

赴高原盛会 谱雪域新篇

——西藏自治区第十四届运动会暨第六届民族传统体育运动会开幕式侧记

本报记者 郑璐 明吉 扎西顿珠 欧珠次仁 晋巴次成 曲珍 张雨馨

以天空为幕布,草地为舞台。

8月15日下午,日喀则市经开区体育场,来自全区7个地市、区直机关和教育系统的9支代表队先后入场。他们个个昂首挺胸、精神抖擞地经过主席台。

歌声嘹亮,雄壮的旋律撞进高原的风里,体育的梦想与荣光,在每个人心里同频共振。

西藏自治区第十四届运动会暨第六届民族传统体育运动会,正式开幕!

体育场上空,吉祥物“青青棵棵”身昂威亚,凌空盘旋,划出一道灵动的弧线。

大屏上,日喀则市的雪山湖泊在实景视频中徐徐铺展;画外音里,古老的故事被温柔地娓娓道来。

手持原创色码布的背景演员们,紧

随节目篇章实时变换阵型——“扎西德勒”“逐梦高原”“攀登”……一组组大型立体视图景随之动态切换,将日喀则市源远流长的人文底蕴与璀璨多元的传统文化,立体地铺展在观众面前。

参演团队中,拉孜堆谐、萨迦强杆路许等传统非遗歌舞登场。演员们身着鲜艳服饰,用热情的舞步告诉大家:今天的西藏,多么美好!

高三学生巴桑琼拉,是参演团队的一名成员,来自日喀则谢通门县,她参加了《欢聚珠穆朗玛》《美丽的日喀则》《攀登》等节目的演出。她说:“当站在舞台、展示家乡非遗文化的时候,我深感骄傲。”

开幕式总导演红涛介绍,开幕式紧扣“简约、安全、精彩”的办赛理念,

围绕“相约珠峰 逐梦高原”的主题,将文体展演的叙事线,从日喀则市日新月异 的开放力度,到深厚的文化底蕴,再升华至雪域高原的美好未来,展现了新时代日喀则市的发展活力与西藏体育的蓬勃生机。

据了解,本届运动会竞技体育设田径、篮球、足球、竞技马术等13个大项152个小项,较往届新增53个小项,共有1372名运动员参赛。

“95后”姑娘旦增央啦,来自区直机关代表队,将参加游泳项目50米蛙泳比赛。“第一次参加全区运动会,既期待又紧张。”她说,集训中在教练和队友的帮助下进步明显,状态越来越好,“不论成绩如何,我依旧热爱自己的选择。加油!”

本届民族传统体育运动会共设13个大项41个小项,其中板鞋竞速、打牛角、民族式摔跤为新增项目;另有1个表演大项,竞技、技巧、综合3个小项,共547名运动员参赛。

“备战的日子里,每个动作我们都在认真打磨,但愿我们能取得好成绩,为家乡添彩!”山南代表队民族健身操领队次旺桑布信心满满地说。

由AI 技术创作的主题曲《运动在世界之巅》唱响,现代科技赋能雪域音符,带来新颖独特的视听体验。

17时50分许,开幕式在歌曲《攀登》昂扬向上的旋律和全场观众热烈的掌声中圆满结束,整座体育场化为欢乐的海洋。预祝各位选手在本届区运会上赛出风采、取得佳绩!



环球优品

亮相拉萨

近日,2026拉萨环球优品展览会在拉萨饭店开展。展会汇集来自27个国家的特色手工艺品、民族地毯、珠宝首饰、特色食品等商品,吸引不少市民前来观展选购,在家门口体验多元消费,助力商贸交流与文旅消费融合发展。

