

书写文化强国建设的时代答卷

——写在2025文化强国建设高峰论坛开幕之际

新华社记者 周玮 史竞男 王思北

“建设文化强国，事关中国式现代化建设全局，事关中华民族伟大复兴大业，事关提升国际竞争力。”

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在强国建设、民族复兴全局的重要位置，作出一系列重大部署，推动文化建设在正本清源、守正创新中取得历史性成就，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

在习近平文化思想指引下，奋进新征程的今日中国锚定2035年建成文化强国的战略目标，植根博大精深的中华文明，顺应信息技术发展潮流，不断发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化，不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。

自2023年起，文化强国建设高峰论坛已连续举办两年。5月26日，2025文化强国建设高峰论坛将在深圳开幕。聚焦时代命题、搭建交流平台，引领文化风向，这场文化盛会的举办，将进一步凝聚起推动文化创新和文化繁荣、建设文化强国的强大合力。

凝心铸魂，构筑中国精神、中国价值、中国力量

2023年10月，全国宣传思想文化工作会议在京召开，首次提出习近平文化思想。

作为新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，习近平文化思想引领东方文明古国沿着中国特色社会主义文化发展道路阔步前行。

正本清源，牢牢掌握意识形态工作领导权——

习近平总书记强调“意识形态工作是为国家立心、为民族立魂的工作”，提出文化自信“是更基础、更广泛、更深厚的自信”“是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量”。

从全国宣传思想工作会议，到文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作座谈会和全国高校思想政治工作会议……习近平总书记出席一系列重要会议，发表一系列重要讲话，提出一系列新思想新观点新论断，在正本清源中廓清了理论是非、校正了工作导向，推动新时代文化建设向着正确方向前进。

确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，深入实施马克思主义理论研究和建设工程，健全用党的创新理论武装全党、教育人民、指导实践工作体系，全面落实意识形态工作责任制，推进媒体深度融合发展，健全网络综合治理体系……立破并举、激浊扬清，我国意识形态领域形势发生全局性、根本性转变，全党全国各族人民文化自信明显增强，全社会凝聚力和向心力极大提升。

强基固本，提升信息化条件下文化领域治理能力——

2024年10月28日，习近平总书记在二十届中央政治局第十七次集体学习时强调：“必须把党管宣传、党管意识形态，党管媒体、党管互联网原则落实到位，提升信息化条件下文化领域治理能力，在思想上、精神上、文化上筑牢党的执政基础和群众基础。”

当前，数字化、智能化迅猛发展，提升信息化条件下文化领域治理能力是一项紧迫任务。

组建文化和旅游部，成立中央网络安全和信息化委员会，由中宣部统一管理新闻出版和电影工作，组建国家广播电视总局和中央广播电视总台……深化党和国家机构改革，释放出文化发展的新能量。

从文化数字化上升为国家战略，到智慧图书馆、云端博物馆等数字化服务全民共享；从DeepSeek横空出世，到《哪吒之魔童闹海》刷新电影票房……文化治理紧跟数字时代步伐，在传承创新中实现文化高质量发展。

以文化人，汇聚起同心筑梦的磅礴力量——

全国精神文明建设表彰大会5月23日在京召开。会上传达了习近平总书记近日对精神文明建设工作作出的重要指示。站在崭新起点、总结过往经验，习近平总书记在重要指示中进一步强调“新时代新征程，精神文明建设要有新气象新作为”。

国家强盛、民族复兴，需要物质文明的积累，更需要精神文明的升华。

从弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，到以时代精神激活中华优秀传统文化生命力；从建设新时代文明实践中心，让党的好声音传遍千家万户，到印发《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》等，推动社会主义核心价值观入法入规；从全党开展学习教育，持续深化党的创新理论武装，到宣讲课堂开在田间地头车间社区……坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，不断构筑中国精神、中国价值、中国力量，主流价值、主流舆论、主流文化持续发展壮大。

文化为民，满足美好生活新需求

2024年5月，习近平总书记在山东考察时强调：“要繁荣发展文化事业和文化产业，创新实施文化惠民工程，大力推进文化数字化，让社会主义先进文化为经济发展增动能增效益、为旅游休闲增添内涵魅力、为城乡社会增正气增活力。”

