

学习《决定》每日问答

怎样理解改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制

新华社北京10月14日电《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》提出:“改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制。”这是坚持以人民为中心的创作导向,努力推动我国文艺事业从“高原”跃上“高峰”的重要举措。

文艺创作生产是文艺工作的中心环节。习近平总书记指出:“推动文艺繁荣发展,最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。没有优秀作品,其他事情搞得再热闹、再花哨,那也只是表面文章,是不能真正深入人民精神世界的,是不能触及人的灵魂、引起人民思想共鸣的。”党的十八大以来,在习近平文化思想的指引和激励下,我国在文艺创作生产服务、引导、组织工作机制,为奋进新征程、建功新时代提供强大精神力量。同时要清醒地看到,当前文艺创作生产依然存在有数量缺质量、抄袭模仿、千篇一律、低俗庸俗等问题,需要进一步加强服务、引导、组织工作。改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制,就是要深入贯彻习近平文化思想,坚持“二为”方向和“双百”方针,坚定文化自信,坚持以人民为中心的创作导向,坚持出成果和出人才相结合、抓作品和抓环境相贯通,推出更多增强人民精神力量的优秀作品,造就规模宏大的文化文艺人才队伍,进一步推动我国文艺事业从“高原”向“高峰”跃升。

在理解这一要求和推动实施中,需要着力把握好以下3个方面。

第一,改进文艺创作生产服务工作机制。加大各级政府对文艺创作生产的投入和扶持力度,切实用好文化领域国家基金和专项资金,落实相关优惠政策,为广大文艺人才和文艺工作者创作生产提供税费减免、资金支持、场地设施服务、活动组织管理等便利和支持。办好文学周、电影节、艺术展、文艺汇演等各类展演活动,充分利用报刊、广播电视和网络等各类媒体渠道,为优质文艺作品提供更多集中展示平台。强化各级文联、作协系统服务保障职责和功能,帮助广大文艺人才和文艺工作者深入基层、深入一线开展创作实践活动,经常性进行交流研讨,提高文艺创作生产能力和水平。加强版权保护和开发利用,打击盗版侵权行为,保护文艺创作生产者合法权益。

第二,改进文艺创作生产引导工作机制。坚持社会主义先进文化发展方向,引导广大文艺人才和文艺工作者自觉坚持以人民为中心,大力弘扬社会主义核心价值观,创作生产更多无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的文艺精品。坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一,完善对各类文艺企事业单位和团体的考核评价机制。加强文化领域职业道德建设和行风建设,加强和改进文艺评论工作,建强管好各类文艺阵地和文化创作生产传播平台,倡导讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗、庸俗、媚俗。深化影视业综合改革和文娱领域综合治理,加强对明星代言行为、违法失德艺人的规范管理,引导和规范网络直播等健康发展。健全“扫黄打非”长效机制。

第三,改进文艺创作生产组织工作机制。完善文艺创作生产规划,提升文艺作品质量提升工程,发挥重点选题、重大项目引领带动作用,抓好重大现实题材、重大革命和历史题材、新时代发展题材、国家重大战略题材、爱国主义题材、青少年题材、军事题材的创作生产,建立重点创作项目跟踪推进机制,加强全流程质量管理。抓好源头原创,推动好的文学作品向剧本转化,推出更多优秀的网络文化产品和服务。做好各方面文艺人才尤其是青年人才培养工作,加强对新文艺群体的引领和组织,把各方面各领域文艺人才聚集到党和国家文艺事业中来,建设阵容强大的文艺工作者队伍。

东部战区开展“联合利剑-2024B”演习

新华社南京10月14日电 东部战区新闻发言人李熹海军大校表示,10月14日,中国人民解放军东部战区组织战区陆军、海军、空军、火箭军等兵力,位台湾海峡、台岛北部、台岛南部、台岛以东,开展“联合利剑-2024B”演习,舰机多向抵

近台岛,诸军兵种联合突击,重点演练海空战备巡、要港要域封控、海对陆打击、夺取综合制权等科目,检验战区部队联合作战实战能力。这是对“台独”分裂势力谋“独”行径的强力震慑,是捍卫国家主权、维护国家统一的正当必要行动。

