

以特色党建引领和保障高质量发展

文图 本报记者 张尚华

金融是现代经济的核心，关系发展和安全。做好金融工作，要坚持正确的政治方向，把党的政治建设摆在首位，聚焦主责主业，以高质量党建引领高质量发展。

近年来，农行西藏分行坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实习近平总书记关于西藏工作的重要指示和新时代党的治藏方略，通过党建“五件大事”特色党建体系建设，全面加强西藏分行党的政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设和制度建设，确保各项事业始终沿着正确政治方向不断前进。

坚持党建引领，涵养时代新风

“农行西藏分行认真落实新时代党的建设总要求，坚持以党的政治建设为统领，践行金融工作的政治性、人民性。”农行西藏分行党委书记、行长林庆在不同场合表明坚持高质量党建引领高质量发展的重要性。

农行西藏分行党委自2022年以来，先后印发了关于加强党的政治建设、党员先进性教育、爱国主义与反分裂斗争教育、党建与业务深度融合、作风建设等党建“五件大事”文件，初步构建起具有西藏分行特色党建体系的“四梁八柱”。

林庆表示，“五件大事”以铸牢中华民族共同体意识为主线和战略性任务，着力解决西藏分行改革发展中的难点、痛点、堵点问题，确保从“抓没抓”向“好不好”提升，确保党的领导和党的建设在西藏分行全面落实落地。

两年多来，通过推动党建“五件大事”，农行西藏分行政治属性更加鲜明，理想信念更加坚定，民族团结大局局面更加巩固，党性融合更加出彩，作风建设显著提升。

在日喀则，农行日喀则分行高度重视青年员工的日常生活，通过开展“基层员工讲合规”演讲比赛、举办“珠峰农行杯”篮球锦标赛、开展新员工爱国主义教育等活动，切实提升青年员工归属感与干事创业激情。

在昌都，农行昌都分行以创建民族团结进步模范单位为抓手，将爱国主义教育及民族团结进步教育融入日常、抓在经常。

在阿里，农行阿里分行用心走好新时代群众路线，组建英雄惠农宣讲团，以“银村共建”为抓手，充分借助村“两委”班子、驻村工作队等各方力量，深入田间地头、走近人民群众，送政策、送服务，为阿里地区乡村振兴注入了金融新动能。



▲农行西藏分行召开纪念建党103周年暨“两优一先”表彰大会。



▲农行西藏分行员工在拉萨市隆子县五支乡为群众办实事宣讲金融政策和产品。

发扬光荣传统，传承红色基因

为传承和弘扬老西藏精神，践行新时代高原农行人精神，近日，农行林芝分行选派8名年轻干部，前往那曲高海拔艰苦地区，进行思想淬炼、政治历练、实践锻炼。

“农行人的血脉中流淌着红色基因”。1951年，西藏红色金融的历史坐标正式从原点出发。这一年，农行西藏分行的前身——“随军进藏银行”随同中国人民解放军第十八军入藏，1995年农两行分设，农行西藏分行正式成立。

70多年来，一代又一代高原农行人传承红色基因，扎根雪域高原，用脚步丈量服务“三农”的广度，用奉献传递为民服务的深度，展现责任和担当。

进入新时代，农行西藏分行致力把红色基因与员工思想政治教育深度融合，在传承和弘扬“两路”精神、老西藏精神、“随军进藏银行精神”的基础上，结合新时代新形势下的新要求新启示，提炼形成“忠诚、为民、担当、进取、合规、团结”的新时代高原农行人精神，形成人心凝聚、团结奋进的良好局面，涌现出全国先进基层党组织——农行双湖县支行党总支等一大批勇于担当、甘于奉献的先进代表。

农行西藏分行还组织专班人员挖掘和梳理历史沿革及企业文化发展脉络，编撰并形成专题报告《农行西藏分行前身——随军进藏银行历史》，以红色故事、先进典型等作为载体，挖掘和用好“随军进藏银行”红色资源，开发专题课件，将其转化为全行思想政治教育的学习资料。

传承红色基因，永葆政治本色。目前，农行西藏分行已发展成为辖内网点分布最广、员工人数最多、产品和服务体系最完善、社会评价最高、企业文化最厚实的商业银行。

截至2024年9月末，农行西藏分行共有各类机构536个、网点526个、“惠农通”服务点5538个、掌上银行村5270个，建立了“3+2”流动服务机制，构建了“物理网点+自助设备+互联网金融服务平台+三农金融服务点+流动金融服务+远程银行”六位一体服务模式，实现了西藏基础金融服务全覆盖，成为服务西藏经济社会发展的金融中坚力量。

