

建设文化强 国的壮美实践

——浙江20年持续推进文化建设“八项工程”纪事

新华社记者 邬焕庆 商意盈 冯源



这是2023年11月23日拍摄的温州朔门古港遗址(无人机照片)。

新华社记者 江汉 摄

以文兴省,文化建设硕果累累

习近平同志曾在《之江新语》里写过一篇《文化是灵魂》,深刻指出:“文化力量对政治制度、政治体制的导向和引领作用十分明显。”

正是紧紧抓住了这个“灵魂”,浙江省以文化建设“八项工程”为统领,20年一张蓝图绘到底,一个在全国前列的文化大省跃然在东海之滨。

在沉浸式体验空间感受古画“由静化动”,看高清打样档案感受“科技+人文”的力量,走进位于杭州市余杭区良渚街道的“中国历代绘画大系”典藏馆,中国古代绘画艺术的辉煌成就尽收眼底。

“中国历代绘画大系”由浙江大学、浙江省文物局编纂出版,是一项规模浩大、纵贯历史、横跨中外的国家级重大文化工程,共收录1.2万余件(套)中国历代绘画藏品,出版60卷226册。同时也是浙江文化研究工程的一项重要成果。

浙江文化研究工程围绕“今、古、人、文”四大主题,20年间,累计立项课题2000余项,吸引了国内外万余名专家学者参与其中,投入财政资金2亿多元,预计形成学术专著约6000部,形成了省级特大型哲学科学创新载体,打出了新时代“浙学”品牌,是浙江文化建设“八项工程”的一个缩影。

放眼之江大地,文化建设硕果累累:——文化遗产保护传承卓有成效。3处世界文化遗产、5个国家考古遗址公园,281处全国重点文物保护单位、10座国家历史文化名城、701处中国传统村落、449家备案博物馆、926家乡村博物馆……文化遗产保护网络纵横交错,纲举目张。

——公共文化服务体系健全完善。目前,全省已经有102座文化馆、102座公共图书馆、1367座乡镇(街道)综合文化站,1.86万家农村文化礼堂,形成了从省到村的五级完善的公共文化服务体系。

——文化产业蓬勃发展。以东阳横店为代表,全省有影视制作机构5000余家,20年间,浙江文化及相关产业年增加值由442亿元增加到6150亿元,占地区生产总值比重从3%出头增加到7%以上,成为名副其实的支柱产业。

——精品迭出人才辈出。浙江小百花越剧院出品的青春越剧《我的大观园》完成了全国十城巡演,观众7.2万人次,在戏曲界掀起了“青春旋风”。从2003年以来,浙江文艺界共获得了国家级权威奖项500余项,涌现了一大批国家级文艺人才。

当下的之江大地,历经20年“八项工程”建设,文化愈发丰厚而从容。

以文育人,文化建设浸润民心

曾几何时,文化建设在一些地方陷入“说起来重要,做起来次要,忙起来可以不要”的困境。而在20年前,习近平同志在擘画浙江文化建设“八项工程”时就指出,“要化解人与自然、人与人、人与社会的各种矛盾,必须依靠文化的熏陶、教化、激励作用”。

在湖州市吴兴区织里镇,老镇长王金法从农技知识、安全生产到党的政策,乡音宣讲从未间断;“最美妈妈”吴菊萍与当年救下的女孩妞妞,至今仍保持着每年相聚的约定;“8090和00后新时代宣讲团”从衢州的一支队伍发展到全省1000多支,5万余名青年宣讲员活跃在基层一线。

从2022年起,浙江在全省启动了“浙江有礼”省域文明新实践。三年多来,“浙江有礼”已经成为浙江建设文明素质工程、推进精神共富的重要品牌载体,“浙风十礼”落细落实到生产生活的方方面面。

“礼让斑马线”成为杭州金名片,宁波北仑为3万名集装箱卡车司机建设“司机之家”,衢州尼山小学的学生们坚持制作“论语书签”。全省已建成近1.4万个“15分钟品质文化生活圈”,城乡居民步行不超过15分钟就能享受文化服务。