国家医保局发文 加强长护服务机构定点管理

据新华社北京10月14日电(记者 徐鹏航)长期护理保险护理服务机构作为长期护理服务的供给主体,是保障参保人员获得高质量服务的重要支撑。国家医保局近日印发《长期护理保险护理服务机构定点管理办法(试行)》,进一步明确长护服务机构定点管理的具体要求。

根据办法,符合条件的养老机构、医疗机构及其他服务机构可以申请成为定点长护服务机构,条件主要包括:具备法人资格;配备与长护服务工作相适应的专业队伍和服务力量;具有符合长护服务协议要求的软、硬件设备和相应管理制度;具备使用全国统一医保信息平台、与医保信息平台进行对接等信息技术条件;符合长护服务相关的收费项目和收费价格政策规定;符合法律法规和省级及以上医疗保障行政部门规定的其他条件。

办法明确,由统筹地区医疗保障经办机构对定点长护服务机构开展绩效考核,重点加强事中、事后监管,在把好“入口”管理的基础上,进一步规范退出要求。办法同时细化了定点长护服务机构协议中止、协议解除的具体情形。

国家医保局有关负责人介绍,办法的制定坚持宽进严管原则,立足当前长护服务机构总体供给不足、亟需培育的现状,对机构定点管理申请坚持从宽原则,体现了支持养老服务体系建设的要求。医保部门将重点督促定点长护服务机构从严加强内部管理,严格基金使用情况监督。

工业和信息化部 将建立全国统一、部省联动的独角兽企业培育体系

新华社北京10月14日电(记者 张晓洁 张辛欣)工业和信息化部副部长王江平14日在国新办举行的新闻发布会上表示,将建立全国统一、部省联动的独角兽企业培育体系,推动支持我国独角兽企业发展。

“独角兽企业作为新经济新业态新模式的代表性企业,具有发展速度快、成长性高的特点,已经成为推动新质生产力的一股新生力量。”王江平说,近年来,中国独角兽企业数量持续增长,综合能力得到较大提升,来自高端制造业、消费与零售、高新技术等领域

同行业的普通党员和基层民众代表从科技创新、粮食生产、能源转型、生态保护和国际合作等角度讲述了东北全面振兴的生动故事。

宣介会期间还举行了东北三省一区经贸推介会。

与会外宾热烈祝贺中华人民共和国成立75周年,高度评价新时代以来中国经济社会发展取得的巨大成就和中国为世界发展所作的积极贡献,表示通过见证中国东北地区的发展,增强了对中国经济发展前景的信心,习近平总书记提出的新发展理念不仅对中国具有重大指导意义,对世界其他国家尤其是广大发展中国家也具有重要的借鉴价值。将认真研究学习中国共产党推动区域协调发展的经验,通过观念创新和方法创新,推动传统工业转型,努力培育新兴产业,实现可持续发展,推进符合本国国情的现代化道路。

来,一大批兼具思想深度、艺术高度和精神力度的优秀作品脱颖而出,描绘新时代的精神图谱。

坚定文化自信,彰显中国气派——2022年7月,习近平总书记在新疆考察时,非物质文化遗产传承人江努日带着徒弟们向总书记展示了一段英雄史诗《玛纳斯》。

习近平总书记说:“像《玛纳斯》这样的文化遗产,既是少数民族的宝贵财富,也是中华民族的宝贵财富,要做好保护、传承、整理工作,使之发扬光大。”

如今,江努日已经是家喻户晓的歌手,《玛纳斯》有了越来越多的传承人。

坚守中华文化立场,传承中华文化基因,展现中华审美风范。新时代文艺不仅有当代生活的底蕴,也有文化传统的血脉。

电影《长安三万里》、舞蹈诗剧《只此青绿》、电视剧目《唐宫夜宴》“圈粉”无数,“诗词热”“文博热”“国潮风”引领潮流……新时代文艺彰显中国特色、中国风格、中国气派。

与时俱进、守正创新,在对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展中实现面向未来的创造,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