深化教育管理，夯实思想根基

近日，农行堆龙德庆区支行“头雁领航·阵雁齐飞”党建品牌正式揭牌。品牌主要围绕“责任与担当”“团结与协作”等内容，要求全体党员干部如同一群整齐有序的阵雁，紧密团结、协同共进。这是农行西藏分行指导各党支部加强基层党组织建设的生动实践，也是全面构建党建“五件大事”取得积极成效的生动缩影。

——始终将党的政治建设放在首位，严格执行党委“第一议题”制度，抓严抓实党委工作规则和“三重一大”决策制度落实，加强对各级党组织开展政治理论学习、执行民主集中制、“三会一课”制度等的组织指导，完善全面从严治党的考核评价机制。

——加强党员先进性教育，制定年度发展党员计划、年度党员教育培训计划，做实“两优一先”推荐表彰工作，创新开展“3个1”先进基层党组织标杆创建工作，持续推进各条线分类分级专业人才培养。

——连续五年开展不同主题、不同内容、不同形式的爱国主义与反分裂斗争教育。2023年，农行西藏分行获得自治区“民族团结进步模范单位”荣誉称号，目前辖内各层级创建民族团结进步模范单位达94个。

——加强党业深度融合，坚持“三个赋予一个有利于”总要求，聚焦“四件大事”聚力“四个创建”，扎实做好科技金融、绿色金融、普惠金融、养老金融、数字金融五篇文章。

——连续五年开展有层次、分步骤、明重点的作风建设，巩固拓展作风建设阶段性成果，在统一思想、转变观念、提高认识、发挥主观能动性等多方面下功夫，减轻基层负担、提高基层工作运转效率，推进作风建设常态化长效化。

“西藏分行特色党建体系建设是一项长期而艰巨的政治任务，需要各级党员干部绵绵用力、久久为功。”林庆表示，“我们要坚持顶层设计与结合实际并重，理论学习与实践锻炼同步，改进创新与队伍建设融合，持续推动党建‘五件大事’不断取得新成效，为谱写金融强国建设西藏篇章贡献农行人力量。”

▼农行西藏分行基层党组织开展主题党日活动，党员重温入党誓词。



浅谈阿里民歌的传承与发展

拉巴金宗

我国是一个多民族的国家，不同地域和民族的文化共同组成了绚烂多彩的文化宝库，少数民族民歌则是其中独特而不可替代的珍宝，是中华优秀传统文化的生动写照。随着时代的发展，少数民族民歌正面临历史的洗涤和时代的考验，在新时代文化自信背景下，如何传承和发展少数民族民歌成为广大文艺工作者亟待解决的重要任务。

阿里地区地处世界屋脊的最顶端，被誉为“千山之祖，万水之源”。这里是喜马拉雅山脉、喀喇昆仑山脉和昆仑山脉的交汇处，其独特的地理位置赋予了阿里民歌许多的神秘色彩。阿里民歌在时代的更迭中一直以其独特的韵律和节拍在西藏音乐领域中占据一席之地。阿里民歌不仅是艺术的表达，更是象雄文明的重要组成部分，承载了历史、语言、风俗和生活方式等丰富的文化信息。保护阿里民歌，就是保护我们祖先留下的宝贵财富，确保这一文化基因顺利传承给后代是文艺工作者的责任。

为更好地传承和发展阿里民歌，本文将从阿里民歌的现状、分类、音乐特色等方面进行分析，并结合现状提出阿里民歌的传承与发展方向，旨在为阿里民歌的传承与发展贡献一份力量。

一、阿里民歌的现状

近年来，广大文艺工作者和群众对阿里民歌的保护和传承表现出前所未有的热情，这使得阿里民歌的保护和传承发生了质的变化。

阿里地区象雄艺术团作为当地唯一的文艺团体，肩负着重大的责任与使命。阿里地区象雄艺术团是阿里地区传统文化表演人才的聚集地和学习平台，有机会通过老艺人的指导和实践考察来传承和发展阿里民歌。作为阿里地区象雄艺术团的一员，深感肩负保护阿里民歌的责任十分重大，每次下乡采风时，都坚持跟随当地民间艺人学习不同风格的民歌。由于阿里民歌没有固定的曲谱，所以只能以口耳相传的古老传承方式一首一首地学习，再教授给其他人。