图为市民在挑选特色工艺摆件。

本报记者 曲珍 摄

驰骋赛场 逐梦争光

——自治区第十四届运动会暨第六届民族传统体育运动会民族马术比赛见闻

本报记者 欧珠次仁 张雨馨 郑璐 扎西顿珠

8月12日至13日,日喀则市江孜县人民体育场内,马蹄声急。西藏自治区第十四届运动会暨第六届民族传统体育运动会民族马术项目在此举行。来自全区七市(地)32名运动员、37匹赛马轮番登场,民族赛马、跑马射箭、跑马拾哈达三大项目依次展开。

看台上人头攒动,群众扶老携幼前来观赛,座无虚席。家住桑珠孜区的扎西多吉早早来到现场,为参赛骑手呐喊助威。“每年达玛节我们都会看赛马,今年能观赛到如此精彩的民族马术比赛,场面更加热闹。对我们来说,这不只是观看一场赛事,更是感受民族体育独有

的浓厚氛围。”扎西多吉说。

民族马术的根深植于数千年养马、驯马、骑马的历史。从交通、狩猎、作战到日常生活,它逐渐演变为各族群众喜闻乐见的运动。

在跑马拾哈达现场,林芝市代表队骑手贡秋旦增骑着“普嘎”疾驰而出。他俯身探臂,指尖几乎擦过细沙,一条条哈达被利落拾起。最终,他以30积分夺得该项目金牌。此前一天,他还在跑马射箭比赛中拿下个人冠军,两项成绩相加,个人两项全能金牌也收入囊中。

最动人的瞬间发生在骑手如飞燕掠地、拾起哈达的那一刻。哈达在疾驰

中被高高扬起,全场掌声、欢呼声如潮水般涌起。体育的表演性、技巧性和文化性在这一刻浑然一体,让人真切感到:让群众“上瘾”的,从来不只是输赢,更是美、是勇、是流淌在血液里的共同记忆。

江孜本地村民欧珠在现场看得入神:“比赛非常精彩,也希望骑手们更加爱护自己的爱马。”在现代体育常以奖牌论英雄的语境下,民族马术所承载的人与马的情感连接、共同完成挑战的过程,比名次更戳人心。

从阿里地区改则县远道而来的骑手西努。他的爱马“加玛秀朵”刚刚斩

获速度赛马本地组5000米金牌。西努感慨道:“民族马术比拼的不只是速度,更考验人马之间彼此信赖的精神。”

体育竞技与民俗文化在这里融为一体。赛场不仅是比拼技艺的地方,更是民族文化的鲜活展演。赛场内的掌声尚未散去,赛场外的“马术经济”已然提速。

让人欣喜的是,如今的民族马术正在完成从“民间欢庆”到“现代体育规则”的跨越。运动会的规范设项让传统赛马有了标准化竞赛规程,马的调教、骑手训练日趋科学化。而更深层的意义在于,马术运动早已跳出竞技场,成为西藏文旅产业一张亮丽名片。每年那曲恰青赛马节、当雄“当吉仁”赛马节等活动,吸引着八方来客,也带动马匹良种繁育、马匹交易、马术表演等上下游产业链不断延伸发展。

从看台上此起彼伏的欢呼呐喊,到赛场之外不断延伸的特色产业链,民族马术正策马驰骋,既跑出深厚的文化自信,也跑出产业发展的蓬勃活力。

参与建设苗圃基地的黄直游介绍说,这里培育耐寒、耐旱、适应性强的本土苗木,既解决了外地苗木调运成本高、成活率低的问题,又为群众搭建了就近务工、学技术的平台。“现在越来越多牧民变身苗木产业工人,在家门口实现稳定就业。”

绿化项目也成了吸纳就业的“蓄水池”。在狮泉河北山生态修复、城区绿化养护管护等项目中,从挖坑、种苗到养护,全部优先吸纳本地群众参与。西藏佳禾农牧有限公司经理王飞说,公司长期聘用30多名本地员工,种植旺季短期用工每天可达两三百人,还定期组织培训,教大家选苗、养护技术,很多人成了“土专家”。

