

# 暑期市场“燃”了！

## 文旅消费真“带感”

新华社记者 徐壮



图为游客在张家界国家森林公园天子山游览(无人机照片7月14日摄)。

新华社发(吴勇兵 摄)

绿树阴浓夏日长，正是出游好时光。暑期文旅消费市场“燃”了！

文化和旅游部数据显示，暑期各地将推出超过4000项约3.7万场次文旅消费活动。携程平台上，暑期国内酒店、机票搜索热度均同比上涨20%以上，中国旅客在奥运期间赴巴黎的订单同比增长105%，入境游整体订单同比增长1倍。据网络平台统计，截至8月

7日，暑期档电影票房(含预售)突破85亿元。

不久前，国务院印发《关于促进服务消费高质量发展的意见》，提出“着力提升服务品质、丰富消费场景、优化消费环境，以创新激发服务消费内生动能”。

奥运“撞”上暑期，学生暑假叠加成人消夏，跨境旅游“热”起来、假日市场

“燃”起来，文旅消费“火”起来。

把握新趋势，文旅市场在“创新”。当全国各地的游客正在北疆追寻“我的阿勒泰”之时，首届中国新疆民间艺术节将举行，吸引更多游客“打起手鼓唱起歌”，“跟着节庆去旅游”；第二十七届北京国际音乐节将以“乐游中轴”为主题，推出快闪演出活动，为市民游客打造北京中轴线音乐之旅；

江苏举办2024“水韵江苏·璀璨夏夜”主题活动，发力夜间旅游……作为一年中时间跨度最长的旅游旺季，这个暑期，各地各部门铆足劲、出新招，文旅消费更“带感”。

需求为本，旅游更有“氛围感”——乘奥运东风来贵州看一场活力四射的“村超”，到敦煌鸣沙山下听星空演唱会，追着影视作品打卡热门取景地……一批特色文旅产品频上热搜。

面对群众愈加个性化、多样化、品质化的服务消费需求，“旅游+”正在生发无限惊喜：旅游+红色文化，革命老区风华正茂；旅游+演出演艺，粉丝经济异军突起；旅游+避暑消夏，深山远海不再冷清……

从滨海、森林，到音乐节、演唱会，再到展览展会、户外运动、文体赛事，层出不穷的文旅新场景，不仅满足中国游客所需，也让外国游客高呼“好City的中国！”

服务为先，消费更有“体验感”——8月1日晚，一年一度的国家自然博物馆“博物馆之夜”活动开启。“博物馆奇妙夜”吸引了更多观众。

暑期以来，为了满足群众旺盛的参观需求，全国多地博物馆采取延长开放时间、取消预约要求、取消“周一闭馆”等措施，开启“不约而行”“超长待机”模式。

何为宾至如归？是炎炎夏日里的一瓶水、一个清凉油，也是排队时的一把遮阳伞、骑单车时的一个清凉坐垫。杭州依托“景区舒适度查询系统”对最佳出行时间给出动态建议，南京优化各景区预约程序和预约时段，哈尔滨将冰雪季的“宠粉”措施延续……

用真心待远客，越来越多景区将优质服务藏在细节里，留在人们心上。

惠民为要，游客更有“获得感”——“抢到了真金白银的文旅消费券，这趟旅行挺超值。”暑假到成都旅游的大学生周广涛兴奋地说。

6月以来，四川成都发放3000万元“暑来成都 乐游天府”文旅消费券。各地还纷纷推出票价优惠、消费满减、折扣套餐等措施，针对学生推出景区免票和优惠政策。

8月9日举行的国新办发布会上，文化和旅游部产业发展司负责人马力表示，将推进文旅融合及与相关产业融合发展，优化消费惠民活动举措，与促进餐饮、住宿、体育、数字、绿色、健康消费等一体推进，创新文旅消费场景，丰富个性化、定制化产品供给，满足多样化消费需求。

文旅消费与人民美好生活息息相关。更好玩、更优质、更舒心……一个活力四射的文旅市场近在眼前。

(新华社北京8月10日电)

# 社区公益暑托班

## 托起缤纷假期

暑假期间，山东省潍坊市坊子区的各个社区利用社区场地资源，组织爱心志愿者举办社区公益暑托班，帮助居民解决暑假期间看护孩子难的问题，让孩子们度过一个“安全、有益、快乐”的假期。

8月9日，在潍坊市坊子区西白羊埠社区，参加社区公益暑托班的孩子们在社区科普室内通过科普设施了解科学知识。

新华社记者 徐速绘 摄



# 论网络编辑的媒体素养

谭露婷

网络编辑在信息社会中发挥着越来越重要的作用，其作为一种媒体形式在本质上与传统媒体是一样的，对网络编辑和传统媒体编辑所要求遵守的基本标准和原则也是相同的。

网络编辑的职能首先是对网络信息的处理，这包括信息的采集、筛选、分类和加工，对处理好的信息再通过网络途径发布。网络新闻编辑应该是思想清晰、分析和整合能力强，掌握传统和现代技能的复合型人才。随着网站数量的逐年递增，网络编辑从业人数需求也不断攀升。在这样的时代背景下，如何提升网络编辑从业人员的互联网修养，增强专业技能水平，更好的满足当前网络信息发展的多元需求迫在眉睫。

笔者认为，网络编辑从业人员首先需要具有强烈的道德意识和责任感。网络编辑作为网络新闻传播活动的中介，在信息传播中要保持客观、真实、公正，不编造、不传播虚假信息，积极核实信息来源，维护网络空间秩序，抵制不良信息，传播正能量，维护网络空间的健康秩序。作为网络编辑不只是新媒体时代的“把关人”，还担负着联系网民、培养网民、动员组织网民的重要任务，更是一位思想者。编辑活动属文化事业，以建构文化为目标，以传承文明为己任。网络媒体的受众和影响力在日渐扩大，内容上的任何偏差和失误都可能被几何级数