二、阿里民歌的分类

阿里民歌作为阿里地区人民的传统音乐，具有丰富多样的形式，根据内容和用途可主要分为以下五类：

(一)劳动歌。多在劳动过程中或劳动间隙演唱，节奏性强，旋律简单易记，反映了劳动人民的日常生活和劳动场景。例如《放牧歌》《打草歌》等。

(二)爱情歌。表达男女之间的爱情，以抒情为主，旋律优美动听，情感真挚。例如《情歌对唱》《约会歌》等。

(三)仪式歌。多用于各种仪式，包含祝福、祈祷等内容，旋律庄重，具有一定的神秘色彩。例如《祭祀歌》《婚礼歌》等。

(四)叙事歌。讲述历史故事、传说或英雄事迹，内容丰富，结构较为复杂，多段体形式。例如《英雄歌》《史诗歌》等。

(五)生活歌。内容广泛，涵盖日常生活的方方面面，如节庆、风俗、娱乐等，旋律多样，形式自由。例如《节庆歌》《酒歌》等。

三、阿里民歌的音乐特色

阿里民歌作为西藏音乐的一个重要分支，具备藏族民间音乐的典型特征。但又因其地处偏远一带，受到外来文化影响较小。因此，阿里民歌保留了最纯正、质朴的藏族民间音乐特点，与现今西藏其他地方的民歌相比独具一格。

(一)旋律特征

1.五声音阶。以札达县一带为主的阿里民歌大量使用五声音阶调式，这种音阶结构赋予了音乐一种古朴、自然的感觉。五声调式的使用不仅表现了当地音乐的美学特征，还与当地传统文化有着密切的联系。

2.旋律特征。阿里民歌的旋律线条常有较大的音程跳跃，尤其是四度和五度的跳跃，这种跳跃性使得阿里民歌的音乐风格更富高亢激昂，具有强烈的艺术表现力。与西藏其他地方的民歌旋律相比，阿里民歌的旋律更为简单直接，保留了更多原生态的音乐风格，有较强的地方特色。但是，通过不同的音调组合和节奏变化组合，阿里民歌依然可以表现出丰富的情感层次。

3.装饰音。区别于西藏其他地方大量使用装饰音，如倚音、颤音、滑音等，阿里民歌旋律追求自然、质朴的感觉，其旋律发展通常较为简单，较少使用装饰音。但是，也会在特定的情绪

状态和歌曲类别中使用这些装饰音，为旋律增添丰富的变化和细腻的情感表达。

(二)节奏特征

1.节奏整体较为稳重和平缓，复合节拍如5/8拍、7/8拍等使用较少，更多采用简单的节拍结构。

2.在抒情性较强的歌曲中，节奏往往较为自由，给予歌者较大的演唱自由度，以便更好地表达情感。

3.在札达县一带，由于受到外来音乐的影响，当地的民歌多出现连续的二连音和附点节奏，极具异域风情。

(三)伴奏乐器

阿里民歌在演唱的过程中相对较少使用伴奏乐器，主要以六弦琴、藏笛和宣鼓等为主，乐器音色较为深沉。此外还包括口弦、碧央琴等。

(四)演唱方式

1.合唱。阿里民歌多数以合唱为主，声音和谐而富有层次感，歌词内容以集体情感表达和群体生活内容为主。例如《扎西颂》。

2.对唱。由两人对唱，常常用于情歌或问答形式的歌曲。例如《缺氧》《问答》。

总而言之，阿里民歌以其独特的艺术特色成为藏族音乐文化的重要组成部分，同时还承载着整个地区丰富的历史和独有的文化内涵。在现代社会的冲击下，这些民歌仍然有着不可替代的重要价值。

四、阿里民歌的传承与保护

阿里民歌没有固定的曲谱，多以口耳相传的方式传承，这种传承方式有着显著的缺点。首先，这种传承方式易失真和变异，每次传承都可能不同。日积月累便会导致原始作品在旋律、节奏和歌词方面逐渐偏离原貌，最终使得原作品的风格和内容发生较大变化。其次，没有固定曲谱，缺乏规范化的记录和标准，增加了学习和研究的难度。再次，传承效率太低。依靠口耳相传的学习方式需要花费更长的时间成本，学习者需要不断练习和听取，才能掌握全部细节。这样的传承方式效率低，受空间和时间限制较大。最后，这种传承方式易受外界影响。在全球化和现代化的冲击下，传统文化容