秉持开放包容,推动交流互鉴——

伴随着跳跃灵动的鼓点,身着各民族服饰的中非舞者登场。一场《鼓与舞》的相会,融合了非洲的鼓舞和中国陕西的安塞腰鼓,热烈奔放、欢快喜庆……

9月4日晚,习近平总书记欢迎来华出席2024年中非合作论坛北京峰会的非方及国际贵宾,并一同观看文艺演出。这场中国近年来举办的规模最大、外国领导人出席最多的主场外交,呈现不同文明相知相亲、相互交融的和谐景象。

习近平总书记指出,“以艺通心,更易沟通世界”。

新时代文艺工作者立足中国、放眼世界,在推动文明交流互鉴、弘扬全人类共同价值、构建人类命运共同体的伟大事业中,发挥着不可替代的重要作用。

舞剧《咏春》走出国门、昆剧《临川四梦》巡演欧洲、电视剧《欢迎来到乐乐村》海外热播、“感知中国”“欢乐春节”等中国文化品牌活动点亮“中国红”……

坚持不忘本来、吸收外来、面向未来,奋力描绘多彩的中国、进步的中国。如今,中华文化更好走向世界,展现开放包容的博大胸襟,书写美美与共的时代新篇。

奋进新征程,在以习近平同志为核心的党中央领导下,在习近平文化思想指引下,新时代文艺担负起创造属于我们这个时代的新文化的神圣使命,正在阔步走向复兴的伟大民族提供源源不竭的精神动力,为世界展现中华文化的绚烂图景,为人类文明进步作出新的更大贡献!

(新华社北京10月14日电)

“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在东北的实践”专题宣介会在长春举行

新华社长春10月14日电(记者 袁睿 邵美琦)10月14日,由中共中央对外联络部和中共内蒙古自治区党委、辽宁省委、吉林省委、黑龙江省委共同主办的“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在东北的实践”专题宣介会在吉林省长春市举行。此次宣介会以“奋力推动东北全面振兴取得新突破”为主题,通过新时代东北三省一区的发展故事,展现以习近平同志为核心的中共中央坚持以人民为中心、推动区域协调发展,以高质量发展推进中国式现代化的生动实践和积极成效。来自50多个国家的200多名政党领导人、部分外国驻华使节和外国在华工商界代表等出席会议。

中联部部长刘建超在致辞中表示,中共十八大以来,以习近平同志为核心的中共中央秉持新发展理念,提出并完善区域协调发展战略。习近平总书记

(上接第一版)

《山海情》生动展现了宁夏西海固人民的奋斗史、中国反贫困的壮举,凭借真实的再现、精良的制作、传神的演绎火爆“出圈”。

文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。

“希望大家承担记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命,勇于回答时代课题,从当代中国的伟大创造中发现创作的主题,捕捉创新的灵感,深刻反映我们这个时代的历史巨变,描绘我们这个时代的精神图谱”,习近平总书记深情寄语。

聚焦重要时间节点,献上纪念抗战胜利70周年文艺晚会《胜利与和平》、庆祝中国共产党成立95周年音乐会《信念永恒》、庆祝改革开放40周年文艺晚会《我们的四十年》、庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会《奋斗吧 中华儿女》、庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》等一系列精彩演出,奏响民族复兴路上一个又一个强音。

围绕国家重大战略部署,聚焦脱贫攻坚、乡村振兴等主题,一批优秀作家倾情投入新时代农村题材文学创作,一篇篇优秀文学作品为乡土大地史诗般的巨变留下新的篇章。

置身重要历史关头,文艺工作者不辱使命,创作推出一首首歌曲、一部部影片,记录讴歌抗疫一线各行各业凡人英雄的事迹,凝聚众志成城的精神力量……

心怀“国之大者”、脚踏生活大地,广大文艺工作者积极从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材,抒写中国人民奋斗之志、创造之力、发展之志,用心用情讴歌伟大时代。

诗文随世运,无日不趋新。

近年来,“盛世修典——‘中国历代绘画大系’成果展”在全国多地掀起观展热潮。利用最新科技赋能,千古丹青数字新生。人们在历史长河与时代律动中,领略中国古代绘画的宏富成就,感受生生不息的中华文脉。

