

王君正在拉萨市曲水县调研时强调 加强党的建设 充分发挥基层党组织战斗堡垒作用 为社会主义现代化新西藏建设提供坚强组织保障

本报拉萨10月11日讯(记者 张黎黎 张尚华)10月11日,自治区党委书记王君正前往拉萨市曲水县,宣讲习近平总书记视察西藏时的重要讲话精神并调研基层党建工作。他强调,要深入贯彻习近平总书记关于党的建设的重要思想、关于西藏工作的重要指示和新时代党的治藏方略,认真落实习近平总书记视察西藏时的重要讲话精神,加强党的建设,充分发挥基层党组织战斗堡垒作用,不断打牢党在西藏的执政基础,为社会主义现代化新西藏建设提供坚强组织保障。

王君正高度重视软弱涣散基层党组织整顿提升工作。达嘎镇达嘎村2024年被评为软弱涣散基层党组织,今年以来达嘎村面貌发生了积极变化。王君正来到这里详细了解党员队伍结构、基层党组织建设、基层治理及党组织软弱涣散形成原因,同大家一起研究解决办法。他说,基础不牢、地动山摇,党的基层组织是党的全部工作和战斗力的基础,要增强党组织政治功能和组织力凝聚力,强化年轻党员干部培养,把服务群众、造福群众作为出发点和落脚点,真正把基层党组织建设成为有效实现党的领导的坚强战斗堡垒。基层干部直接面对群众、服务群众,是党的路线方针政策落实的“最后一公里”,要切实关心群众、心里装着群众,深入基层一线了解群众所思所想所需,站在群众立场思考问题、带着感情帮助群众解决问题,有针对性地采取措施,真心实意为群众做好事、办实事、解难事,树立起党委、政府的良好形象。

金秋十月,高原山村层林尽染。王君正前往曲水镇俊巴渔村、西藏金哈达药业有限公司,进村舍、入厂房,认真了解基层党建引领乡村振兴等情况。他指出,乡村的美丽不仅仅体现在山清水秀,更体现于文化的特色。要认真梳理、深度挖掘城乡一体的文旅融合发展模式,突出重点、以点带面,积极培育乡村旅游、休闲农业等新产业新业态,牢牢守住生态和安全底线,切实把资源优势转化为发展优势。藏医药是中医药的重要组成部分,要传承精华、守正创新,提高科研创新能力,推进藏医药现代化、产业化、市场化,让更多特色产品走出高原、卖上好价钱,助力农牧民增收致富。

调研中,王君正强调,全区各级党委(党组)要扎实推进新时代党的建设新的伟大工程,坚决扛起全面从



自治区党委书记王君正在曲水县达嘎镇达嘎村详细了解党员队伍结构、基层党组织建设情况。

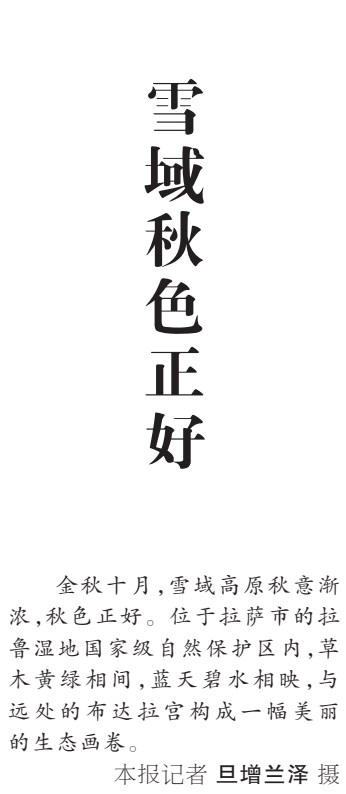
本报记者 李洲 摄

严治党主体责任,将党的建设与经济社会发展同谋划、同部署、同推进、同考核,树牢大抓基层、大抓基础的鲜明导向,切实把党的政治优势、组织优势、制度优势转化为基层治理效能。加强凝心铸魂、进一步提升基层党组织的思想引领力,强化党的创新理论武装,抓实基层宣传宣讲,用通俗易懂的语言和喜闻乐见的方式,把党的路线方针政策宣传到基层、宣传到群众,讲好新时代西藏故事,深化拓展“三个意识”教育,引导各族群众不断增强“五个认同”。突出政治引领、进一步提升基层党组织的政治领导力,以党的政治建设为统领,坚持问题导向、补齐工作短板,扎实推进村(社区)“两委”班子建设,加强组织领导,压实工作责任,建强干部队伍,教育引导党员干部严守政治纪律和政治规矩,努力做忠诚干净担当的新时代好干部。坚持人民至上,进一步提升基层党组织的群众组织力,把群众身边的小事

