

西藏阿里传承弘扬老西藏精神——

雪域高原谋发展

人民日报记者 徐驭尧

中央媒体看西藏

“一个人爱的最高境界是爱别人，一个共产党员爱的最高境界是爱人民。”晨曦中，学生讲解员白玛多吉用稚嫩的童声，朗诵孔繁森同志生前的名言。

这里是西藏自治区阿里地区噶尔县孔繁森小学。坐落于校园内的孔繁森同志纪念馆，陈列着 631 份图片、实物及各类文献。

“每年开学，我们都把学习孔繁森同志作为第一课；周末和假期，纪念馆对外开放，截至目前已接待参观者超 10 万人次。”孔繁森小学校长次仁介绍。

2025 年 8 月，习近平总书记在听取西藏自治区党委和政府工作汇报时强调，“要大力弘扬老西藏精神、‘两路’精神，坚持严管厚爱统一、激励约束并重，

引导广大党员、干部和各类人才奋发进取、担当作为”。

在阿里地区，精神的传承铭刻在人们心中，更见诸实实在在的行动。

阿里地区平均海拔 4500 米，空气含氧量不足平原的 50%，冬季气温可达零下 40 摄氏度。在这里，1000 余个党支部、2.1 万余名党员，牢记初心使命，矢志拼搏奋斗，不断为老西藏精神、“两路”精神注入新的时代内涵。

排忧解难，情系群众冷暖——

札达县底雅乡，杏树成林，苹果压枝。山风吹过，阳光从叶隙漏下来，洒在底雅村村民久美多吉脸上，“多亏党员干部的帮助，每年光卖水果就能增收 3 万多元。”

曾经，底雅的水果有产量却无销路，久美多吉只能看着丰收的果实发愁。后来，县乡党员干部的朋友圈成了不收费的“广告牌”，渐渐帮底雅水果打开销路。

“党员干部与群众携手并肩，用奋

斗浇灌出致富果。”底雅乡乡长普布旦增说。

阿里地区建立 461 个网格党组织和 709 个党小组，由村（社区）党组织书记兼任网格党组织书记，并配备网格员 483 人。阿里地区还常态化开展党员“三包”“双报到”，帮助解决群众“微心愿”“微梦想”和急难愁盼问题。

锤炼党性，沉淀为民情怀——

札达县曲松乡，一处海拔 4275 米的牧区，113 户牧民常年逐水草而居。

曲松边境派出所推出不设固定点位的“移动警务室”，牧群迁徙到哪里，警力就驻守到哪里。年年岁岁，风雪山口留下了民警们跋涉的足迹；茫茫雪夜，牧民循着灯光就能找到他们。

曲松边境派出所指导员田源报出一组数据：“自‘移动警务室’创建以来，已开展救援 150 余起，挽回经济损失 90 多万元，辖区连续 14 年无刑事案件，矛盾纠纷就地化解率 100%。”

高寒缺氧的边境线，条件艰苦的乡



踏舞飞歌情

囊玛堆谐荟

近日，由拉萨市文化和旅游局主办、拉萨市群众艺术馆承办的“踏舞飞歌情·囊玛堆谐荟”2026 林卡囊玛堆谐展演在拉萨宗角禄康公园精彩上演。

活动摒弃传统铜架舞台，让文艺回归自然生态场景。8 支优秀队伍轮番登台，演绎多段囊玛堆谐经典曲目，吸引了众多市民游客观看。

图为展演活动现场。

本报记者 格桑伦珠 裴聪 摄影报道

（上接第一版）

值得关注的是，这些开发始终守着一根底线——生态底线绝对不能破坏。以野人谷栈道为例，项目结合森林防火任务推进，每隔几百米设有消防设施存储间，既满足了旅游观光需求，又补齐了防火基础设施短板——“一套投入、两种功能”，在政策允许范围内找到了开发与保护的平衡点。

特色文化：非遗从“展台”走进生活

如果说自然风光是亚东的“颜值”，文化就是它的“气质”。

亚东非遗家底不薄——传统射箭、狮子孔雀舞、康布果日百朵舞、藏医温泉浴法等独树一帜。截至目前，全县拥有各级非物质文化遗产 19 项。

非遗要活起来，不能只靠展示。亚东多措并举，根据每个传承人的需求提供定制化帮扶，帮他们找销路、搭平台、做推广，让非遗走进旅游景区、群众身边，变成可体验、可消费的产品。

