

Y839次列车上的四海相逢与温情交融

本报记者 王莉



图为Y839次列车乘务员(右一)主动了解旅客需求,解决实际困难。

本报通讯员 袁昌玲 摄



盛夏的拉萨,流云舒展、阳光炙热。7月24日17时20分,历经20多个小时的行驶,从西宁开来拉萨的Y839次旅游列车,缓缓驶入拉萨站。

列车即将到站时,来自杭州的大一学生凌冰,小心翼翼将一卷条幅叠好,轻轻装进背包。条幅布面上,是用汉、藏、英三种文字交错书写的暖心寄语。“这趟旅途意义非凡,接下来我打算用一周时间游览拉萨周边,继续收集各地友人的美好祝愿。”凌冰的眼底,盛满一路邂逅积攒的欢喜。

车门缓缓开启,旅客们拎起随身行囊,缓步走出车厢,彼此挥手道别,一声声郑重嘱托,飘散在高原温热的风中。

慢行千里天路,最动人的风景从来不止窗外的山河盛景,更有车厢内不期而遇的温柔、人与人相融相伴的暖意。当日13时许,列车停靠那曲站。一位旅客拖着行李箱径直走进餐车,没有落座点餐,反倒俯身打开箱子,将珍藏半生的铁路老物件一件件取出、整齐陈列。泛黄褪色的老照片、刻印岁月痕迹的工作证、沾满时光印记的老旧工具等,被静静铺展在餐车桌面上。“今年是青藏铁路通车20周年,把这些拿出来,就是想让天南地北的游客,直观看到青藏铁路的发展变迁,读懂这条天路的成长与荣光。”这些藏品的主人,叫何志军,是一位有着42年工龄的老铁路人,即将退休。这次坐车从那曲回拉萨,是他送给自己的一份特殊礼物,也是他献给青藏铁路的一份绵长深情。

一桌满载岁月记忆的展品,很快聚拢起了不少游客。青海果洛小伙特旦主动上前,化身临时翻译员,借着老照片,用流利的英语向人群中的英国游客克里仕介绍西宁站四代站房的更迭过往,细数青藏铁路一步步迭代升级的发展故事。流畅的讲述打破了语

离。车窗外,白云、蓝天、草原缓缓掠过,晕染出雪域天路独有的诗意画卷。当来自美国、阿根廷的青年旅客唱响《友谊地久天长》,车厢内,旅客一同挥手附和、轻声跟唱。

“本趟列车共有30余名外籍旅客,涵盖泰国、英国、美国、日本等7个国家,暑期客流高峰,每趟旅游列车都会迎来数十名外国游客。”Y839次列车长盖明晶介绍说,作为西宁客运段沪藏车队的季节性旅游列车,Y839次列车每年3月至10月常态化开行,全程20小时30分,暑期趟趟满员。为丰富旅途生活,班组乘务人员利用休息时间排练文艺节目,常态化开展“文艺小分队下车厢”活动,用歌声与欢笑,装点旅客的高原之旅。

即便只是季节性开行的旅游专列,列车的服务标准却丝毫没有打折。针对暑期客流结构复杂、老幼及外籍旅客居多的特点,班组创新推出“三色手环”暖心服务。黄色手环标注随行儿童信息与监护人席位;红色手环详细记录患病旅客的身体状况与照料注意事项,省去反复询问;蓝色手环专属老年旅客,全程享受乘务员重点陪护照顾。

漫长旅途,也会突发小插曲。行驶途中,列车对讲机传来紧急呼叫:“3号车厢两名旅客发生言语争执”。收到信息后,盖明晶立刻赶赴现场,迅速厘清矛盾缘由。原来,一名女士如厕未锁门,男旅客推门而入引发误会,双方僵持不下,气氛紧张。凭借十多年积累的工作经验,她轻声安抚双方情绪、耐心梳理劝解,最终化解隔阂,两