着眼满足人民美好生活新需求，宣传思想文化战线持续提升文化服务和文化产品供给能力，增强人民群众文化获得感、幸福感。

深入人民，坚持为人民而创作——

“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”“让文艺的百花园永远为人民绽放”……习近平总书记对在文化建设中坚持人民主体地位有着深邃思考。

落实习近平总书记要求，《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》《关于全国性文艺评奖制度改革的意见》等出台，以人民为中心的创作导向更加鲜明，文化产品创作生产传播的引导激励机制更加完善；

广大文艺工作者走进实践深处，观照人民生活，创作出《我的阿勒泰》《主角》《雪山大地》等一批人民喜闻乐见的优秀作品，展现美好生活新图景、新风尚。

依靠人民，激发全民族创新创造活力——

2023年6月7日，首届文化强国建设高峰论坛在深圳开幕。习近平总书记发来贺信，强调“更好担负起新的文化使命，坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，激发全民族文化创新创造活力”。

文化的生命力在于创新创造。

祖国南北，来自基层一线的文学创作者者多了！文学界涌现出一批劳动者作家，他们以生活为素材进行创作，引起广泛关注和共情。深受村民和网民欢迎的“村晚”火了！2025年《我的“村晚”我的年》小年“村晚”接力直播，充满乡土气息与文化韵味的“村晚”轮番上演。

既是“剧中人”也是“创作者”，人民群众的活力创造力充分展示、竞相迸发，给文化繁荣发展提供了丰厚土壤、广阔空间。

服务人民，回应人民文化新需求——今年“五一”假期，全国国内出游3.14亿人次，博物馆、美术馆人头攒动，人们竞相感受文化市场的繁荣发展，品味文艺创作的百花齐放。

2025年全国两会期间，习近平总书记在参加江苏代表团审议时指出，“以文化赋能经济社会发展”，高扬起推动高质量发展的文化之帆。

文化既是凝聚人心的精神纽带，又是增进民生福祉的关键因素。

数据显示，2024年，全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入141510亿元，比上年增长6%。文化产业蓬勃发展，成为经济增长重要引擎，成为满足人民对美好生活向往的有效途径。

助力乡村振兴，全国已设立9100余家非遗工坊，“老手艺”成为群众就业增收新亮点；贴近百姓需求，超3.88万个颜值高、内容多的新型公共文化空间成为人们身边的文化客厅；“文旅+百业”“百业+文旅”融合发展，网络文学、短视频、直播等新业态激活经

济发展新动能……

放眼新时代，文化赋能经济社会高质量发展的鲜活图景，正在中华大地徐徐铺展。

赓续文脉，提升中华文化影响力

5月19日，习近平总书记到洛阳龙门石窟考察。总书记凝望历史，也远眺未来：“要把这些中华文化瑰宝保护好、传承好、传播好。”

中华优秀传统文化凝结着中华民族绵延发展的基因和密码。如何让源远流长的中华文脉绵延赓续，让古老智慧丰盈当代文化建设，是发展新时代中国特色社会主义文化的必答题。

5月18日凌晨，北京首都国际机场。护送文物归国的工作人员手捧装载着迄今为止发现的中国最早的帛书——子弹库帛书的保护箱走出客机。流失美国长达79年的国宝终于回家！

帛书归来的动人一幕，成为新时代积极推动文化遗产保护传承工作的生动缩影。

新时代，我国文化遗产保护传承弘扬成效显著，推动中华优秀传统文化实现创造性转化创新性发展——文化遗产资源家底逐步摸清，中华优秀传统文化传承发展工程、中华文明探源工程、文物保护工程、革命文物保护利用工程、“考古中国”重大项目等深入实施，长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设稳步推进，“考古热”“博物馆热”“非遗热”“古籍热”蔚然成风……中华文脉开花散叶生机勃勃，丰富全社会历史文化滋养。

