

时讯快递

昌都市贡觉县

开展非遗文化遗产工作交流培训活动

本报昌都电(记者 贡秋曲)近日,贡觉县文旅局聚焦非遗文化传承与保护,深挖非遗工坊在文化传承、促进就业等领域潜能,在相皮乡桑珠荣村民族手工业孵化基地开展了一场非遗文化工作交流培训活动,为乡村振兴注入澎湃活力。

活动现场,来自2家非遗工坊的45名学徒齐聚一堂。非遗传承人倾囊相授,从藏香制作的香料调配、唐卡绘画的色彩运用,到金属锻造的火候拿捏,细致讲解每一个工艺细节。学员们沉浸其中,一边认真聆听非遗发展的历史脉络,

一边上手实操刚学的技艺,学习氛围热烈浓厚。

此次培训不仅让古老的藏香、唐卡、金属锻造技艺得以传承延续,更凸显了非遗工坊在就业领域的独特优势。它打破了传统就业的空间束缚,让居民在家门口就能实现就业增收,众多参训学员有望成为推动贡觉县非遗产业发展的生力军。同时,活动中展示了非遗工坊的特色产品,吸引外界关注,拓宽销售渠道,以文化产业赋能乡村经济,成为贡觉县乡村振兴路上的有力助推器。

林芝市察隅县

举办僮人纺织技艺研修班

本报察隅电(记者 刘枫)为进一步传承好地方特色非遗技艺,推动僮人纺织技艺产业化转型升级,以文化产业化带动乡村振兴。近期,林芝市察隅县聚焦僮人纺织技艺,精准发力,于深圳开启了一场为期10天、以“智韵匠心·效能跃升”为主题的研修之旅,旨在推动这一古老技艺的产业化转型升级。

此次研修班共有13名僮人纺织技艺从业人员(含工作人员)参加培训。培训形式多元融合,专题讲座上,专家学者深入剖析当下民族纺织在科技应用、产业化布局上的前沿动态,为学员们拨云见日;走进门店、穿梭工厂,实地观摩让大家直观领略现代纺织的高效流程与创新设计;实操环节,则让学员们得以亲手将所学理论落地,在经纬交织中探索传统与现代的契合点。

丰富且实用的课程,如一场及时雨,润泽了学员们的创新心田。他们不仅拓宽了视野,明晰了民族手工艺在现代市场的无限可能,更被激发出前所未有的创新思维。

学员纷纷表示,通过此次研修班,进一步激发了创新思维,了解了民族手工艺的发展前沿,收获良多、受益匪浅,希望以后有更多机会参与相关培训学习,用实际行动把僮人纺织技艺传承好、发扬好,以身作则培养更多技艺工匠,推动非遗文化产业化,让这份珍贵的文化遗产在现代纺织的高效流程与创新设计中焕发新的生机与活力。

林芝市巴宜区林芝镇卡斯木村

让妇女在家门口实现创业就业

本报巴宜电(记者 索朗旺久 通讯员 谢森 杨艳文)在林芝市巴宜区林芝镇卡斯木村,有一家毯毯传统手工妇女合作社,至今已走过十个春秋。十年间,它屡获殊荣,先后被西藏自治区妇联授予“高原造物卡斯木村手工艺坊”称号,还被巴宜区挂牌为“巾帼传统毯毯加工实训基地”。

回首2014年,时任村委员会主任兼妇女主任的桑吉措姆,带头组织起26名妇女,成立了这家合作社,并无私地将自家200多平方米的宅基地捐献出来,用以建设毯毯加工坊。合作社里,毯毯编织工艺大放异彩,产品从常见的日常服饰,不断拓展到蕴含巧思的文化创意产品、时尚手包等,毯毯手工艺

品的名气越来越响亮。在2024年度林芝市“档案文创,史画林芝”大赛中,其产品更是荣获二等奖。如今,这些精美物件已走出西藏,先后销往北京、上海等地,市场越拓越宽。

卡斯木村的毯毯传统手工妇女合作社,用一针一线“织”就了村民们的幸福路。带头人桑吉措姆和她的“姐妹们”,靠着这门手艺,生活有了奔头,腰包也越来越鼓。自合作社成立以来,已吸纳29名妇女在家门口实现创业就业,累计制作手工艺品超1万件,还集中举办产品创作技能培训班与现场展销活动100多场次。单是2024年,合作社订单不断,销售额就突破了60万元,人均增收10000元以上,成绩斐然。



那曲市色尼区古露镇群众措吉卓嘎从小学习手工编织技术,在那曲市前两届“乡村振兴 那曲奋进”活动中,措吉卓嘎和妹妹获得编织技艺市级第一名。现姐妹俩成立了手工技艺合作社,带领全村23名妇女增收致富,实现年人均增收上万元。

