对的同学开心地接过小礼品。有人低头记两笔，有人和旁边同学低声讨论，会议厅的气氛轻松又认真。

分享环节更热闹。来自动物科学技术学院草业技术专业2024级的陈多同学说起《永乐大典》：“文字必须要保护好，也要传承好”；机电工程技术学院供用电技术专业2025级的吕云杰同学背起《师说》——“人非生而知之者，孰能无惑”，认为有疑惑才要去问、去学、去突破；机电工程技术学院发电厂及电力系统专业2025级的许婧怡同学来自厦门，谈起海峡两岸的繁简之别：“字形不同，情感相通——身在边疆的我们，更能体会这种共鸣。”

学校国家通用语言推广岗位负责人殷萍萍老师把同学们的分享一一收拢：“很多字，看见它的形状，就能猜到它的意思。”她还布置了一份特别的“课后作业”：把喜欢的字、想说的话，发到学习通的中华经典晨读里互动点赞，学期末为优秀者表彰。

活动尾声，一份推普周宣传单页发到每个人手中。今年，宣传周有了更完整的名字——国家通用语言文字推广普及宣传周。“同学们以后都要走上工作岗位，公共服务行业要以规范汉字为基本服务用字。”殷老师嘱咐道，“今晚回去，把它讲给身边的同学听。”

散场时，记者看到不少同学仍攥着那张单页，边走边讨论自己最喜欢的那个字。

一块屏幕，一间会议厅，把三千年的汉字带到了高原校园。汉字之所以经久不衰，是因为总有人在认真听、认真答、认真写。

“国社之镜·世纪光影”建设金融强国西藏分展即将亮相拉萨

本报拉萨9月19日讯（记者 索朗琼珠）近日，记者从新华社获悉，“国社之镜·世纪光影”——建设金融强国西藏分展暨西藏和平解放75周年金融发展成就主题影像活动，将于9月21日在西藏自然科学博物馆正式开展。

“国社之镜·世纪光影”是新华社倾力打造的社级重点品牌项目，已成功举办两季主题摄影展，成为对外展示中国发展成就的重要窗口。本次第三季展览聚焦“建设金融强国”核

心主题，继北京、上海主展圆满落幕后，陆续在全国多地落地分展。此次走进西藏，立足雪域高原发展实际，聚焦西藏和平解放75年来金融事业的蜕变与腾飞。

据悉，本次展览将以珍贵影像全景式再现西藏75年来金融事业砥砺前行、逐光前行的发展历程，为广大市民与游客献上一场兼具历史厚度与时代温度的光影文化盛宴。展览将从9月21日持续至10月31日，全程免费对公众开放。

守好雪域绿水青山

（上接第一版）

惠民聚力，绘就共建图景

生态好不好，群众说了算。

中午时分，公塘乡冲嘎村村委会院子里，村民们围坐在一起，商量着村里的环境整治方案。“村里的事大家一起商量，环境一起管，日子越过越有奔头。”村民达瓦说。牧民们从“旁观者”变成“参与者”，巡护湿地、捡拾垃圾、参与村容整治，守护绿水青山成为大家的共同行动，群众对优美生态环境的期盼持续得到满足。

以中央生态环境保护督察为抓手，当雄县建立“群众参与、问题排查、督办整改、长效巩固”闭环治理体系，把群众诉求作为生态治理目标，高质量完成环保督察整改任务，以实实在在的整改成效回应群众关切。目前，全县8个乡（镇）、29个村（居）全部建成自治区生态文明建设示范区，“无废细胞”建成15家，绿色低碳理念融入城乡生产生活方方面面。

天更蓝、水更清、草更绿、人更富——当雄县的绿色答卷，写进了群众的笑脸里。守住绿水青山，就是守住金山银山，就是守住千家万户的好日子。

边境新村绽放幸福格桑花

（上接第一版）

庞达村升腾的活力，也吸引着山外的年轻人。山东小伙杨柳，2023年冬天乘车进村，满眼都是喜欢。

“脑海里马上冒出念头，开个酒店。”在导游建议下，杨柳找到亚东县的招商部门，双方一拍即合。

去年5月，酒店开门迎客。因为只有10个房间，赶上客满，杨柳就介绍客人去村里的民宿。

“时间还短，知名度还没打出去，客流不稳定。”不过，杨柳有耐心，“投资嘛，投的是未来。”

这回响里，有党员干部带头解难题的担当。

搬迁后，村民生产生活方式骤变，一些问题和矛盾随之而来。

庞达村探索出“排、析、商、诊、督、治”六步工作法，先查隐患，再析原因，然后协商，研判轻重，确定处理方案后督促落实，努力从根子上排难解纷。

上海市第十一批援藏干部、亚东县委副书记书记莽志伟介绍，组织引

领、党员带头，抓好稳定、发展、生态、强边四件大事。

看着北斗星走不迷路，跟着共产党走会幸福。

村民普布扎西家院落不大，却一尘不染。见有人来，他热情相迎，“以前在牧区住土坯房，踩泥巴路。搬到这里，住小楼房，走柏油路，冬天屋里也不冷，多亏党的好政策！”