人握手言和。

为及时捕捉旅客细微需求,妥善处置旅途难题,和盖明晶搭档的女列车长许嘉睿,在每一节车厢都张贴了两位列车长的联系方式,确保旅客遇到突发情况、疑难问题时,可以随时求助、快速响应。同时,班组还推出差异化精准服务:面向暑期出行的青少年,常态化开展乘车安全宣讲,筑牢安全防线;面向外籍游客,细致讲解青藏铁路建设历程与高原风土人情,传播天路文化;面向老年旅客,耐心科普高原乘车安全知识,手把手指导12306购票、查询操作。

千里天路之上,处处散落人间烟火,时时上演温柔相逢。行车途中,藏族群众玉吉牵着女儿次仁巴措,提着满满两袋酥油、酸奶登上列车。这次,母女二人准备前往拉萨度假,待开学后再返程那曲。“坐火车舒适安稳,风景还好,我已经往返十几次了。”说着一口流利汉语的次仁巴措,被餐桌上琳琅满目的铁路老物件留住目光,她细细观看,仿佛穿过岁月,在旧时光印记里感受天路20年沧桑蝶变。

喧嚣的车厢,也藏着一隅安静治愈的角落。列车中部的明信片展台旁,来自郑州某高校的老师姜亮和伙伴静坐窗边,看山河流转、云卷云舒,慢慢欣赏高原风光。

随着最后一名游客的身影消失在盖明晶和同事们的视线中,喧嚣的站台重归安静。四海旅人短暂温暖相逢后,带着刚刚收获的温情,再次奔赴属于自己的山海。

右图:Y839次列车乘务员同外籍旅客合影。

下图:Y839次旅客参观餐车展示的铁路老物件。



团结誓言代代传

——西藏“高原红石榴”参观团走进云南普洱民族团结园

图/文 本报记者 平措尼珍

8月1日清晨,西藏第九批“高原红石榴”少数民族参观团一行从云南西双版纳出发,沿昆磨高速向北行驶,穿过

层层茶山与晨雾,约3小时后抵达普洱民族团结园。

对于常年生活在雪域高原的干部群

众来说,云南湿润温热的气候和满目苍翠的植被,让他们既感到新鲜又有些不适。几位来自那曲的成员一下车就感慨:“这里氧气太足了,反倒有点‘醉氧’。”

进入团结园,大家很快被园内厚重的人文气息所感染。在一座六角碑亭中央,一座高大的石碑引得大家纷纷驻足。

“这是民族团结誓词碑,也是园区的核心国宝,有‘新中国民族团结第一碑’之美誉……”讲解员的讲解一下子吸引了大家的目光。石碑为石灰岩质地,高142厘米,宽66厘米,碑身镌刻誓词与48位代表签名,代表着26个民族。

“这些先辈是从多远的地方来的?走了多少天?”几位来自那曲和昌都的基层干部聚在碑前,仔细辨认着名字,低声讨论着。

讲解员告诉他们,1950年,普洱专区各族代表应邀赴京参加国庆观礼,他们从各自山寨出发,骑马或步行,翻山越岭数十天赶到普洱会合,再一同奔赴

北京。观礼归来后,1951年元旦,26个民族代表与当地党政军领导人在此割牛盟誓,48位代表郑重签下名字,立下了“一心一德,团结到底”的铮铮誓言。

几位来自那曲的村干部频频点头搭话,西藏和平解放初期,他们的父辈为第一时间了解中央精神,也曾冒着风雪、骑马数日赶到县城。同样的山高路远,同样的义无反顾。

在民族团结谱华章展厅内,2024年习近平总书记给普洱民族团结誓词碑盟誓代表后代的回信被反复诵读,大家认真聆听。次仁顿珠来自阿里边境管理支队托林边境派出所,他每个月要在海拔4500米以上的边境线上巡逻三到四次,西餐露宿是常态。听完回信后,他深有感触地说:“当年先辈用刻碑来盟誓,今天我们每天用巡逻来守誓。”