“这个暑假,我们社区许多小孩都跑到‘树兰书房’看书做作业,家长叫他们吃饭都不肯回去。”绍兴市越城区府山街道越都社区党委书记诸妙茵是一位工作了24年的“小巷总理”,她告诉记者,社区的文化生活圈里有绍兴博物馆、徐渭艺术馆等公共文化场馆,也有30多个基层服务阵地,“从老到小,都能在家门口享受文化服务”。

在湖州市长兴县煤山镇,来新四军苏浙军区纪念馆参观的观众络绎不绝。讲解员史佳璐的爷爷是一名新四军战士,还参加了解放战争和抗美援朝战争。她告诉记者:“看到纪念馆周边村落风貌日新月异,村民依托红色文化资源发展旅游,我现在更能体会爷爷当时为什么会跟着新四军走,跟着共产党走。”

20年来,浙江城乡群众文明素养和社会文明程度得到了显著提升。全省11个设区市全部创成全国文明城市,获评“时代楷模”6位,“全国道德模范(含提名奖)”85位,“中国好人”663位。

当下的浙江,历经20年“八项工程”的熏陶,文明、自信、向上的浙江人,已成

为最美的风景。

以文致远,文化建设创新向前

习近平总书记强调,“在创造性转化和创新性发展中赓续中华文脉”。

在20年久久为功落实文化建设“八项工程”不断取得丰硕成果的基础上,浙江省面向未来,以不断深化改革的精神走在文化建设的征途上。

“王充是上虞的先贤,他从小就博览群书,我也要像他一样勤奋好学。”拿着《走近王充》的书本,绍兴市上虞区王充小学的戴雨馨同学深有感触地说。

2025年,“浙江优秀先贤教育丛书”走到了浙江中小学生的课堂,丛书遴选了从东汉至清末的13位历史文化名人,讲述先贤的生平事迹、思想内核等内容,促进学生对中华优秀传统文化的理解与认同。

文能致远,向美而行。把传统的文化优势转化为独有的教育资源,是为未来的文化建设谋篇布局。

接下来,浙江还将持续深化“八项工程”,更好担负起新时代的文化使命,加快建设高水平文化强省。计划到2030年,高水平文化强省基本建成,文化创新创造活力充分涌流,物质文化与精神文明协调发展,文化软实力领跑全国。到2035年,高水平文化强省关键指标走在全国前列,人民文化权益充分保障,文化生产力高度发达,社会主义先进文化繁荣兴盛。

基层,是文化建设的落脚点。

近日,杭州师范大学美术学院的师生们来到舟山市定海区干览镇新建村,和当地美术家一起为当地的停车场绘制墙绘。这是浙江美术馆馆员、文化特派员刘佳波驻村一年多来打造“天然美术馆”的举措之一。村支书余金红高兴地说:“现在我们全村都成了艺术品。”

2024年起,省、市、县三级1500多名文化特派员深入基层播撒“文化种子”。接下来,浙江还将探索建立文化特派员联县联片、部门共商共建、闭环管理、宣传推广等机制,通过注重关心关爱、配强资源供给、加大培训力度、强化考核激励和建设文化特派员学院等举措,持续提升他们的业务能力。

科技,是文化建设的新动能。

本月初,良渚古城遗址公园推出了“良渚VR大空间·神纹之约”项目,通过虚拟现实(VR)大空间技术,带领游客“真

实”走进五千年前良渚先民的世界。接下来,良渚将进一步加大数字化赋能力度,建设包括良渚色彩体系基因库、良渚纹样体系基因库在内的“良渚MEI”生活美学联盟。近年来,横店投资30亿元,建起了29个高科技摄影棚,能为剧组节约一半的制作成本。当地正在建设“影视文化产业大脑”,从招募群演、选择外景到测算成本、业务审批,用数字化为影视产业打通难点堵点。

在加快建设高水平文化强省的工作中,浙江将创新实施浙江文化数字工程,发挥国家文化和科技融合示范基地引领作用,布局打造一批文化和科技融合高能级平台。改革,是文化建设的发动机。近年来,浙江大力培育新型文化形态,鼓励微短剧、新大众文艺等探索发展,同时,还形成了中国国际网络文学周、中国国际动漫节、浙江青年电影周等具有国内外影响力的展示交流平台。