2022年10月15日,在“中国历代绘画大系”项目即将结项之际,习近平总书记作出重要批示,勉励项目组“继续深入挖掘中华文明赓续传承的基因密码”。

互联网技术和新媒体改变了文艺形态,催生了一大批新的文艺类型,也带来文艺观念和文艺实践的深刻变化。

“创新是艺术的生命。要把创新精神贯穿文艺创作全过程,大胆探索,锐意进取,在提高原创力上下功夫,在拓展题材、内容、形式、手法上下功夫,推动观念与手段相结合、内容和形式相融合、各种艺术要素和技术要素相辉映,让作品更加精彩纷呈、引人入胜。”对文艺创作、文艺创新,习近平总书记作出精辟指引。

沉浸式戏剧带来全新体验,网络文艺精品化发展渐成主流,线上展览、线上演唱会等广受追捧……

聚焦“人工智能与媒体变革” 第六届世界媒体峰会在新疆乌鲁木齐开幕 发布乌鲁木齐共识

据新华社乌鲁木齐10月14日电(记者 郑明达 潘莹)以“人工智能与媒体变革”为主题的第六届世界媒体峰会14日上午在乌鲁木齐开幕。

来自全球106个国家和地区的208家媒体、政府部门、国际组织等机构的500多名代表参加本次峰会。各方围绕

高度重视东北地区发展,新时代以来多次到东北考察,并就东北振兴专门召开座谈会,为东北地区振兴发展把脉定向,引领东北地区走出了一条高质量发展、可持续振兴的新路子。中国共产党愿同世界各国政党一道,以普惠包容作为发展的根本方向,促进南北交流,深化南南合作,努力解决全球发展失衡和赤字,不让任何一个国家或区域掉队;以人民福祉作为发展的基本宗旨,推动共建“一带一路”,落实三大全球倡议,让各国人民共享发展成果;以锐意创新作为发展的核心动力,推动科技和制度创新,赋能传统产业,点亮新兴和未来产业,为全球繁荣和发展注入更多动力。

内蒙古自治区党委书记孙绍谋、辽宁省委书记郝鹏、吉林省委书记黄强、黑龙江省委书记许勤现场或通过视频连线发表讲话并参加互动交流,表示东北三省一区牢记习近平总书记关于东

勇做时代“弄潮儿”,广大文艺工作者用跟上时代的精品力作努力开拓文艺新境界,向着新时代文艺高峰奋勇攀登。

不负人民:“让文艺的百花园永远为人民绽放”

内蒙古自治区委书记孙绍谋、辽宁省委书记郝鹏、吉林省委书记黄强、黑龙江省委书记许勤现场或通过视频连线发表讲话并参加互动交流,表示东北三省一区牢记习近平总书记关于东

60多年来,一代代乌兰牧骑队员迎风雪、冒寒暑,辗转跋涉于戈壁草原之上,服务牧民群众。

2019年7月,习近平总书记在内蒙古考察时指出:“新时代加强精神文明建设,要坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向,积极支持和推广直接为基层老百姓服务的文艺活动。”

源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

广大文艺工作者牢记习近平总书记要求,坚持以人民为中心的创作导向,把人民放在心中最高位置,把人民满意不满意作为检验艺术的最高标准,让文艺的百花园永远为人民绽放。

扎根人民,倾力反映广大人民群众的心声——

“为人民提供更多优秀精神文化产品,善莫大焉!”

2019年8月,习近平总书记在甘肃兰州读者出版集团有限公司考察时指出,“不断提升人民思想境界、增强人民精神力量,中华民族的精神世界就能更加厚重深邃”。

为人民群众服务,始终是中国共产党人发展文化的价值取向。广大文艺工作者走进基层一线,观照人民生活,表达人民心声。

从滑稽戏《陈奂生的吃饭问题》、赣南采茶戏《一个人的长征》、豫剧《焦裕禄》等多部戏剧力作叫好叫座,到全国范围内推进戏曲进校园、进乡村,中华优秀传统文化深深融入社会生活、百姓日常,潜移默化间涵养民族气质、筑牢文化自信。

长篇小说《装台》、电影《奇迹·笨小孩》、电视剧《大江大河》……全国文艺界坚持深入生活、扎根人民的优良传统,以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作出人民喜闻乐见的优秀作品,展现美好生活新图景、新风尚。