图为那曲市色尼区古露镇群众措吉卓嘎正在编织手工艺品。 本报记者 万靖 摄

卓番林·措瓦:

一针一线守初心 一丝一缕绣传承

文/图 本报记者 赵越



图为林芝真巴工坊。

在拉萨八廓南街,一座建于19世纪初的藏式石木结构大院——夏扎大院静静矗立。它不仅承载着厚重的历史,建筑精美,是唐卡艺术的传承之地,如今更成为西藏民族手工艺品绽放光芒的舞台。近日,凝聚着无数西藏民族手工艺人智慧结晶的“卓番林·措瓦”正式入驻此地,开启了一段关于匠心、传承与创新的传奇之旅,吸引着人们走进大院,聆听那些温暖且动人的故事。

助力女性发展

早在2020年,卓番林就在拉萨挂牌成立了首家“阿佳学堂+社区工厂+乡村工坊”,迈出助力本地女性发展的关键一步。“阿佳”在藏语里是姐姐之意,这个饱含温情的命名,透露着对女性群体的关怀。卓番林负责人卓玛介绍道:“设立‘阿佳学堂+社区工厂’的初衷是紧紧围绕女性就业需求,变‘输血’为‘造血’,让女性实现自尊、自信、自立、自强的‘四自精神’。”

工坊以独特的运作模式,为本地女性撑起一片天。一方面,手工艺人下乡培训,将技艺的火种播撒到乡村;

另一方面,通过建立合作、提供手工艺品订单,累计为300多名女性带来就业契机,并与上百名社区及农牧民女性签下长期合同。截至目前,工坊已成功推出涵盖十二生肖玩偶系列、精致编织品、特色皮具、精美银器、创意挂件以及传统藏毯等在内的多元化产品,总数超过380件。

“阿佳学堂+卓番林社区工坊”通过培养本地女性的创造力,唤醒女性自信心,利用女性力量给企业带来生命力,从而打造“家门口”的工作坊,实现女性发展的社会价值。巴措、桑吉卓玛、白玛曲珍三姐妹,于2008年在卓番林接受民族手工艺品制作技能培训后,成为卓番林“元老级”手艺人,也结下深厚友谊。20多年来,她们始终如一地从卓番林接收订单,将原材料带回家中,在闲暇之余手工精心制作。这些作品随后再由卓番林统一回购,并迅速上架销售。有些十二生肖的玩偶,制作工序繁复,即便经验丰富的手艺人,也需耗费整整两天,一针一线方能缝制完成。巴措笑着说:“收入挺可观,高峰期一个月能近2万元,真庆幸参加了培训!”

提升就业技能

2018年6月18日,西藏首个高海拔生态搬迁项目落地拉萨市堆龙德庆区古荣乡嘎冲村。那曲市尼玛县荣玛乡加玲加东村和藏曲村的262户、1102人迁至此处。

在自治区劳动就业服务局以及自治区妇联的大力支持下,卓番林为两村搬迁到拉萨的妇女提供了宝贵的民族手工艺品制作技能培训,并成立了荣玛乡易地搬迁点工坊。“经过3年、7期的孵化,工坊既帮阿佳们实现家庭增收,又护住了传统手工艺的薪火。”卓番林生产主管益西卓玛介绍。

今年49岁的石秀便是其中受益者,在搬来拉萨居住前,一边放牧一边照料着家庭,她对缝纫技艺的认识仅限于草原上的那一顶顶黑帐篷。参加卓番林的技能培训后,她不仅学会了使用缝纫机,还学会了刺绣。当然,新技能的学习并不是一蹴而就的,她也曾为了画不好一个图案而懊恼,也曾为了掌握不了一个针法而反复练习。现在,石秀已经成为工坊40多名成员中的佼佼者。据悉,一位技艺娴熟的手工艺人每个月的收入能达到4000元左右,刚入门者也有1000元左右。

从林芝墨脱村到珠峰脚下日县珠

峰工坊,再到易地搬迁点,卓番林已开展100多场手工技能培训,覆盖人群达2000多人,500多位农牧民女性入选手工艺人库。

促进传承创新

走进夏扎大院的卓番林·措瓦店,琳琅满目的手工艺品令人目不暇接。从细节满满的玩偶到织艺精湛的藏毯,从匠心独运的手工编织包包到别具一格的民族饰品,无一不是手工艺人血凝凝聚。卓玛介绍,卓番林·措瓦力求融合传统与现代,用饱含情感的产品,传承精湛技艺,让西藏手工艺融入家庭温馨记忆。

