

羌塘欢歌马蹄疾

——2026年那曲市恰青赛马节开幕式侧记

本报记者 米兰拉姆 万靖



多彩高原

8月的藏北，正值草原最丰美的时节。碧草连天，牛羊遍野，格萨尔赛马场四周，一顶顶帐篷层层叠叠，在草原上形成了一座临时的城。

8月10日，海拔4500米的格萨尔赛马场上旌旗猎猎、万马齐鸣，2026年那曲市恰青赛马节正式拉开帷幕。本届赛马节以“策马扬鞭‘十五五’‘品质’那曲跃新阶”为主题，承载着千年游牧文脉，也映照看新时代高原的奋进荣光。“今年这场盛会恰逢建党105周年、西藏和平解放75周年、青藏铁路通车20周年，不息的马蹄声里，多了一份深沉的回响。”赛马节主办方负责人如是说。

恰青赛马节在藏北草原传承千年，深植《格萨尔》史诗“赛马称王”的文化基因。旧时，每逢水草丰美的季节，牧民们便以部落为单位赛马放歌，感念自然的馈赠，藏语称为“亚吉”，意为“夏日的欢乐”。1993年，恰青赛马节被正式定名规范化举办，2021年入选第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录，成为藏北特色文化符号。

开幕式现场，赛场中央启用360度全景舞台，《羌塘蹄韵

传千年》《金鞍踏浪兴羌塘》《骏蹄羌塘跃新阶》三大篇章层层铺展，全市11县（区）艺术团轮番登台，川、青、滇、藏多地马术代表队同台献艺，跑马拾哈达、走马竞速在疾驰中一气呵成，看台上的欢呼声此起彼伏。

开幕式意犹未尽，赛场已然鸣枪。上午11时，名马邀请赛10000米场内速跑、12000米走马决赛相继展开。小骑手俯身紧贴马背，骏马四蹄翻腾，草屑飞溅，马群奔到哪里，哪里的看台便“地动山摇”。今年，赛场边搭起了专属演播室，解说员借鉴足球解说模式现场点评赛事，平添了几分专业气息。

赛场内马蹄声疾，赛场外烟火气浓。商贸集市自8月1日全面开市以来，非遗市集、高原农畜产品展销专区人流如织。其中，尼泊尔、不丹、巴基斯坦等国33家外籍商户于8月4日全部入驻。恰青赛马节上，第一次出现成规模的外籍商户身影。

第一次到那曲的不丹籍商户嘎久旺姆信心十足：“这些木碗是用不丹独有的木材手工打造的，今后我还会来。”巴基斯坦籍商户马哈穆德感慨：“那曲环境好，群众热情友善，让我印象深刻。”

“有本地的，有区外的，还有国外的，都很有特色。”市民巴桑卓玛拎着刚买到的商品，

笑意盈盈。

据悉，8月1日至9日为本届赛马节预热引流阶段，8月10日至13日为集中展演，13项专业速度赛马、2项传统马术表演将悉数上演，抱石头、押加、古朵、男女混合拔河趣味十足。会期内，全区7市地优选的牦牛、良种绵羊、山羊齐聚第三届优良畜种评比大赛、同台“比武”，首届牦牛产业发展大会同步聚焦种质保护与产销融合，魅力虫草拍卖会、美食文化节（首次增设国际美食交流区）、极地草原音乐会等50余项活动接连登场。集市参展商户经营有序，水电、环卫、医疗、安保等服务保障覆盖赛场内外。

夜幕降临，赛场灯火璀璨。锅庄舞曲响起，身着盛装的群众挽起手，围成一圈又一圈同心圆。舞步雄健，歌声辽远，海拔超4500米的草原之夜，欢乐没有散场。

蹄声千年，文脉绵长；骏马所向，皆是新程。站在“十五五”开局之年的草原上，一个更加开放、更有活力的那曲，正跃马而来。

图①、④：开幕式上的马术表演。

图②、③：开幕式上的文艺演出。

图⑤：开幕式现场。本报记者万靖 摄



8月10日，那曲市恰青赛马节盛大开幕。午后，喧嚣了一上午的格萨尔赛马场核心区渐渐归于沉寂。尼玛加才和几位检票同伴倚在锁闭的检票门边顺势坐下，谁也没急着回家。

尼玛加才，那曲市聂荣县查当乡人，南京林业大学准大二学生。暑假返乡，恰好遇上恰青赛马节，他主动报名成了志愿者，负责检票、游客引导和法治宣传等。

“工作上没有固定分工，哪里缺人就往哪里补。志愿者的位置，就是在所有被需要的地方。”凭借本地人优势，尼玛加才还给自己加了一份“兼职”——当“翻译官”“解说员”，为外来游客讲解牧区传统比赛的由来和门道。