当前，世界百年变局加速演进，国家文化影响力竞争日趋激烈。

习近平总书记多次强调，要树立平等、互鉴、对话、包容的文明观，以文明交流超越文明隔阂，以文明互鉴超越文明冲突，以文明共存超越文明优越。

新时代中国共产党人从中华优秀传统文化中汲取智慧力量，以海纳百川的胸怀打破文化交往壁垒，以兼收并蓄的态度汲取各国文明养分，以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去，推动各国文明在交流互鉴中共同前进。

成功举办亚洲文明对话大会、良渚论坛、世界中国学大会·上海论坛、世界互联网大会乌镇峰会……立足厚重中华文明，依托改革发展生动实践，新时代中国形象更加可信可爱可敬。

《黑神话：悟空》火爆全球，“China Travel”持续升温……坚持不忘本来，吸收外来、面向未来，推动中华文化更好走向世界。

赓续历史文脉，谱写当代华章。

在习近平文化思想指引下，新时代中国正以更加坚定的文化自信，书写社会主义文化强国建设绚丽新篇！

（新华社北京5月25日电）

中国少年先锋队五年工作回眸

新华社记者 董博婷

星星火炬闪耀，照亮一代代少先队员的追梦征程。中国少年先锋队第九次全国代表大会将于5月27日至28日召开。广大少先队员和少先队工作者们迎来属于自己的盛会。

党的十八大以来，习近平总书记高度重视少年儿童和少先队工作，一系列重要指示批示，为新时代少先队工作提供了根本遵循。

回眸过去五年，中国少年先锋队坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，立足少先队为党育人的根本任务，着力发挥党、团、队育人链条作用，推动新时代少先队事业不断迈上新台阶。

加强政治引领，让红色基因代代相传

2021年初，《中共中央关于全面加强新时代少先队工作的意见》制定出台，这是新中国历史上第一个以党中央名义下发的专门加强少先队工作的文件。

意见将坚持正本清源、突出政治属性作为鲜明基调，充分着眼少先队的红色基因和政治属性。

五年来，少先队聚焦传承红色基因，一系列举措切实增强少先队员光荣感、使命感。

“红领巾心向党”“红领巾爱祖国”等系列活动，带领少先队员寻访青山绿水，见证乡村巨变，广大少先队员爱党爱国的情感更加深厚；

三季49期“红领巾爱学习”网上主题队课，覆盖全国数百万个少先队中队，加强少年儿童政治启蒙和价值塑造；

每年清明期间，各地少先队通过组织“清明祭英烈”等纪念活动，坚定广大少先队员传承薪火、学习先锋的理想信念；

越来越多少先队员加入“红领巾讲解员”“红领巾巡讲团”，在实践体验中了解红色故事、增强文化自信、赓续民族精神……

一场场活动，回应新时代少年儿童的成长期盼；一次次实践，培育共产主义接班人的使命担当。

五年来，中国少年先锋队队旗高擎，沿着党指引的方向，团结、教育、引领广大少先队员做共产主义事业接班人。

优化体制机制，推动少先队事业发展

帮助孩子们扣好人生第一粒扣子，离不开健全的体制机制保障。在《中共中央关于全面加强新时代少先队工作的意见》推动下，党委领导、政府支持、共青团牵头、团教协作、社会协同的新时代少先队工作体制机制逐步形成。