当作党委、政府的大事来抓,提升人口素质、推进人心凝聚、加强人才培养,坚决整治群众身边的不正之风和腐败问题。强化党建赋能、进一步提升基层党组织的社会号召力,深化党建引领基层治理,健全党组织领导的自治、法治、德治相结合的基层治理体系,完善网格化管理、精细化服务、信息化支撑的基层治理平台,优化矛盾风险隐患排查化解机制,不断提升基层治理体系和治理能力现代化水平。

王君正强调,全区各级各部门要持续整治形式主义为基层减负,下大力气纠治形式主义官僚主义,推动基层工作清单化、机制化、科学化,让基层干部有更多时间和精力走到群众中去,掌握实际情况、解决具体问题、抓好工作落实,为建设社会主义现代化新西藏作出新的更大贡献。

肖友才、龚会才、江白、次仁平措、孟晓林参加。



自治区农牧科学院原党委书记高学 将青春“种”在高原

本报记者 周婷婷 温凯 索朗旺久



“那溜索‘哗啦’一响,我就知道回不去了!”阳光斜斜切进窗棂,高学摩挲着照片说道。

1978年,数以万计的热血青年响应党的号召,踏上雪域高原支援边疆,高

学便是其中一员。

当年,16岁的高学站在溜索旁,裤脚沾满泥浆。当高学的双脚离开江岸的瞬间,命运的绳索已将他永远系在了高原。

溜索上的青春

“我们是9月3日出发的,到拉萨的时候已经是国庆节了。”高学指着一张印有“国庆留影纪念”的黑白老照片,眼

神中透露出深深的怀念。

起初,高学被分配到山南加查园艺场。面对崎岖不平的山路,他已经做好了心理准备。然而,当走到江边,看到接他们的人指着溜索示意他们过去时,他还是傻了眼。

高学攥着溜索铁环的手沁出冷汗,他深吸一口气,学着藏族大哥的样子后撤两步猛地蹬地,“哗啦——”溜索在江风里发出令人牙酸的声音,脚

下江水拍击岩壁的声音像野兽在咆哮。

“在那个物资匮乏的年代,最珍贵的是情谊。藏族职工总抢着干重活,藏族阿妈总把最好的酥油茶留给我们。”高学说着,眼底泛起泪光。

教育战线的改革先锋

1979年,高考重启的春风吹上高原。高学和十多个知青挤在一辆解放牌卡车里,手里“兽医专业”的录取通知书被汗水洩出印指。

(下转第三版)

亲历者的讲述

本报拉萨10月11日讯(记者 次仁片多 张宇)11日下午,自治区党委副书记,自治区人大常委会党组书记、主任严金海主持召开自治区人大常委会党组理论学习中心组学习读书班,集中学习研讨《习近平谈治国理政》第五卷。自治区人大常委会党组成员作交流发言。

严金海指出,《习近平谈治国理政》第五卷内涵丰富、思想深刻,通篇坚持“两个结合”,展现了守正创新的鲜明特点,贯穿了推进中国式现代化的主题,彰显了人民至上的根本立场,反映了中国共产党的全球视野,是全面系统反映习近平新时代中国特色社会主义思想最新成果的权威著作。我们要站在坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的政治高度,认真学好、用好《习近平谈治国理政》第五卷,将蕴含其中的马克思主义立场观点方法内化于心、外化于行,不断为社会主义现代化新西藏建设贡献人大智慧和力量。

严金海强调,要聚焦人脑人心,真正学深悟透,坚持学原文、读原著、悟原理,进一步坚定政治信仰,始终在思想上、政治上、行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,自觉用新思想新观点新论断解决实际问题。要聚焦西藏实际,实现学用结合,学好思想精髓,深度把握理论与实践、全局与局部、当前与长远等关系,切实提升运用科学理论解决实践问题的能力;学好工作方法,把学习贯彻《习近平谈治国理政》第五卷与聚焦“四件大事”聚力“四个创建”有机统一起来,研究新情况、解决新问题,持续将学习成果转化为人大工作实际成效;