接下来,浙江将基于对当今时代文化发展的新动能、新业态、新需求的分析,把“文化+科技”“文化+旅游”“文化+民生”作为改革创新举措,完善文化科技创新体系,优化科技赋能文化内容生产传播机制、新型文化业态培育机制,深化文旅运行机制改革,优化文旅融合高能级平台建设机制,加快构建均等化标准化公共文化服务体系,深化优质文化资源直达基层机制改革,构建人文乡村建设推进机制。

不忘初心,方能行稳致远。

南湖水波摇曳,13位一大代表相继上船,10多年前创作的油画《启航——中共一大会议》艺术性地生动再现了党的“一大”转移到嘉兴南湖举行的场面,被誉为新时代主旋律美术创作的名篇。

20年来,浙江美术界参与了一系列国家级和省级层面的主题性美术创作。《启航》作者之一、中国美院教授何红舟最近又与同事完成了新作《互鉴——举办“良渚论坛”》。他说:“通过参与一系列的美术精品创作,感受历史现场和艺术现场的双向奔赴,我们更加感受到想人民之所想、感受时代脉搏,是艺术家义不容辞的责任。”

夏日,无数游人流连在西子湖畔,自然与人文相拥,秩序井然。这个古老的湖泊20年来已经并将继续见证:“浙”里,百业兴旺,文化繁盛,一派好风光。

(新华社杭州7月29日电)

变更公告

拉萨市城关区巴扎集团公司经研究决议,拟将建筑业企业资质证书(证书编号:D354004554)企业名称变更为“拉萨市城关区巴扎建筑工程有限公司”,详细地址由“拉萨市林廓东路”变更为“西藏自治区拉萨市城关区江苏大道10号”,经济性质由“集体所有制”变更为“有限责任公司(自然人投资或控股)”。

特此公告

拉萨市城关区巴扎集团公司
2025年7月30日

变更公告

拉萨市城关区巴扎集团公司经研究决议,拟将安全生产许可证(编号:(藏)JZ安许字[2023]000123)企业名称变更为“拉萨市城关区巴扎建筑工程有限公司”,单位地址由“拉萨市林廓东路”变更为“西藏自治区拉萨市城关区江苏大道10号”,经济类型由“集体所有制”变更为“有限责任公司(自然人投资或控股)”。

特此公告

拉萨市城关区巴扎集团公司
2025年7月30日

西藏日报、西藏商报广告刊登咨询热线:

0891-

6349996 6322866

社址:拉萨市朵森格路36号

邮政编码:850000

新闻热线:(0891)6361495

广告业务:(0891)6322866

印务中心:(0891)6322747

广告经营许可证:藏字890024

西藏日报社印务中心承印

零售六角



长江滚滚,穿武汉城而过,奔流不息,见证这座英雄之城的沧桑巨变。

盛夏,汉口长春街57号,八路军武汉办事处旧址纪念馆内,一场以抗日为主题的武汉抗战木刻版画艺术展正在进行。战机穿梭云间,中山舰炮口指敌,中国军队布设水雷……一幅幅刀锋凿刻的黑白木刻画作,定格武汉会战中的众多壮烈瞬间。恍惚间,87年前那段血火交织的岁月,仿佛重现。

武汉会战,是我国抗日战争战略转折的关键节点,粉碎了日军“速战速决”占领全中国的美梦,中国战场转入战略相持阶段。

1937年,全民族抗战爆发。淞沪会战、南京保卫战后,日军侵占我国华东大片土地。地处华中腹地,沟通东西南北,武汉此时已成为我国政治、经济和军事的中心。日本侵略者妄图迅速占领武汉,摧毁中国抗战意志。

1938年,日军动用军队35万,沿长江两岸及大别山北麓合围武汉。中国集结百万大军,依托长江、大别山及湖泊沼泽地貌,构建起多层次防御体系。

会战打响,战场涉及安徽、河南、江西和湖北4省大片区域。在一次次战役中,中国军队浴血奋战、以死相拼,用生命与信念谱写了一曲曲英雄壮歌。

万家岭大捷是武汉会战中的一次重大胜利。敌军孤军深入江西万家岭地区,中国军人趁势反攻,激战10余天,歼敌一万余人,几乎全歼日军第106师团主力,沉重打击了日本侵略者的嚣张气焰。