依靠人民,不断激发人民群众的创造活力——

文艺工作座谈会上,习近平总书记回忆起同作家王愿坚的一段往事:

“1982年,我到河北正定县去工作前夕,一些熟人来为我送行,其中就有八一厂的作家、编剧王愿坚。他对我说,你到农村去,要像柳青那样,深入到农民群众中去,同农民群众打成一片。”

人民需要文艺,文艺也需要人民。习近平总书记深刻指出:“人民既是历史

北发展的嘱托,忠实践行习近平总书记系列重要讲话和重要指示批示精神,完整准确全面贯彻新发展理念,牢牢把握东北在维护国家“五大安全”中的重要使命,把握高质量发展的首要任务和构建新发展格局的战略任务,努力培育壮大新质生产力,创新构建具有东北特色优势的现代化产业体系,夯实东北全面振兴、可持续振兴的基础。近年来东北发展出现可喜局面,经济社会活力增加,人民生活水平不断提高,东北全面振兴展现出的广阔前景。下一步,东北三省一区将在以习近平同志为核心的中共中央坚强领导下,贯彻落实党的二十届三中全会精神,进一步全面深化改革,扩大高水平对外开放,继续推动高质量发展,咬定目标不放松、敢闯敢干加实干,奋力谱写东北全面振兴新篇章,让东北地区人民过上更加美好的生活。

在故事分享环节,来自三省一区不

的创造者、也是历史的见证者,既是历史的‘剧中人’,也是历史的‘剧作者’。”

来自基层一线的文学创作者多了!文学界涌现了一批劳动者作家,他们以生活为素材进行创作,引起广泛关注和共鸣。

深受村民和网民欢迎的“村晚”火了!2024年春节“村晚”91个示范展示点各具特色,“乡”味浓郁,线上线下观众人数超过百万。

充分尊重人民群众的主体地位和首创精神,越来越多的普通大众自发投入火热的文艺创作实践,在社会主义文化建设中登舞台、唱主角。

服务人民,满足人民群众日益增长的精神文化需求——

刚刚过去的国庆假期,全国国内出游7.65亿人次,电影国庆档票房达21.04亿元,博物馆、美术馆人头攒动,人们竞相感受文化市场的繁荣发展,品味文艺创作的百花齐放。

进入新时代,伴随经济社会发展,文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”,人们对高质量精神文化产品的需要更加凸显。

中国文联持续完善文艺志愿服务长效机制,把文艺送到基层;中国作协通过“中国文学盛典”等活动,把优秀作品带给读者;各艺术门类把握艺术发展的新趋势新特点,更好呼应人民群众日益多元的文化需求……

广大文艺工作者把心、情、思沉到人民之中,同人民一道,感受生活的蓬勃、生命的光彩。

凝心铸魂:“一个民族的复兴需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量”

新中国成立75周年前夕,人民大会堂金色大厅内,伴随着雄壮激昂的《向祖国英雄致敬》乐曲声,习近平总书记向“人民艺术家”国家荣誉称号获得者田华颁授奖章。

这是对德艺双馨老艺术家的充分肯定与赞许,也是对新时代文艺工作者的深情勉励与希冀。

担负起新时代的文化使命,广大文艺工作者满怀豪情,用文艺振奋民族精神。

弘扬中国精神,凝聚奋进力量——

北京中轴线北延,中国共产党历史展览馆广场上,《旗帜》《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》五组主题雕塑雄伟矗立,震撼人心。

拾阶而上进入展馆序厅,《长城颂》巨幅漆画壮丽雄浑,生动展现中国共产党是时代先锋、民族脊梁。

举精神旗帜,立精神支柱,建精神家园。

《我和我的祖国》《长津湖》等国产影片点燃国庆档,《永不消逝的电波》《草原英雄小姐妹》等舞剧、《觉醒年代》《问苍茫》等电视剧广受好评……把爱国主义作为文艺创作的主旋律,近年

幕式上发布了《第六届世界媒体峰会乌鲁木齐共识》和《人工智能时代新闻媒体的责任与使命》智库报告。峰会期间,与会嘉宾将赴新疆多地参访。

据新华社乌鲁木齐10月14日电(记者 郑明达 于涛)10月12日至17日,第六届世界媒体峰会在北京、新疆