亚东县吉汝泥塑是日喀则市级非物质文化遗产，也是第二批“西藏老字号”品牌。位于县城的滨河路步行街上的吉汝泥塑非遗体验中心格外醒目。“这里位置好，而且租金不贵。”传承人多吉次仁说，“产品能展示、能售卖，很方便。”

78 岁的占堆老人，是自治区级非遗项目“亚东传统射箭”的代表性传承人。村里举办活动时，他会主动为游客

（上接第一版）

“高标准农田一开工，家门口就有活干。我家有两个人在工地上，村里别家多的有五六口人上工。不用再出远门打工，挣了钱还能顾着家。”扎西多吉说着，手里的活也没停。

地整好了，科技也得跟上。丁青在所有高标准农田片区，推广“藏青 2000”“藏青 3000”这些高产稳产的青稞品种，测土配方施肥、无人机打药成了家常便饭。高原上最怕的冻害、虫

害、青稞倒伏，都有了对策。地连成片，机器撒得开，耕种收综合机械化率已经提升到 75%，老辈人靠人背马驮的种法，慢慢成了历史。

“原先丁青的青稞，一亩地收三四百斤就算不错了。现在换上好品种、用

上新技术，一亩地收五六百斤很平常，好的地块能冲到七八百斤。高标准农田，等于给高原粮食增产铺了个好底子。”丁青县农牧科技推广服务中心副主任贡秋次仁说话时，手指在地头比划着，底气十足。

边关展画卷 文旅绘新篇

红色旅游：串珠成链的精神课堂

自然风光引客来，特色文化留住人，红色旅游铸就魂——亚东文旅最深厚的根基，在红色。

亚东的红色资源，密度高、分量重。亚东县文化和旅游局副局长包久海介绍：“我们始终将红色资源视为‘活着的教科书’，坚守红色文旅社会效益底线，以爱国主义、民族团结、固边兴边作为红色旅游核心主题，开展党员教育、青少年研学、民族团结宣传，不断铸牢中华民族共同体意识，夯实边境地区长治久安思想根基。”

历史是最好的教科书，一处红色资源就是一座精神地标。

从北部的曲美雄谷抗英遗址，经上亚东“重走将军路”、东嘎爱国主义教育基地，到位于县城内的边关文化展示馆，再到乃堆拉国门，亚东将红色旅游资源、景区串点成线，串珠成链——

“考虑到过往游客会停车参观的实际，乡里会安排志愿者讲述汉藏军民同仇敌忾的英雄史诗。”曲美雄谷抗英遗址前，堆纳乡乡长李富告诉记者，作为县级爱国主义教育基地，不少游客在参观后，表示深刻感悟到“哪怕只剩一人一枪，也要坚守国土”的民族气节。

所有红色景点坚持公益属性，成为开放的思政课堂。“今天的幸福生活来之不易，是革命先辈用生命和鲜血换来的。”亚东县实验小学学生白玛德斯分享了重走将军路的体会，“我们要将这份感动转化为动力，为维护国家统一、建设家乡贡献自己的力量。”

国门巴夏景区是红色旅游的核心地标，景区讲解员格桑德吉最动情的讲解，是关于三位老阿妈拥军和部队戍边的故事。“有一次带团，一位退伍海军阿姨到国门就哭了。她说没想到这么多年还能亲眼看到祖国西南边疆。”回忆起当时的场景，格桑德吉也红了眼眶，“这更加坚定了我要把家乡人民保家卫国的故事讲给更多人的决心。”

庞达村“我为祖国巡边打”打卡点，已吸引超过 10 万人次互动。日月湖边新设置了“清澈的爱，只为中国”红色打卡文字……

文旅兴，则百业兴；百姓富，则边境境。亚东县委常委副书记、政府常务副县长蒋志伟表示，将持续深化沪亚合作，立足亚东资源禀赋，充分借鉴上海先进经验和做法，继续以红色线路引流，联动原始森林、高山湖泊、温泉康养、边境民俗等生态文旅资源，推出更多复合旅游产品，构建“边境特色为脉、红色文化为魂、三国交界为基的三轴联动”发展格局，不断把资源禀赋转化为乡村振兴、兴边富民的发展优势。