抗战期间,苏联先后派遣2000多名飞行员前来支援。武汉上空,中苏空军并肩作战、鹰击长空,瓦解日军多次空袭,大大减轻了战争损失,鼓舞了全国军民的斗志。

面对溯江西进的敌军,中国军人在两岸垒起炮台、碉堡,在水中布设鱼雷、暗礁,扼住长江咽喉。距武汉下游150公里处的田家镇,以山锁江,构成拱卫武汉的外围要域。1938年9月,在此打响的田家镇保卫战,有效牵制了大批日军向武汉推进。

烽烟不息,战旗永矗。自1938年6月至10月,武汉会战历时4个半月,是抗日战争战略防御阶段规模最大的一次战略性战役。

武汉会战不仅是一场关乎战略存亡的军事较量,更立起中华儿女共筑抗日长城的团结丰碑——

会战期间,在中国共产党的号召下,武汉三镇发起献金运动,政要将领、商界名流、农夫小贩,各尽所能,捐款捐物;大批文艺界人士积极响应,用诗文、电影、曲谱、画作激励广大军民。其中,首个全国性木刻版画组织“中华全国木刻界抗敌协会”当时在武汉成立,借艺术表达爱国情怀。

战时的武汉,还见证了国共两党的密切合作。国难当头,国共两党以民族大义为重,在政治、军事、经济、外交等领域全面密切合作,把第二次国共合作发展到了高峰。

江汉大学武汉研究院教授涂文学说,武汉会战扭转了抗日战局的走向。武汉在成为全国抗战中心的同时,着手筹备战略转移,成功将此前转移至华中地区的设备与人员迁移至西南,日军自此陷入持久战的泥潭,妄图短期内灭亡中国的野心破灭。

1938年5月,毛泽东同志在《论持久战》中提出持久战的战略总方针,科学地预见了抗日战争将经过战略防御、战略相持、战略反攻三个阶段。“武汉会战是这一伟大战略构想的实践验证,毛泽东同志从把握全局、以弱胜强出发,为全民族抗战制定了切实可行的路线图。”涂文学说。

战火不再,精神永存。为纪念武汉会战,我国多地以遗址为基、以史料为魂,建起一座座精神灯塔。从武汉抗战纪念园,到马当要塞遗址,再到万家岭大捷纪念园,这些场所不仅是抗日烽火的物理见证,更成为民族精神和红色文化传承的教育基地。

众多遗存中,中山舰尤为震撼人心。在位于武汉市江夏区的中山舰博物馆,修复后的中山舰静静安放在展厅,舰体上弹孔创痕清晰可见。1938年10月24日,正在长江金口水域执行任务的中山舰,遭遇6架敌机轰炸。中山舰奋起还击,直至重伤沉入江底,舰长萨师俊等25名官兵壮烈殉国。

1997年,中山舰被打捞出水。2011年,中山舰博物馆正式对外开放。如今,这里常年有参观者驻足凝视,追忆过往。

武汉市江夏区第一初级中学学生陈至说,每当看到舰身上那巨大的弹洞和代表阵亡英烈的25根雕塑柱,内心都感到巨大冲击。历史从未真正远去,而是化为了我们脚下这片土地的记忆。铭记历史,我们才能更坚定地走向未来。

(新华社武汉7月29日电)

拉萨市城关区巴扎集团公司

2025年7月30日

变更公告

拉萨市城关区巴扎集团公司经研究决议,拟将安全生产许可证(编号:(藏)JZ安许字[2023]000123)企业名称变更为“拉萨市城关区巴扎建筑工程有限公司”,单位地址由“拉萨市林廓东路”变更为“西藏自治区拉萨市城关区江苏大道10号”,经济类型由“集体所有制”变更为“有限责任公司(自然人投资或控股)”。

特此公告

安徽新建控股集团有限公司

2025年7月30日

声 明

由安徽新建控股集团有限公司承建的“西藏文化旅游创意园区防洪防汛(部队段)治理工程”项目工程已全部完工,所有农民工工资及机械材料费已全部结清,如有异议,请于本声明见报之日起30日内与我公司联系处理。

联系人:殷瑞

联系电话:15287090204

特此声明

安徽新建控股集团有限公司

2025年7月30日

中国抗战的战略转折