参观团成员中,有不少人和次仁顿珠一样,来自边境县。对他们来说,回信中“共守祖国疆土、共建美好家园”的嘱托,早已化作他们的日常生活——巡逻、放牧、守边,带领村民致富,从普洱誓词碑到雪域边境线,广大干部群众用不同的方式,守着同一个承诺。

碑文无声,誓言有力。离开民族团结园时,次仁顿珠说:“此次参观是一次思想的洗礼,了解了新中国成立初期边疆新型社会主义民族关系的形成,感觉自己守护疆土的责任更大了。”车窗外,茶山连绵,队伍继续向下一站驶去。

民族团结风采录

在平均海拔2500米的芒康县曲孜卡乡,枕着澜沧江呢喃的河风,泡温泉、吃烧烤,是当地最有特色的休闲活动。

在乡政府周边十余家各具特色的烧烤店中,郝明勇和次仁拉姆夫妇经营的“夫妻烧烤店”生意格外红火。

“他们家的烧烤结合了汉藏两种口味,非常好吃,夫妻俩待客热情,结账时还经常把零头抹去,所以我们每次来曲孜卡,必到这里吃烧烤。来,再吃两串烤肉。”芒康县委宣传部干部陈海涛一边介绍,一边招呼记者多吃点。

“我们在一起25年了。”表明采访来意,男主人郝明勇主动回应着记者的提问。郝明勇说话时总爱看向次仁拉姆,次仁拉姆则以灿烂的微笑予以回应,这或许是夫妻二人多年形成的默契吧。

2001年,还是毛头小伙子的郝明勇跟着老乡从四川雅安来到芒康县务工。辗转到曲孜卡乡干活时,倾心于次仁拉姆,就再也挪不动脚了。“我们是在一场饭局上认识的。当时,我不会说藏语,她不会说汉语,两人基本上没有言语交流,但相互间都留下了很好的印象。”回忆初相识的情景,郝明勇略显腼腆。

那顿饭,郝明勇便拉上乡卫生院一位懂汉语的藏族医师,陪着自己去见次仁拉姆。“追女朋友还带着翻译。”一时间,郝明勇成为了乡里的谈资,也让大家真切地感受到了他追求爱情的勇气。

“她们家人对我挺好的,第一次上门,我就和岳父喝醉了。”郝明勇笑着回忆道。

后来,出于生意需要,郝明勇四处奔波,一度到100公里之外的芒康县城开起了门店,但生意上的成功始终难掩对妻子的牵挂。最终,他选择关掉县城的店,回到曲孜卡同次仁拉姆一起打拼。

郝明勇至今仍清晰地记得,回到曲孜卡见面的那天,他们俩眼里都有泪花。

2003年,郝明勇带着次仁拉姆回到雅安,为她举办了一场隆重的汉式婚礼,留下了他们一生中最美好的回忆。

此后的20多年里,夫妻俩相濡以沫,先后养育了两个孩子。如今,大的孩子已大学毕业,小的正读大二。平日里,夫妻俩偶尔也会拌嘴,但始终恩爱如初。

最令人感动的是,两人都学会了对方的语言,消除了交流障碍。

“刚结婚那会,交代一件小事都需要比画半天,虽然新鲜,但也麻烦。后来,我下决心学会了藏语。”郝明勇感叹说,令他没有想到的是,在那期间,次仁拉姆也慢慢学会了普通话。“我要做一位合格的妻子,不能只让他为我付出。”次仁拉姆带着羞涩回应道。

如今的郝明勇和次仁拉姆夫妇,通过勤劳的双手把日子过得红红火火,与邻里周边相处和睦。“谁家有事难事,他们总是第一个站出来搭把手。”正在领桌上吃烧烤的乡里群众插话说。