（记者 杨子彦 胡荣国 丹增朗赛 王莉 旦增嘎瓦 次吉）

实打实的改造、细心的管护、管用的科技，让高原的良田给出了丰收的回报。改造后的高标准农田，青稞亩产提高两百斤以上。全县青稞种植面积稳定在 12.49 万亩，总产量达到 4.02 万吨。好地生好粮，好粮带产业，青稞规模化种植、初加工一步步起来，再加上耕地地力保护补贴，让大伙儿种粮的底气更足了。

青稞静静伫立在田野里，风一吹，沙沙响，像是在给这片丰收的土地鼓掌。

《中华人民共和国生态环境法典》专题普法培训在拉萨举办

本报拉萨 9 月 13 日讯（记者 张宇 见习记者 郝玉婷 胡婉柔）9 月 12 日，由西藏自治区环境保护产业协会主办，七市地生态环境局协办的《中华人民共和国生态环境法典》专题普法培训在拉萨举办。

本次培训邀请生态环境部退休干部、中央环保督察专家、自治区生态环境厅业务处室负责人等现场授课，围绕法典实务应用、行政执法要点、督察整改要求、固废环境管理、企业环境风险防控、典型违法案例剖析等重点内容开展系统讲解；同步设置专家互动答疑环节，现场解答企业生产经营中遇到的环保实际难题。培训坚持以考促学，通过闭卷测试环节，检验学习成效，推动参训人员真正学懂弄通法典精神要义。参训学员纷纷表示，本次培训内容针对性强、实操性强，有效解答了企业日常环保管理难点，后续将严格对标新要求，开展自查自纠，补齐环保管理短板，严守生态环境法律底线。

据悉，西藏自治区环境保护产业协会将持续发挥政企桥梁纽带作用，加强法典普法宣传、解读，引导全区涉污企业树牢法治思维，为筑牢国家生态安全屏障、推动西藏生态环境高水平保护与经济社会高质量发展贡献行业力量。

西藏印社在拉萨挂牌成立

本报拉萨 9 月 13 日讯（记者 冯琳琳）12 日，西藏印社在拉萨挂牌成立。目前，印社已发展个人会员 76 名、单位会员 3 家，范围覆盖全区七市地。

成立大会上，来自全区七市地的 60 名会员代表，以无记名投票方式选举产生首届理事会。随后召开的第一届理事会第一次会议选举容铁为首任社长，刘洋、李章平、常健为副社长，孙龚飞为秘书长。

“印铸雪域——庆祝中国共产党成立 105 周年、西藏和平解放 75 周年

暨西藏印社成立篆刻展”同期在西藏美术馆开幕。展览展出作品 100 余件，涵盖思想引领、红色主题、雪域华章、文脉传承、吉祥颂祝五个类别。

据了解，篆刻艺术是印信文化的分支，西藏印社成立后，将开展高原印信遗存调查与著录，编纂《西藏历代印信》，开设篆刻研修班，并每两年举办“高原印风”主题展览，推动高原印风与区外印学交流互鉴。同时，将与西藏大学艺术学院在学科建设、人才培养、学术研究等方面开展合作，进一步推动西藏篆刻艺术传承发展。

拉萨至桑日县旅游专线开通

试运行期间可免费搭乘

本报拉萨 9 月 13 日讯（记者 孙开远）9 月 12 日，拉萨至山南市桑日县旅游专线开通，首班客车从拉萨乃仓大酒店发车，沿拉萨旅游环线前往桑日县思金错。

该专线试运行时间为 9 月 12 日至 10 月 15 日，每日 8:30 从拉萨扎基寺发车，线路串联思金错、贡德林草原、沃卡温泉、帕竹葡萄酒庄等旅游景点后返回拉萨扎基寺。试运行

期间，游客可免费乘坐专线班车，一日游览高山湖泊、草原、雪山温泉和高原葡萄酒庄，也可入住桑日县，次日乘坐返程专线。

今年以来，桑日县围绕“文旅活县”战略，先后举办思金错错开湖仪式、环湖徒步游、湖畔音乐会、“七夕”情人节集体婚礼、“金彩桑日·寻富之旅”百名自驾达人采风体验等活动，并持续推进融入拉萨—山南旅游环线。