数据最有说服力:2026年1月至5月31日,全县绿化工程建设带动群众创收786万元,其中机械和劳务创收约230万元,苗木销售创收约555万元。

生态绿了,口袋鼓了,群众的“绿饭碗”端得稳稳当当。

从风沙肆虐的戈壁荒滩,到推门见绿的高原小城;从“生态脆弱”到“绿富同兴”,噶尔县用一棵棵苗木、一片片绿林,在高寒之地书写着生态文明建设的生动答卷。

(记者 耿锐仙 胡荣国 周辉 张琪 赵文慧 欧珠次仁 康卓)

在现场

看藏戏、喝酸奶、逛展会……走进满是欢声笑语、鸟语花香的罗布林卡,雪顿节氛围浓厚,人们三三两两,或看展、或购物,一派热闹景象。

8月12日,由自治区农业农村厅主办的“雪域臻品·品牌兴农”——2026中国农民丰收节暨雪顿节区域公用品牌产品展销会在拉萨市罗布林卡举行,展台一字排开,商品琳琅满目,首次集中展示了我区区域公用品牌建设成果,旨在促进农牧民增收、赋能乡村产业高质量发展。

在区域公用品牌昌果红土豆的展台,展销人员正在卖力吆喝:“大家快来尝一尝,新鲜出锅的昌果红土豆。口感绵密,不好吃不要钱。”在一旁的市民被叫卖声吸引过来,透过那股热气,争相品尝起来。

目前,全区已培育打造20个农牧业区域公用品牌和6个精品品牌。此次展销会共有11个区域公用品牌参展,除了昌果红土豆,还有西藏青稞、西藏羊绒、拉萨白鸡、人工养殖的亚东鲑鱼、亚东黑木耳、岗巴羊、工布江达藏香猪、朗县辣椒、朗县核桃和那曲牦牛,产品产自雪域高原,主打生态绿色理念,深受来往顾客喜爱。

日头渐升,展会现场逐渐热闹起来。市民格桑带着妈妈边试吃边采购,一趟下来手里满满当当,她告诉记者:“我们昨天刷到这里有展销会,今天特意过来逛逛,买了藏香猪和牦牛奶制品,晚点还要去前面看藏戏,带妈妈一起感受雪顿节欢快的氛围。”

为了满足顾客不同的购物需求,在为期5天的展销会期间,参展商们准备了足够数量的商品。人工养殖的亚东鲑鱼、亚东黑木耳展台上,摆放着三种口味的人工养殖的鲑鱼罐头,野生和人工种植的黑木耳,还有袋装、礼盒装等规格供人选购。“每个品类带了12至20箱不等,我们有信心5天内把这些产品全部卖出去。”西藏高峰生态科技有限责任公司平台运营格桑央珍说。

罗布林卡作为拉萨市区游玩的好去处,吸引了众多市民、游客前来欢度佳节。自治区农业农村厅相关负责人说:“我们举办这次展销会,是为了让市民和游客不用跑遍西藏各地,一天就能买到西藏特色农产品。同时,通过节庆搭台、品牌唱戏,让更多‘藏字号’农产品走出高原、走向全国。”

全区第二届消防科普讲解大赛总决赛举办

本报拉萨8月15日讯(记者 赵文慧 实习生 平措)近日,以“消防素质提升 我们一起行动”为主题的全区第二届消防科普讲解大赛总决赛在拉萨举办。大赛旨在加强基层消防科普宣教队伍建设,发掘培育讲解人才,切实提升群众消防安全意识与自救自救能力,全面夯实雪域消防宣传根基。

据悉,本次大赛分层设赛、全域发动,历经各市(地)预赛、总队半决赛、总决赛三个阶段。全区各市(地)广泛动员,参赛人员覆盖消防救援指战员、政府专职消防员、消防志愿者及“雪域蓝盾消防宣传教育讲师团”成员,兼顾队伍骨干与社会宣讲力量。