8月5日上午，名马邀请赛10000米场内速跑预赛。赛程过半后，观众情绪高涨，每当自己心仪的马匹疾驰而过，便起身欢呼。尼玛加才在维持秩序时发现一位老爷爷常被人挤得看不见赛道，便主动把他搀扶到视野稍好的位置。

交谈中，他得知老人已经86岁。老人当时拉着他的手，连连称赞：“非常感谢共产党和国家培养出来这么好的人，年轻人未来可期。”

直到现在，尼玛加才仍觉得老人夸奖太高：“我只是做了一件很小的事。”但让他开心的是，这件小事让老人从自己身上看到了当代年轻人应有的样子。

当天的赛事精彩纷呈，等观众全部疏散完毕，已是下午3点左右，尼玛加才才吃上当天的第一口饭，喝上一杯警察姐姐递过来的奶茶。“日常服务间隙，大家会轮流去买些吃的喝的，但那天太忙，根本抽不出身。接过奶茶时，没说什么特别感谢的话。因为志愿服务聚在一起的人，天然有一种亲近。那杯奶茶的味道，我到现在还记得。”尼玛加才回忆说。

志愿服务早已成为尼玛加才长久坚持的习惯。从高二起，每年暑假，他都要作为志愿者参与乡里的国家通用语言文字培训。“赛马节志愿服务结束后，将回乡里参与为期10天的国家通用语言文字培训，还计划用双语做一期介绍恰青赛马节的短视频。”尼玛加才告诉记者，“很多老人只知道赛马节是代代流传下来的草原盛会，却不知道1993年那曲传统赛马节已被正式命名为‘西藏羌塘恰青赛马艺术节’，2021年入选第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录，成为了藏北特色文化符号。”

“一个假期几乎全扑在志愿服务上，不累吗？”

“一个人闲着也无聊，做这些事让我觉得有意义，共青团员的身份……是吧！”话没说完，他便笑开了，明亮又坦然。

同一片赛马场上，还有另一个忙碌的身影。“还没有吃饭的志愿者先集合。”格萨尔赛马场核心区东区23号门旁，王曦晗正低头在联络群里发通知。此时已是下午2点30分。

“今天开幕式，游客量激增，大家都忙得顾不上吃饭。”王曦晗眼脸处透着一抹浅浅的青紫。说话时，她的眼睛常因干涩眨几下。仅上午这片看台，她们组就完成707张门票核验，在此前常规赛事中，单日检票量不足百张。

王曦晗，浙江湖州学院毕业，以西部计划西藏专项志愿者的身份来到色尼区团委，今年是她服务的第二年，也是她第二年参与赛马节志愿服务。

遇到核心区上午有比赛时，王曦晗早上6点就得起床准备，比平时在单位开展服务工作提前近3小时。“早上六七点，即便穿着内带羽绒夹层的冲锋衣志愿服务，寒意依旧冻得人鼻涕直流；上午10点后，太阳直晒，又热得要脱掉夹层，真是冰火两重天呢。”王曦晗乐呵呵地说。

说到藏北的阳光，王曦晗提到一件暖心事。“你看到那个藏餐馆前的蓝色大伞了吗？有时观众进场早，我们站在门口没处躲太阳，老板就把伞借给我们。我们平时也常去他家吃饭。”她特意补了句，“味道好！”

去年赛马节志愿服务是轮岗，两三天一次；今年每天都要到岗。“虽然早起难受，但生物钟不乱，还能近距离看到每场比赛。”王曦晗的话语中没有抱怨，“记得去年传统大跑比赛项目上，第一梯队的马冲过终点线时，自己也跟着现场气氛‘燃’了起来。今年多了名马邀请赛项目，肯定更精彩。这种体验，出了那曲就很难遇到了。”

赛马节是藏北草原的盛会，也是国家级非遗名片。赛道上，骏马和骑手追逐荣誉；看台内外，本地藏族大学生和从浙江来的西部计划志愿者，因赛马节站在了一起。一个搀扶老人，用双语讲述草原传统，一个在707张票根外传递温度、在蓝伞下感受善意。这些细小的片段，恰是民族团结的具象化。

从浙江到那曲，从课堂到赛场，从晨光熹微到日头高悬，尼玛加才和王曦晗，一个扎根故土，一个远道而来，却在这场草原盛会上站成了一道亮丽的风景。赛马节的热闹终将散去，但这些年轻身影在高原阳光下留下的热度，会在这片土地上久久不散。

图①：参加本届恰青赛马节的志愿者合影留念。

图②：尼玛加才（左三）与现场公安民警一道开展志愿服务。

本报通讯员 尼玛加才 提供

赛马场上的青春力量

——那曲市恰青赛马节志愿者群像扫描

本报记者 万靖 米兰拉姆