地放大。根据QuestMobile数据显示，截止2024年2月，19-35岁网民规模超4.06亿，成为互联网用户群体的绝对主力。他们的价值观和意识形态的正确与否关系到整个国家和民族的发展。因此，在新形势下，网络媒体要更好地发挥作用，就要求网络编辑在选择、组织稿件时要有高度的政治鉴别力和敏锐的政治观察力，时刻保持清醒的头脑，以对时代高度负责的精神和饱满的工作热情，担负起传播中国文化的重任，促进社会的文明进步。网络编辑在信息传播过程中必须具有更加强烈的道德感和责任心，对经手的每一条新闻稿件负责。要树立起精品意识，对每一条稿件都要反问一下它是在宣扬什么，它能体现我们的哪些主张。因此，网络编辑不仅要有自身的职业编辑观，还要有大局观念和全局意识；不仅要有职业精神，还要有作为“把关人”的社会责任意识，要当好网络舆论的引导者。

其次，“以用户为中心”是网络编辑的基础性修养。网络编辑要树立“以用户为中心”的思维模式，必须找准网站定位，明确观看用户群体有哪些，弄清楚是给谁看的，选用信息和标题要根据观看群体进行适当调整。在网站页面设计和路径安排上以简单便捷为主，方便用户直接找到自己想看的内容。可以通过信息化手段，了解用户访问网站

的具体路径选择，针对用户行为进行追踪分析，从而确定用户的阅读习惯与浏览习惯，要同时兼顾老年用户群体，不能频繁改版或修改导航。在网络内容把关上要站在用户角度，多思考用户想看什么，关注用户的需求和需求变化，把握好与用户的互动，可以通过评论、线下活动、在线访谈等方式加强联系，不能在没有调查研究的前提下随意进行编发。

再次，网络编辑具有强烈的媒体属性。因网络编辑对编写内容起决定作用，直接影响网民获得信息的范围和质量，因此，在编辑信息过程中必须尊重新闻的客观性、真实性、时效性原则，不能肆意捏造、歪曲报道。一要有一定的文字处理能力，如起好标题、关键信息的抓取、关联性信息的整合，都能让稿件在同类信息中脱颖而出，但也要清楚写文章文笔不一定重要，你的思想是最重要的，要在文章中有自己的观点呈现，不能被新闻信息牵着鼻子走。二要掌握相关技巧，学会使用如图片处理、版面设计、横幅制作等网络工具，不仅能够提高工作效率、促进团队协作，而且能够保障文档的安全性。要熟悉用户阅读习惯，如用户浏览页面习惯从左上方开始看起，向右延伸，左下方版面是易被忽略的部分，那么网络编辑在重要信息版面设定时就要有所区分。三

要注重培养新闻敏感度，不仅是对时政新闻的敏感度，对潜在的行业热点信息同样需要编辑具备灵敏的嗅觉。网络编辑不能光埋着头写文稿，还要注册相关账号，学会使用软件、APP的具体功能，从一个用户角度访问网站，与网民日常互动，一是可以寻找灵感，二是在访问互动中查找不足、寻求进步。

最后，网络编辑要善于求新求变。在信息过剩的时代，简单的复制粘贴造成新闻的同质化现象日益严重，为避免用户在海量信息中迷失，网络编辑的加工和整合能力受到进一步关注。网络编辑要多看、多想、多写，不应只停留在复制粘贴环节，可结合实际逐步调整，通过修改标题、导语、主要段落内容等方式，锻炼文稿模式化修改能力和关键信息提取能力，可参考日发万篇631原则，60%稿件简单转发、30%稿件深度改写，10%稿件完全原创。网络编辑需丰富知识储备，各类知识都有所涉猎但不一定精，要针对性加强业务内容的学习，在学习过程中结合工作深入思考，才能言之有物、言之有据。要培养发散性思维、互联网思维，不局限于固有模式，在细节上寻求创新，学会延伸用户需求，在向优秀行业网站学习模仿的过程中结合自身特点不断尝试、不断创新。门户网站普遍存在新闻同质化倾向，要在内容细化、信息整合、深度解析上下功夫，深入思考如何提高用户黏度、阅读量，做到用户需求和平台定位的趋同性。

(工作单位：自治区党委网信办)

# 工作研究



## 乒乓球女团：中国队夺冠



8月10日，在巴黎奥运会乒乓球女团金牌赛中，中国队战胜日本队，获得冠军。图为中国组合陈梦(右)/王曼昱在比赛中。她们3比2战胜日本组合早田希娜/张本美和。

新华社记者 王东震 摄

## 艺术体操项目集体全能：中国队获得冠军



8月10日，在巴黎奥运会艺术体操项目集体全能决赛中，中国队获得冠军。图为中国队在比赛中。

新华社记者 程敏 摄

## 跳水项目男子10米跳台：曹缘夺魁



8月10日，在巴黎奥运会跳水项目男子10米跳台决赛中，中国选手曹缘夺得冠军。图为曹缘在比赛中。

新华社记者 王鹏摄

## 举重项目男子102公斤级：刘焕华摘金



8月10日，在巴黎奥运会举重项目男子102公斤级比赛中，中国选手刘焕华夺得冠军。图为冠军中国选手刘焕华在颁奖仪式上。

新华社记者 杨磊 摄