临别之际,大家的聊天意犹未尽。“曲孜卡是个好地方,不仅景色好,人也淳朴,路过这里时一定要来我家坐坐哦!”回应着郝明勇一家真诚的邀请,我们继续赶路了。随行的,还有这段“藏汉联姻”的佳话。

山海相望,共谱民族团结“协奏曲”

本报记者 次仁片多

8月20日晚,云南香格里拉市独克宗古城月光广场,大型民族歌舞史诗《兴盛番族》实景上演。1936年,红二、六军团长征途经迪庆,当地各族群众为红军筹集粮秣,贺龙将军题写锦幛相赠。这段红色往事穿越90年时光,在雪山脚下重新点亮——它镌刻的民族团结基因,至今仍在香格里拉人的血脉中流淌,也与千里之外“日光城”拉萨的民族团结故事遥相呼应。

这份基因的当代传承,最亮眼的是位于古城深处的金龙社区。社区里,藏族、纳西族、彝族、傈僳族、白族、回族、汉族等多民族群众共居共学、共建共享,不同民族结合的家庭比例达85%。纳西族与藏族组建家庭更是常态,孩子们跟着母亲唱纳西族“阿卡巴拉”,跟着父亲跳藏族锅庄舞,春节时,家中既有春联灯笼,又有酥油花与青稞穗,过节氛围别有一番风味。

月光广场上,不同民族的舞蹈在同一个夜晚轮番上场,舞步不同,节拍各异,但脚下踩着的,是同一块石板,头顶照耀的,是同一轮月亮。有人说,这叫“你中有我,我中有你”——其实更准确地说,是他们早已忘了去区分“你”和“我”。

在千里之外的西藏拉萨市八一社区,同样书写着相似的民族团结故事。八一社区里,居住着藏、汉、回、蒙等22个民族的群众,建起了西藏首家社区“家史馆”。“家史馆”收录了社区94户多民族家庭的家史故事和120余件群众自发捐赠的民族特色老物件——绣花的围裙、泛黄的结婚证、年代久远的铜壶等。老物件虽不言,却比任何话语都更有分量。社区里70多岁的泽央老人时常带着孙辈们到“家史馆”看展:“比起父母那个年代,现在的生活真是翻天覆地的。”61岁的青海撒拉族汉子马尕西木在八一社区做保安26年了,热心的他时常帮邻居扛米面、检查消防设施,对社区感情深厚:“不管是什么民族,住在这里就是一家人。与大家处久了,不是亲人胜似亲人。”

从月光城到日光城,从横断山脉到雪域高原,“互嵌式社区”的理念以相似的面貌在不同土地上生长。正如活动所展现的,来自九省(区、市)的媒体人跨越山河齐聚于此,本身就是各民族交往交流交融最生动的呈现。无论相隔多远,各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起,始终是民族团结最动人的底色。

“我们的家园 幸福美丽西藏”网络主题活动在拉萨启动

本报拉萨讯(记者 王雅慧 见习记者 唐艳平)近日,由中央网信办网络传播局指导,自治区党委网信办主办,上海市委网信办、日喀则市委网信办协办的2026年“我们的家园 幸福美丽西藏”网络主题活动在拉萨启动。

本次活动以“循着足迹、共话幸福”为脉络,通过“媒体+平台+网络名人”的融合传播模式开展。活动期间,来自中国网、国际在线、中国青年网、中工网、看看新闻、澎湃新闻等中

央及地方主流网络媒体记者、网络正能量博主将组成网络媒体团,深入日喀则市定日县、萨迦县、拉孜县等地震受灾地区,聚焦灾后恢复重建、产业复苏、基层治理等,挖掘对口援藏产业、民生改善、乡村振兴等帮扶成果,通过文字稿件、短视频、直播访谈等形式,全方位展示党和国家关怀温暖、沪藏手足情深以及各民族团结奋进,传播雪域高原抗震救灾、援藏赋能、振兴发展的新时代西藏故事。



图为参观团成员在民族团结园“铸就丰碑”展厅参观。