“总有些事需要人去做，总有些地方需要有人守候。”珠穆朗玛峰脚下，日喀则市定日县岗嘎镇完小的校园里，副校长米玛次仁用这句朴素的话语，为他 24 年的教育生涯做了最真实的注脚。

2002 年 7 月，18 岁的米玛次仁站在城市街头，霓虹灯在眼前闪烁，商场里琳琅满目的商品让人眼花缭乱。然而，面对繁华都市的盛情邀约，他却毅然决然地踏上了重返高原的路。

定日县岗嘎镇，平均海拔 4500 米，终年不化的白雪映照苍穹，凛冽的寒风裹挟着沙砾呼啸而过，稀薄的空气让每次呼吸都变得艰难。

初到学校，米玛次仁担任三至六年级的英语老师，同时也负责毕业班的语文课。“课程排得很满，一周能休息一两节课已经不错了。考试用的卷子都是用圆珠笔在油纸上写下来，再拿去印。”他说：“一开始想过会苦，但是没想到那么苦。”

艰苦的环境也成就了今天的米玛次仁。他说：“长期扎根基层，让我的生活变得更加充实。”修下水道、接 PVC 管、玻璃裁剪、维修炉灶……他什么都学，什么都会。

刚开始办学，学校固定资产加起来还不到 150 元。如今，教学楼、宿舍、食堂等各种设施一应俱全，固定资产增长到了 10 万元，还附设了 5 所幼儿园。米玛次仁是参与者，更是见证者。

不仅如此，他一直以来都把学生视为自己的孩子。每个学期，他的医保卡总是被刷空，为孩子们购买日常药品，还自学急救知识以备不时之需。他还资助一些生活困难的孩子，去年资助了一个孩子 1 万多元，今年又资助了 1 万多元，希望通过这种方式改变一个孩子甚至是其下一代的命运。“再苦再累我都不怕，但是我害怕孩子的眼里没光。”米玛次仁真诚地说。

他看动画片、打游戏、学流行音乐，只为和孩子们有共同语言，关系更亲近。“当你俯下身子或者是蹲下来，用与孩子平等的视角去看待这个世界的时候，就会发现这个世界很美好。”米玛次仁笑着说：“我今年还买了电吉他、非洲手鼓，也会学当年轻人去拍一些短视频。”

他从不容易给孩子定性，曾跟孩子们说：“你们是不同的季节的花朵，有些孩子会在春天开花，有些会开在夏天、秋天或是冬天。”“若有机会的话，我想当一名中学教师。在小学阶段就把他们教育得很好，还想继续陪伴他们读完初中、高中，直到考上大学。”米玛次仁说。

虽然担任着副校长一职，但米玛次仁仍然热爱且从未停止教学。对于教学方法，他有自己的见解，总跟孩子们说：“千万不要死读书上的知识，最终还是要应用在生活里面。”他给低年级学生教《道德与法治》的时候，前 20 分钟讲知识，后 20 分钟播放红色歌曲，也会教他们唱，从而厚植孩子们的爱国情怀。

作为县级骨干教师、市级学科带头人、自治区第二批教学能手，米玛次仁总是毫无保留地向年轻教师传授经验。他说：“定日县 21 所小学、2 所中学、83 所幼儿园我都去调研过，所以我有更多的经验和认知，可以帮到更多年轻老师。”

24 年来，从班主任到教务主任，从少先队辅导员到德育室负责人，从普通教师到副校长，每一个岗位米玛次仁都干过。因长期在高海拔地区工作，他的身体亮起了红灯，患上了严重的心脏病，每天晚上都要开着制氧机才能入睡。尽管多次获得离开这里的机

会，但他都婉言谢绝了。“不是基层需要我，而是我需要基层。”他情真意切地说。

教室里，米玛次仁依然忙着批改作业。上课铃响了，又一门课即将开始，他站在讲台上，望着底下坐姿端正的孩子们，微笑着说：“同学们，上课！”

米玛次仁：

珠峰脚下的「燃灯人」

本报记者 张雨馨