

松赞故里逢盛会 无边光景迎客来

——墨竹工卡县第二届“松赞”文化旅游节盘点

本报记者 裴聪 央金



盛夏逐光，花海铺卷，万物丰盈。七月的墨竹工卡县，山河含翠、原野鎏金，万亩油菜花沿河谷次第绽放，与千年松赞文脉交相辉映。

近日，墨竹工卡县举办第二届“松赞”文化旅游节。本次节庆以松赞千年文脉为魂、以高原生态山水为韵、以文旅深度融合为脉，串联科创潮启、非遗雅韵、民俗竞技、高原珍味、乡村雅集、文旅拓界等篇章。古韵风华与时代新潮碰撞，乡土烟火与时尚美学共生，全景式描摹墨竹工卡县的人文厚度、生态温度与发展速度，为当地群众与八方游客奉上一场沉浸式、高品质的高原文化盛宴，为县域文旅提质、产业增效、乡村振兴注入源源不断的新生动能。

开幕式当晚，绵绵夜雨洗尽尘埃，却挡不住群众的热忱与期待，千余名观众冒雨赴约，掌声与欢鸣穿透雨夜。宣传片娓娓细数墨竹工卡县跨越式腾飞的发展成效——五年砥砺前行，地区生产总值从39.25亿元跃升至196.69亿元，增长5倍，成为西藏首个县域“百亿县”；游客数量增至25万人次，旅游收入增至1986.47万元，成功摘得自治区全域旅游示范县称号。一组组亮眼数据、一幕幕发展变迁，为这场盛会沉淀了坚实的发展底气与时代底色。

“本届文化旅游节，我们以松赞文化为脉、以金色花海为媒，精心准备了一系列连台好戏，诚邀大家走一走千年古道，品一品美酒美食，听一听藏戏鼓点。”墨竹工卡县委书记沈鹏里在开幕式上向八方游客发出邀约。

一场寓意深远的品牌接力仪式温情上演。尼玛江热乡代表将一把象征品质与责任的“金钥匙”交付给扎雪乡代表。“一把钥匙传责任，一桶好油富乡亲”——墨竹小菜籽油和斯布牦牛，正是墨竹工卡县两张国家地理标志“金名片”。全县油菜种植面积达3.03万亩，覆盖6000多户，今年预计户均增收超6000元；斯布牦牛现存栏2.7万头，带动1300多名牧民，今年预计户均增收超2万元。这把钥匙开启的是品牌接力，更是振兴担当。

最让现场沸腾的，是科技点燃的火花。9台身着藏装的智能机器人在雨中沉稳登场，随音乐节拍跳起整齐的藏族舞蹈。台下，来自扎雪乡的群众大声说：“活了大半辈子，第一次看到机器人穿着我们的衣服跳舞！”紧随其后，AI数字人全息影像亮相，以三维形象向观众致意并参与串场。这是AI数字人和智能机器人首次在西藏县域大型文旅活动中应用，也是全区首家实现9台机器人身着藏装、随音乐跳起藏舞并融入节庆舞台的尝试。

跨越时空的对话，古今文明的碰撞，让千年松赞文脉在新时代绽放璀璨新生。与此同时，南京市秦淮区文化馆、小红花艺术团与松赞艺术团跨省联袂献艺，兄弟县（区）文艺队伍同台演绎，以艺连心，延续三十载对口支援的深厚情谊，生动谱写各民族交往交流交融的雪域华章。

一只牦牛能变幻出多少种高原风味？斯布牦牛是墨竹工卡县本土特色优质农畜产品，拥有国家农产品地理标志认证。“高原珍馐·民间美味”——斯布牦牛厨艺美食宴作为节庆重磅活动启动，广大游客纷纷前往品鉴这场集国家地理标志产品、藏式烹饪技艺与沉浸式文旅体验于一体的高原美食

盛宴。本次斯布牦牛美食宴最大看点在于彻底摒弃单一静态展示，转而打造高互动性的全牛宴现场。牛头、牛舌、牛蹄、牛肋排等食材在大厨手中物尽其用——既传承藏式古法熬制醇厚原汤牦牛汤锅，又融合现代烹饪研发创新菜式，呈现“一牛百味”的丰盛格局。