夏扎大院为国家AAA级旅游景区、首批自治区非物质文化遗产旅游景点,建筑古朴韵味与手艺人精湛技艺相得益彰。对于卓番林选择入驻卓玛直言:“提升曝光度是关键考量,在这古建大院‘邂逅’传统手工艺,能吸引更多游客目光,吸引他们探索西藏传统手工艺的独特魅力。”

工坊相关负责人表示,未来卓番林将依托旗下系列工坊,继续深耕西藏传统手工艺推广,为手艺人拓宽发展之路,提供多元成长机遇与坚实生活保障,让藏地手工艺在传承创新中熠熠生辉。



图为顾客正在店内选购产品。

巧手绘就幸福生活新画卷

——拉萨市祥和苑社区见闻

本报记者 拉巴桑姆

在拉萨市堆龙德庆区东嘎街道,坐落着规模宏大的易地扶贫搬迁集中安置点——祥和苑社区。近年来,随着社区妇女手工编织合作社蓬勃兴起,搬迁妇女们的就业致富路越走越宽广,为社区的乡村振兴注入了新的活力。

祥和苑社区自2015年建成起,便承载着来自堆龙德庆区和当雄县11个乡镇的1170户、4748人的新生活希望。其中,妇女群体数量庞大,占社区总人口的半数,多达2375人。然而,现实困境接踵而至,因单亲、孕期、身体伤残或肩负家庭照料重担等诸多缘由,约40%的妇女被“困”在家中,难以外出寻找工作,稳定收入的匮乏,让她们的生活陷入阴霾。

面对这一难题,祥和苑社区于2018年11月成立了妇女手工编织互助小组,旨在拓宽搬迁妇女的创业就业渠道,实现稳定

就业。

“我们社区有很多搬迁妇女因为各种原因无法外出务工,生活比较困难。为了解决这个问题,我们决定成立这个合作社,为她们提供一个就近就业的平台,让她们能够通过自己的双手创造财富,改善生活。”社区相关工作人员介绍道。

这一暖心之举,迅速赢得了拉萨市、区扶贫办、妇联、团委及街道等多部门的鼎力支持。区扶贫办立足社区实际,精准施策,拨付260万元专项资金,用于合作社场地建设与设备采购,为合作社的茁壮成长筑牢根基。

经悉心筹备,2021年5月,合作社正式投入运营,并牵手山南吾拉雅商贸有限公司开启代加工合作模式。前期,合作社为搬迁居民精心组织了为期2个月的岗前培训,通过严格考核筛选,正式录用21名妇

女。她们很快尝到了勤劳致富的甜头,人均基本收入超6千元,部分佼佼者月收入高达1.6万元,为各自家庭撑起了一片经济晴空。

社区工作人员欣慰地表示:“合作社实实在在地给姐妹们带来了工作与高收入,很多人靠这份工作养活全家,生活改善显著。”

此外,为进一步推动合作社的发展壮大,祥和苑社区多措并举,积极扩大合作社规模。当下,社员已经扩招到30至40人,工资标准也提高到了3500元至6000元。社区相关负责人表示,未来合作社还将继续扩大规模,争取就业人员过百人,为更多的搬迁妇女提供就业机会。

居住在祥和苑的易地搬迁群众达宗,也是社区妇女手工编织合作社的一

名员工,当记者问到合作社对她的生活带来哪些变化时,她笑着回答:“自从加入合作社,我就有了稳定的工作和收入。现在,我不仅能够养活自己,还能在家里分担一些经济压力。而且,在这里工作还能学到很多新技能,让我更有自信面对未来。”

面对社区妇女文化水平参差不齐、合作意识淡薄、经营能力欠缺等问题,社区与各相关部门紧密配合,通过现场培训、技术讲座等多元形式,对合作社管理人员及会员进行培训。培训内容贴合实际、注重实操,切实提升了妇女们的综合素质,助力合作社迈向更高台阶。

不仅如此,祥和苑社区还计划将编织合作社进一步扩建,并借鉴现代化品牌理念,打造自身独有的品牌。通过培育消费者自主品牌情感、树立消费信心、打造优质品牌等措施,推动合作社走向更大的市场主体,让更多的搬迁妇女在家门口实现就业增收。

如今,祥和苑社区的妇女们用双手编织着新生活的绚丽篇章。她们在实现自我价值飞跃的同时,也为社区乡村振兴添上了浓墨重彩的一笔。随着合作社的持续壮大,搬迁妇女们的致富之路必将越走越宽广,迈向更加灿烂的明天。