年轻的庞达村，如同深山里的格桑花，在好政策的滋润下充满活力。

“增加路灯、新建文化广场、停车场扩容，后续工作还很多。”沈敏是上海市第十一批援藏干部联络组组长，现任日喀则市委副书记、常务副市长，“从第九批援藏干部完善基础设施，到第十批培育壮大产业，再到第十一批推动治理创新、模式创新，我们与当地党员干部一起，久久为功、接续奋斗，为建设繁荣稳固的祖国边疆贡献力量。”

傍晚，天色渐沉。村委会办公楼前的广场上，村里的男女老少跳起锅庄舞，欢笑声在山谷间回荡。

汉字文化浸润高原校园  
本报记者 曹琳 郑璐

数字进校园  
点亮科创梦

近日，那曲市索县举办第三届中小学数字素养现场交流展示活动暨“索秀少年数字创作”初赛。全县90名中小学生对数字艺术、计算思维、科创实践三大类别同台交流展示，52名学生获奖。

本次活动以“实践、探索、创新”为主题，设置数字绘画、创意编程、3D创意设计、智能机器人、无人机操控等项目。活动期间，各校师生通过作品观摩、现场展示、经验分享等方式交流数字教育教学成果，为不同学校之间开展数字教育教学交流提供平台。

图为参赛学生在调试智能机器人。  
本报记者 米兰拉姆 摄

那曲市索县：

藏纸制作技艺有了“00后”传人

本报记者 汪纯 本报通讯员 益西卓嘎 索朗杰嘎



在那曲市索县，2000年出生的大学生桑珠，在返乡创业政策支持下，跟随父亲系统学习藏纸制作全流程技艺，同时掌握铁匠、木匠等传统技艺，创办了索县赤手工艺产品销售店。经营一年多来，店铺累计销售产品500余件，销售额3万余元，其中藏纸系列尤其受到市场欢迎。这位“00后”传人正用自己的方式，让古老藏纸走进更多人的生活。

走进桑珠的销售店，藏纸、藏式手串、藏式家具等各式各样的民族手工艺品琳琅满目。每一件产品都带着手工

的温度，最特别的，是这些藏纸背后的故事。

距离店铺不远处，就是桑珠和父亲的“生产车间”。平日里，父子俩在家中敲敲打打、晾晒裁剪，一件件铁器、木器、藏纸从这里诞生，再搬运到销售店售卖。从原料到成品，从家庭作坊到乡间店铺，这条朴素的产销链条，承载着5代人的手艺积淀，也托举着一个年轻人的创业梦想。

桑珠出生于索县嘎美乡旁嘎村。大学毕业后，他打过工、做过外卖员，也从从事过建筑工程技术等工作。在实践中积累经验、拓宽视野后，桑珠毅然决定返乡创业。

桑珠的父亲赤松说：“我们家的传统手工艺代代相传，藏纸制作技艺更是

传承了5代。如今，我年纪大了，眼睛不好，体力也跟不上，没办法做太多活，就把全部手艺都传给了孩子。我有信心，他能把这项传统手艺传承发扬，在实现增收的同时，守护好这门技艺。”

与父辈不同，桑珠对产品线进行了细分：藏式小刀、藏式家具等传统实用类产品，主要满足老客户需求；藏纸、藏式手串等文化审美类产品，则被列为主营方向，面向年轻消费者和游客。“以前觉得这些是家里祖传的老手艺，出去转了一圈回来才发现，这是别人花钱都买不来的宝。”桑珠说。

客户措兴说：“店里的商品种类齐全、品质可靠，价格也很实在，对于我们牧民来说特别实用。”

桑珠不仅会做，更琢磨“谁能用、在

哪用、怎么让人愿意买”。他将藏纸设计制作成各类证书等文创产品，让传统藏纸从书写用品拓展到文化礼赠、荣誉纪念等新场景。书法爱好者吉嘎说：“我平时使用的藏纸都是桑珠制作的。他做的藏纸品质优良。”

目前，桑珠已注册“奋进赤松”商标，为藏纸和藏式手串等产品走向更广阔市场打下品牌基础。平日里，他积极参加市、县、乡各级组织的创业展示和展销会，带着5代人传承的藏纸制作技艺走出去，让更多人看见索县手工艺的价值。

从一名普通打工者到如今的创业带头人，桑珠用自己的实际行动证明：5代人传下来的东西，不能只“活着”，更要“火”起来。传统手工艺要用心传承、勇于创新，要在年轻一代手中从“老手艺”变成“新资产”，焕发出新的生机与活力。

“作为新时代的青年创业者，我会把传统手工艺与现代审美结合起来，让更多人知道索县藏纸等手工艺品。同时挖掘畜牧业产品，带动家乡年轻人共同参与，一起增收致富。”桑珠说。