党的领导全面加强——设立全国少工委名誉主任。地方各级党委负责同志担任同级少工委名誉主任、政府负责同志联系少先队工作的制度普遍建立。

地方党委常委会会议定期听取少先队工作汇报，将少先队工作纳入党建工作格局，将少先队工作纳入党委教育工作领导小组工作内容的机制普遍建立。

组织体系持续优化——共青团中央联合教育部、全国少工委就全面构建新时代少先队社会化工作体制制定三年实施方案，有形有力落实全团带队的政治责任。

省、市、县三级团委和教育部门负责同志担任同级少工委主任，团教协作全面深化。

工作基础不断扩大——全国中小 schools 已全面建立学校少工委。不少街道社区、乡村、青少年宫（活动中心），纷纷建立校外少先队组织。

五年来，全党全社会关爱少年儿童、重视和支持少先队工作的氛围越发浓厚，不断健全的体制机制为少先队员健康成长和少先队事业发展创造条件。

服务时代新人，助力红领巾增光添彩

美术课、科技课、急救知识课……

今年1月20日，上海市273个小学生爱心寒托班正式开班，丰富多样的课程设置让万余名孩子了解知识、结交朋友，安全、开心地度过寒假。

五年来，各级少先队组织和相关部门紧紧围绕少年儿童所需和家长急难愁盼开展工作。

——配合“双减”政策实施，广泛开展爱心托管、夏冬令营等公益性服务，为中小学生学习提供课后成长空间；

——深化新时代希望工程品牌建设，以“红领巾公益基金”等项目精准服务困境儿童、流动儿童和留守儿童；

——织密政策法规守护网，建强用好12355青少年服务台，加强心理健康服务和心理危机干预……

不断优化服务，为少年儿童构建起越来越好的成长环境。

德智体美劳全面发展，是新时代少先队工作的根本遵循和重要抓手。五年来，各地少先队组织坚持开展组织教育、自主教育、实践教育，激励少先队员把个人成长与祖国发展紧紧联系在一起。

在“京津冀豫鄂”南水北调中线工程15座沿线城市开展守水护水节水主题队课，引领少先队员们矢志建设美丽中国；

在内蒙古自治区，各族少先队员携手走边关、寻访边境线，中华民族共同体意识在孩子们心中生根发芽；

在江苏，少先队员们走进国家重点实验室、高新技术企业等，在广阔的社会大课堂体会科技强国建设的实践伟力；

在陕西，参与陕北说书、陶艺制作、文物修复等系列活动，让少先队员们感悟中华文化的价值与魅力；

……

五年来，少先队用心用情用力服务时代新人，为实现中华民族伟大复兴的中国梦培育合格建设者和可靠接班人。

提质队伍建设，护航祖国未来的希望

4月11日，2025年度青年马克思主义者培养工程全国班开班式在中央团校举行。礼堂前区，63位学员组成的少先队工作者班列坐整齐，洋溢着青春气息。

少先队辅导员是党的少年儿童思想政治工作者，是少先队员亲密的朋友和指导者，抓好少先队辅导员素质建设是提升少先队组织活力和教育实效的必由之路。

从举办规格高、规模大的全国大中队少先队辅导员集中培训，实现全国各级各类少先队辅导员同质等效培训，到共青团中央“青少年发展研究”课题设立少先队工作专项，深化少先队学科建设和理论研究，再到广泛举办少先队辅导员专业技能大赛，以赛促训、以赛促学……

五年来，少先队辅导员队伍建设持续加强，大力提升政治素质和履职能力。

各地也积极探索创新，着力增强少先队辅导员的荣誉感、责任感。

在广东，少先队辅导员技能竞赛纳入全省职工技能大赛专项，少先队辅导员还被纳入中小学“德育类”“思政类”教师职称评审；

在四川，落实少先队辅导员与学科教师在“资格条件、工作业绩、任课时、荣誉奖项、课题论文、培训学时”六个方面同等对待；

在山东，每两年开展一次省级优秀少先队辅导员评选，全省表彰100名，重点向基层一线倾斜，农村辅导员比例不低于30%；

……

同心追梦、努力奔跑，红领巾与未来相约。新征程上，中国少年先锋队将牢记嘱托，积极担当作为，团结、教育、引领广大少先队员做共产主义事业接班人，引领少年儿童在星星火炬指引下，为强国建设、民族复兴伟业时刻准备着。

（新华社北京5月25日电）

第九届丝博会拓展共赢发展新空间

新华社西安5月25日电（记者 付瑞震 张思洁）为期5天的第九届丝绸之路国际博览会暨中国东西部合作与投资贸易洽谈会5月25日在陕西省西安市闭幕。本届丝博会线下参观人数突破22.5万人次，“在线丝博会”网站点击量超过810万