总决赛现场,选手们紧扣文物古建筑防火、牧区用火安全、电动自行车

隐患、基层消防安全治理、消防科技应用等特色选题,借助PPT、实物道具、情景演示等形式,将专业知识转化为接地气、有温度的双语科普内容。由消防业务骨干联合网信、媒体、科教领域专家组成的评审组,从内容陈述、表达效果、整体形象三方面现场打分。经过激烈角逐,最终评选出3名“金牌讲解员”和7名“优秀讲解员”。

自治区消防救援总队相关负责人表示,下一步,将持续建强“雪域蓝盾消防宣传教育讲师团”,常态化推进消防宣传“六进”工作,创新双语宣讲、短视频科普、马背流动宣传等特色模式,推动消防安全治理向事前预防转型,全力筑牢雪域高原消防安全坚固防线。

执法巡查 现场快检

拉萨筑牢雪顿节食品安全防线

本报拉萨8月15日讯(记者 央金)连日来,拉萨市、城关区两级市场监管部门开展雪顿节食品安全专项联合检查,以“执法巡查+现场快检”的方式,全方位筑牢节日食品安全防线。

本次检查紧扣雪顿节人流集中、特色食品热销的特点,将哲蚌寺周边、罗布林卡景区及周边沿街商铺、美食街区等重点区域列为排查核心。执法人员深入辖区餐饮门店、小吃摊点及食品售卖点位,严格核查经营资质、从业人员健康证明,细致检查食材索证索票、原料储存、加工操作卫生、餐具清洗消毒等关键环节。

针对节日期间热销的酸奶、风干牛肉、各类奶制品及特色小吃,执法人员加大排查力度,严厉查处过期变质、“三无”产品、来源不明及违规加工售卖的食品。对经营场所卫生不规范、

原料存放不达标、台账记录不完整等问题,现场督促整改,压紧压实经营主体食品安全责任,规范节日市场营销秩序。

同时,拉萨监管部门在人流密集区域设置免费食品快检点位,随机抽取肉制品、奶制品、果蔬等食材,快速检测农兽药残留、违规添加剂等指标,现场出结果、现场公示,让食品安全看得见、可感知。执法人员同步开展普法宣传,引导商户诚信守法经营,向群众普及食品安全和消费维权知识。

据悉,雪顿节期间,全市市场监管系统将持续加大巡查与快检力度,紧盯重点时段、重点区域、重点食品,常态化排查安全隐患,从严守住食品安全底线,全力保障群众和游客安心过节。

西藏少年热巴舞艺术团

荣获“紫荆杯国际舞蹈大赛2026”总决赛金奖

本报拉萨8月15日讯(记者 康洁白姆)近日,在香港举行的“紫荆杯国际舞蹈大赛2026”总决赛上,西藏大学梦立方大学生创业孵化基地少年热巴舞艺术团,凭借原创精品舞蹈《鼓舞新时代》,夺得青少年组中国群舞舞类金奖。

此次参赛的30名小舞者来自拉萨市各中小学,年龄最小的8岁,最大的14岁。全体队员始终坚持刻苦训练、迎难而上,最终站上香港总决赛的舞台,展现出了雪域少年的坚韧与毅力。

据介绍,此次夺金的原创节目《鼓舞新时代》,是以热巴鼓舞为核心创作的经典作品。依托热巴鼓、传统铃铛等标志性道具,完整保留颤跳、绕鼓、

击鼓等原生态热巴经典动作;在编创中结合少儿表演特点优化队形与表现形式,搭配传统藏乐与现代编曲,既复刻了古老热巴舞的艺术精髓,又生动展现出新时代雪域少年热爱民族文化、勇担传承使命、奋进向上的精神风貌,立意深远、感染力十足。

热巴舞是集说、唱、舞、杂技于一体的综合性传统民间艺术,于2006年被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。此次西藏少年热巴舞艺术团赴港参赛,不仅让千年高原非遗艺术亮相国际赛场,更用少年之声、舞蹈之美讲述西藏文化故事,让古老热巴舞焕发全新活力。