幸福林场里，鼓钹铿锵、唱腔婉转，“寻踪戏韵·天边相会”藏戏展演雅致启幕。堆龙德庆区朗巴藏戏队倾情演绎经典藏戏《卓娃桑姆》，高亢悠远的雪域唱腔、细腻传神的肢体演绎，将经典故事娓娓道来，浸润人心。现场百余名观众静心聆听、沉浸式观赏，掌声不绝、暖意融融。“这是从小听到大”的藏戏，现场观看格外动人，每一句唱腔都唱到了心坎里。”65岁的观众次仁卓嘎道出了群众的心声。本次展演以戏会友、以艺传情，特邀优秀藏戏团队赴墨交流，为本地3支藏戏队伍搭建互学互鉴、切磋成长的优质平台。演出间隙，新老艺人围坐畅谈，细研唱腔韵味、雕琢身段仪态，在双向交流、薪火相传中，让藏戏这一世界级非遗在高原沃土生生不息、焕发新生。

传统体育赛事火热开赛，来自8个乡镇的运动健儿齐聚赛场、同台角逐。赛牦牛、集体拔河、传统藏棋率先开赛，赛场内外人声鼎沸，氛围热烈。拔河赛场上，参赛队员凝心聚力、紧握长绳、奋力拼搏，整齐的口号、震天的呐喊声响彻赛场，充分展现团结协作、奋勇争先的精神风貌，最终甲玛镇、门巴乡、尼玛江热乡分获赛事前三。方寸棋枰间，22名民间棋手沉着对弈、落子从容，在黑白交错间运筹帷幄、斗智斗勇，尽显千年藏棋文化的独特魅力。

最具本土特色的赛牦牛赛事更是亮点十足，44头牦牛与骑手默契配合，驰骋赛场，七轮递进式比拼精彩纷呈，生动展现“高原之舟”的速度与力量，原汁原味还原了雪域民俗风情。

男子押加、抱石头两大力量竞技项目激情开赛。作为藏族经典传统民俗运动，两项赛事承载着深厚的高原文化

底蕴，深受群众喜爱。押加赛场，选手们俯身蓄力、全力拉扯，赛场局势跌宕起伏、扣人心弦；抱石头比拼中，参赛选手凝神聚力、一气呵成，力量与爆发力的精彩展现赢得阵阵欢呼。经过激烈角逐，门巴乡选手边觉、甲巴洛追分别斩获押加、抱石头项目冠军。

常年参赛的甲巴洛追说，自己多年坚持参与赛事，见证着传统民俗运动的传承与发展，也希望更多年轻人主动参与进来，守护本土民俗文化。现场观赛群众纷纷表示，在家门口就能观看精彩赛事，切实感受到了传统体育的独特魅力。民俗赛事的开展，不仅丰富了群众精神文化生活，更在竞技交流中促进各民族交往交流交融，筑牢民族团结根基。

夏季“村晚”暨第二届藏族服饰时尚秀由本地农牧民自编自演、自主参与，8支村级文艺队轮番登台，献上原汁原味的藏式歌舞表演。16名成人模特与11名儿童模特身着融合藏毯、堆绣等非遗元素的新式藏装，自信走秀、尽展风采，将传统非遗技艺转化为可观赏、可穿戴的时尚美学，让古老藏装焕发新潮活力。

活动现场同步开设藏装快闪店、非遗集市、农产品展销区，墨竹小菜籽油、斯布牦牛肉、传统藏香等特色好物集中亮相，吸引大批游客驻足选购，成功将文化热度转化为消费活力，实现文化惠民、文旅兴乡、产业富民的多重效益。

连日来，从科技赋能的创新开幕式、文脉交融的非遗展演，到活力四射的民俗赛事、烟火氤氲的特色美食，再到接地气的乡村村晚、赋能产业的市场开拓，第二届“松赞”文化旅游节以多元业态、丰富场景、全民参与的形式，全方位挖掘松赞文化底蕴、激活高原文旅资源、赋能乡村产业发展。

一场节庆，激活一城活力。本届“松赞”文化旅游节创新构建“文化+旅游+产业”的多元融合模式，既是一次传统文化与现代文明的深度对话，也是一次文旅资源与特色产业的双向赋能，更是墨竹工卡县展示城市形象、增进民生福祉、拓宽发展路径的生动实践，为拉萨市全域旅游发展注入了新的活力。

图①：夏季“村晚”暨第二届藏族服饰时尚秀表演现场。
图②：拔河比赛中。
图③：藏戏表演为当地农牧民群众带来一场视觉盛宴。
图④：墨竹工卡县油菜花盛开的美景。
图⑤：赛牦牛比赛现场。

（图片均由墨竹工卡县融媒提供）