人次，线上丝博会注册展商2711家、展品4672种。展商数量、展品种类、展品质量均得到全面提升。

以“丝路融通·开放合作”为主题，本届丝博会充分发挥丝博会高能级开放平台作用，服务国家向西开放战略，推动共

与人民同行 点亮志愿之光

（上接第一版）

此前，乌兰图雅对西藏各方面的印象极深，最令她感动的在于人文情怀。西藏的很多美景极易触动文艺工作者，给了她许多的创作灵感，每次来西藏她都有许多收获。

在后台休息室，记者看到很多刚从舞台上结束演出回来的文艺工作者，被许多慕名前来的观众团团围住，忙着和观众合影，或接受媒体的采访。艺术家们毫无倦怠，热情接受。

影视表演艺术家、国家一级演员张丰毅，与北京人民艺术剧院演员孙茜朗诵了《六十年雪域华章》。张丰毅告诉记者，这是他第一次来西藏，之前对西藏的印象大多停留在照片和影视上。这次真正踏入这片土地，他说：“山峰壮美、湖泊静谧，西藏的美丽超乎我的想象。我希望西藏发展得越来越好，西藏人民越来越幸福！”

中国文艺志愿者协会理事、西藏音乐家协会副主席、藏族歌手降央卓

玛带来了两首经典曲目，赢得场下观众的热烈掌声。“这次演出恰逢西藏自治区成立60周年，我是抱着感恩、喜悦和满满的收获再次来到西藏，想把西藏每一处细腻美好的变化融入歌声中，竭尽所能展现西藏的变化、发展。我的身份是文艺志愿者，更多是要把西藏的音乐、文化等传播出去。”

作为西藏音乐家协会副主席，降央卓玛也谈到了身份给她带来的新变化。她表示：“身份不是标签，而是要用行动赋予其重量。我想做好每一处细节，让更多人认识、喜爱、传播西藏的优秀歌曲和音乐。”

“白云飘着向往，雪山回荡传奇，朵朵莲花，盛开在天际……天上的西藏，啊心中的天堂，万年吉祥。”质朴的歌词，恢宏的旋律，演唱弘扬民族团结主旋律的歌曲《万年吉祥》，次仁央宗和王喆声情并茂，用真切的情感，表达对西藏的祝福。

谈及这首歌，西藏青年歌唱家次仁

央宗难掩激动之情。她告诉记者：“这是我第二次演唱《万年吉祥》，有幸与著名女高音歌唱家王喆同台。这首歌就像一座桥梁，让我们在同一首歌的旋律中读懂彼此，真切感受到民族团结的强大力量。每一次开口唱歌，都是对这份力量更加深刻的领悟与致敬！”

青年歌手拉丹珠和西藏新牧人组合共同带来歌曲《珠穆朗玛》。这首歌唱唱世界第高峰的歌曲，在来自四川的年轻歌手拉丹珠和来自羌塘草原的一对年轻牧人的共同演绎下，有了不同的韵味。

来自那曲市的新牧人组合尼玛洛桑和格桑次仁表示，能到这个舞台上与很多知名艺术家同台表演，感到特别荣幸。“这对我们来说，是一次学习的机会。”

青年相声演员、欢乐喜剧人》第六季总决赛冠军金霏和搭档、青年相声演员盛伟带来了相声《幸福生活》。金霏表示：“我盼了10年终于又来到西

藏！10年前我去过山南、拉萨，表演了9场，西藏给我留下了深刻的印象。西藏太美了，我想了解西藏美景和文化背后的故事。”

金霏说：“期待西藏同行创作更多具有本地特色的相声节目，把更多好的节目奉献给全国的观众朋友。”

作为本次演出的一个重要环节，著名美术家何加林向西藏有关方面赠送了由他创作的《绿染雪域》画作，作品以南北山绿化工程为背景，表达对拉萨生态文明建设成就的敬意。他表示：“我印象中以前的拉萨周围山体多是岩石裸露的景象，很少有绿植。这十年来通过植树造林，南北山绿色越来越多。相信在不久的将来，拉萨绿水青山的新气象更加动人。”

来自拉萨市达孜区德庆新村 的68岁老人拉日琼阿，今早7点从家里出发来到现场，看完演出后，她依然很激动。她说看到了不少平时只在电视里见过的演员：“我平时喜欢唱歌、跳舞，今天这些舞台上的人，我虽然叫不出名字，但好多在电视里看到过，真的很开心！回去跟村里的姐妹们可以聊几天了。”