(下转第三版)

严金海在自治区人大常委会党组理论学习中心组学习读书班上强调 认真学好用好《习近平谈治国理政》第五卷 不断为社会主义现代化新西藏建设贡献人大智慧和力量

政策与业态共振点燃市场热情 我区假期消费活力足



本报拉萨10月11日综合讯 今年国庆、中秋假期,我区消费市场交出了一份亮眼的成绩单。监测数据显示,节日期间37家重点企业累计实现销售额3254万元,同比增长8.5%,其中重点零售业3075万元、同比增长9%,重点餐饮业179万元、与去年同期持平,全区消费市场呈现“零售领跑、餐饮稳盘、多点开花”的良好态势。

双节期间,我区以“文旅+”融合发展为引领,推出“文旅+非遗”“文旅+演艺”等一系列活动,创新打造沉浸式、体验式消费新场景,助力假日经济全面升温。昌都市举办“牦牛杯”台球促消费、非遗体验、“我们的节日”等20余项群众文化体育活动,激发市场活力,传播昌都特色文化;拉萨市打造“可游可赏可体验”新场景,并联动县区开展20余轮特色促消费活动,形成全域联动、多点支撑的消费新格局。“今年国庆带家人来拉萨,体验太丰富了!精彩的民族服饰走秀让人眼前一亮,沉浸式的非遗体验很有意思,展销会上

的正宗牦牛肉更是满足了味蕾。”游客汪诺韩难掩喜悦。

为进一步激活消费潜力,全区各地市立足实际,围绕“惠民利民”核心,通过整合消费资源、推出补贴优惠等方式,持续释放消费潜能。拉萨市紧扣“幸福拉萨·惠享生活”主题,投入4950万元促消费资金,通过发放通用消费券、数码产品补贴及文旅专项券等举措,直接拉动消费1.27亿元,资金杠杆率达1:11;山南市聚焦民生需求,开展“幸福雅善 惠享生活”灶具换新补贴促销活动;昌都市举办“金秋爽购——商农文体健”双节跨界促消费活动,通过线上分档值发放300万元促消费补贴,带动消费1500万元。

自治区商务厅相关负责人表示,下一步将继续围绕“季季有主题、月月有活动、周周有场景”目标,持续开展“幸福西藏·惠享生活”系列促消费活动,让“西藏消费”这块金字招牌持续升温,为全区经济高质量发展注入持久动能。

(记者 李梅英 王莉 洛桑旦增 万靖 旦增平措 鹿丽娟 贡秋曲措 扎西顿珠 谢筱纯 达珍 通讯员 杨雨瑞 霍春江)

“藏戏第一村”扎西曲登社区—— 藏戏与社区共生共长

新华社记者 潘一景 蒋梦辰 姜帆

藏戏,一门在雪域高原传承数百年的艺术。它与当地群众的生活密不可分。

伴随着高亢悠长的唱腔和铿锵的鼓点,演员们身着华丽服饰,佩戴鲜艳面具,踏着古朴舞步,在距离西藏自治区首府拉萨东南约100公里的山南市昌珠镇扎西曲登社区,上演一出古老藏戏剧目。

扎西曲登社区的雅砻扎西雪巴藏戏,是这门古老艺术中颇具代表性的分支。

关于它的起源,流传着一段往事:相传公元14世纪初,西藏先民为筹措修建桥梁的资金,以载歌载舞的形式聚拢人心、募集善款,逐渐演化

成藏戏的最初形态。

“论历史源头,我们这儿的藏戏,能算最早的藏戏之一。”扎西曲登社区主任、国家级非遗传承人尼玛次仁介绍,扎西曲登因此得名“藏戏第一村”。

尼玛次仁16岁开始学习藏戏,师从藏戏名家白玛顿珠。那时候条件简陋,他常在空旷的山沟里练习,借助山间回音来辨别唱腔的准与不准,歌词也只能靠死记硬背。为了更好地学习,他甚至晚上也住在老师家里,靠口传心授,一点点记下唱词与身段。

“当时的老师太辛苦了,现在通过音视频教学轻松多了。”尼玛次仁说。

(下转第三版)