易受到外来文化的影响导致原有特色逐渐消失或被同化，这一点在阿里地区其实早已显现。

近年来，在党和国家的精心保护和大力支持下，阿里民歌在传承和保护上得到了不少支持，例如，全国各大专业院校和艺术团体对阿里民歌艺术的研究、分析和传承工作。此外，网络的普及更是促进了阿里民歌的传播与发展。

在新时代，如何传承和发展阿里民歌是我们文艺工作者需要认真思考和实践的方向。对此，提出以下四点设想。

(一)利用现代化手段记录。合理利用录音和视频技术，将老艺人的演唱、传授过程及背景故事进行高质量录制。这些数字化资料不仅可以永久保存，还可以通过互联网平台进行分享和传播，让更多人接触到阿里民歌。

(二)用好社交媒体和视频网站。利用微博、微信、抖音、B站等平台，定期发布阿里民歌的演唱视频、文化背景介绍和互动活动，通过网络红人的推广和社群活动来吸引更多年轻人关注和参与。

(三)开展线下体验活动。阿里地区象雄艺术团要继续通过开设培训班、开展文化讲座和艺术工作坊等，培养大批热爱艺术的年轻人，激发他们对西藏优秀传统文化的热爱和认同感，为阿里地区的文化传承和发展奠定了坚实基础。

(四)加强合作与交流。多与全国各地文化机构和媒体合作，举办阿里民歌音乐会和文化交流活动，通过多方互动推动阿里民歌的传播。

总而言之，希望通过运用这些现代化多媒体手段，更好地保护和传承阿里民歌，在更广阔的范围推广这一宝贵的文化遗产，使其在新时代焕发出新的生命力。未来，笔者希望有更多的文艺工作者能够结合现代生活和科技手段，加入到阿里民歌的保护工作中来。

阿里民歌作为西藏优秀传统文化的重要组成部分，保护阿里民歌具有树立民族文化自信的深远意义。当下，传统文化面临着前所未有的挑战，阿里地区象雄艺术团是阿里地区传统文化的重要传承者和传播者，传承和发展阿里民歌是我们不可推卸的责任和使命。坚信通过我们的努力，阿里民歌这一珍贵的文化遗产必将得到更好的保护和传承，阿里民歌将继续在新时代焕发光彩。

(作者单位：阿里地区象雄艺术团)

拉萨市城关区八一街道

依托「家史馆」共创和谐家园

本报拉萨讯(记者 次仁片多)近年来，拉萨市城关区八一街道充分发挥“家史馆”的作用，进一步提升基层治理效能，促进街道居民齐心协力共创和谐幸福家园。

以榜样精神为牵引，搭建网格员与群众相识的桥梁。“家史馆”陈列了近百家家史、近百件老物件，记录了土登老人种植5000多棵树木、手绘八一社区地图的故事；展现了顿珠老人克服种种困难建立起被称为“世界屋脊上的道班小学”的精神；传承着中巴桑老人18口人三个民族的大团结精神；记载了索朗多吉老人同其他8位老党员的志愿服务等。“家史馆”以“随风潜入夜，润物细无声”的方式，引导后辈从实物、故事中传承老一辈的革命精神；感受老党员、老干部的无私奉献；发扬老一辈敢教日月换新天的英勇气魄。以榜样为牵引，激励社区网格员奋勇前进。

以精准服务为牵引，搭建群众与网格员相知的纽带。“家史馆”设置了影片放映、休闲娱乐、议事调解等功能区，引导居民到社区向网格员倾诉，网格员通过居民反馈实施精准服务，全力攻克群众身边的难点、痛点和堵点问题，使居民更加了解网格员、了解网格员工作。“家史馆”通过收集社情民意、不断满足群众多样化需求、提升网格员精准实战的能力，将矛盾纠纷化解在基层、消除在萌芽，以服务为牵引，切实提升居民群众认同感、归属感、幸福感。

以多样活动为牵引，搭建群众与网格员相熟的平台。以“家史馆”为载体，依托“家史馆”中典型人物事迹，常态化开展以“弘扬优秀家风、传承革命精神”为主题宣讲、文艺汇演、道德讲堂等活动。通过开展各类活动，打造“熟人社区”，引导居民互相熟悉、守望相助，构筑新型熟人邻里关系。用“面子”“情分”化解邻里矛盾，为基层治理赋能增效，以活动为牵引，进一步拉近居民之间的距离，让居民走出“小家”变“大家”，让“陌邻”变“睦邻”。