

党纪学习教育

连日来，各地各部门坚持向实处发力、用实效检验，以开展党纪学习教育为契机，自觉将纪律要求内化于心、外化于行，聚焦突出问题靶向整治，坚持学用结合，建立健全长效机制，确保党纪学习教育成果见行见效。

抓学习：知纪明纪

伴着机器轰鸣，甘肃省积石山6.2级地震灾后恢复重建项目建设正在加速推进。“灾后恢复重建需要千群齐心合力，更需要坚强纪律保障，从严把好项目资金安全关和工程建设质量关。”甘肃省临夏回族自治州积石山县石塬镇秦阴村党支部书记马学忠说。

临夏州以履职实绩检验党纪学习教育成效，保障积石山县灾后重建项目建设。在集中安置点成立13个工作专班全程盯质量、盯进度、盯安全，及时回应解决诉求1800多件，组建150多个村民监督小组，督促一线党员干部规范履职用权。

为推动党纪学习教育走深走实，各地加强警示教育，让心存敬畏、手握戒尺真正成为党员干部的日常自觉。

6月5日，海南大学组织80余名毕业生党员代表走进海南省党风廉政建设研修基地接受警示教育，上了一堂“离校前党纪教育课”。2021级金融专业硕士研究生范营营说：“今天的参观让我深感震撼，今后我将以更加坚定的信念投身于工作岗位当中。”

借“前车之覆”，明“后车之鉴”。辽宁省公安厅人事处纪检委员李春明介绍，结合研讨辽宁省公安厅编制的《辽宁省公安厅近年违纪违法典型案例汇编》和组织学习《图圈之镜》系列警示教育片等形式，党员深刻吸取教训、认真反思警醒、自觉对照检视，做到以案为鉴、以案明纪。

抓实绩：担当作为

党纪学习教育不仅要看党性是否增强、作风有无改进，更要把学习成果体现在干工作、抓落实的具体行动上。

海南国际商业航天发射有限公司以开展党纪学习教育为契机，贯彻“超常规、大会战”要求，实现一号、二号发射工位顺利开工，发射场将具备双工位发射能力。

在深入群众、贴近群众、服务群众中，各地打实研究并提出解决问题的思路办法和政策举措，让人民群众真切感受到党纪学习教育带来的新变化。

安徽省铜陵市经开区工业园区某企业负责人陈先生通过扫描二维码登录“局长信箱”，反映工业园区内车位紧张。“没想到第二天交警部门就联系了我，并邀请园区内企业和园区管理部门一起座谈。短短一周就增设了100多个临时停车位。”这样的效率陈先生感到惊喜。

“我们将党纪学习教育的成效转化成为民服务的切实举措，真正让党纪学习教育见行见效。”铜陵市公安局党委副书记肖光说。

抓作风：善始善终

坚持党性党风党纪一起抓、正风肃纪反腐相贯通。各地把党纪学习教育与持续深化整治形式主义有机结合，为基层干事创业营造良好环境。

6月初，营口市商务局了解到大石桥东北亚镁质材料交易中心有升级交易系统，增加交易模式的需求后，积极与有关部门沟通协调，克服无参照案例等困难，研究出切实可行的解决方案。“我们深感政府服务企业不是空谈，而是实实在在体现在行动上。相信我们企业一定能够不断发展壮大，为营口市的经济作出更大贡献。”企业负责人说。

连日来，湖北省黄冈市委教育工委把党纪学习教育同中小学校园食品安全和膳食经费管理突出问题专项整治、规范社会事务进校园结合起来，深入实施教育减负专项行动，让群众感受到新变化、新气象。

思想上求真务实，行动上真抓实干、不做虚功。甘肃省张掖市建立社区事务准入事项清单22项、负面事项清单7项，取消职能部门在社区设立的机构、场所、挂牌964个，清理精简各类责任状和“留痕”台账，以严明的纪律保障基层减负落到实处。

（新华社北京7月19日电 记者 张逸飞 王博 侯文坤 刘美子 赵叶苹）

以习近平文化思想为指引 推动新时代政协文化文史工作创新发展

政协西藏自治区委员会文化文史和学习委员会

——聚焦“国之大者”“区之要事”，广泛凝聚西藏长治久安和高质量发展正能量

在自治区政协党组的直接带领下，自治区政协文化文史和学习委员会深入学习贯彻习近平文化思想、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想、关于西藏工作的重要指示和新时代党的治藏方略，认真落实《政协全国委员会关于加强和改进新时代文史资料工作的意见》（以下简称《意见》），在继承和发扬优良传统的基础上，凸显铸牢中华民族共同体意识工作主线和“三个赋予一个有利于”要求，始终坚持以史为鉴、开创未来、凝聚共识的工作要求，深入挖掘、整理、宣传西藏自古以来各民族交往交流交融的历史事实，在调查研究、协商议政、履职尽责中着力推动西藏优秀传统文化创造性转化、创新性发展，创新推进文史资料工作，深化拓展委员读书活动，着力加强书香政协建设，文化文史工作实现了新提升。

——加强党的全面领导，把牢文化文史工作的正确方向。人民政协是政治组织，文化文史工作具有鲜明的意识形态属性，必须把旗帜鲜明讲政治贯穿工作始终，弘扬主旋律、传播正能量。强化党对政协文化文史工作的全面领导，坚持“第一议题”制度，通过习近平新时代中国特色社会主义思想学习座谈会、分党组暨党支部学习会，组织界别委员和专委会干部深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平文化思想、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想及全国政协文史工作座谈会精神，把握核心要义和实践要求，深化规律性认识，坚定文化文史工作的正确方向；及时调整新一届政协文史资料编委会，并报请自治区党委批准。创新制定《政协第十二届西藏自治区委员会文化文史和学习委员会五年工作规划》，明确文化文史工作的着力重点，得到自治区政协主要领导的充分肯定；积极向政协党组请示汇报，文化文史工作纳入政协党组工作要点，在组织领导、人员力量、经费保障上予以大力支持；文史资料选辑出版前广泛征求自治区党委宣传部、党史研究室等部门及相关专家的意见，确保意识形态领域安全，对一时不适宜公开出版的史料作为内部资料进行留存。

——凸显铸牢中华民族共同体意识工作主线，讲好新时代中国西藏故事。习近平总书记强调，必须顺应中华民族从历史走向未来、从传统走向现代、从多元凝聚为一体的发展大趋势，深刻把握把握中华文明的突出特征，在新的历史起点上不断构筑中华民族共有精神家园，为铸牢中华民族共同体意识奠定坚实的精神和文化基础。我们坚持以习近平文化思想为指引，牢牢把握铸牢中华民族共同体意识工作主线，坚持唯物史观和大历史观，突出以文化人、团结育人，自觉从“国之大者”“区之要事”站位谋划工作，始终服从服务全区工作大局。我们主动适应新时代政协文史工作“两个转变”要求，重点征集改革开放以来特别是党的十八大以来“三亲”史料，聚焦“四件大事”聚力“四个创建”，着力讲好各民族交往交流交融和共同团结进步、共同繁荣发展的故事。加强与自治区相关部门沟通协调和全区七市地政协的横向联系，先后征集出版了《亲历西藏大开发·西藏卷》《我的西藏记忆》《亲历西藏改革开放40年》《我与人民政协60年·西藏政协成立60周年专辑》《西藏脱贫攻坚纪实》《一名新闻工作者的西藏记忆》等精品文史丛书。在征编《西藏脱贫攻坚纪实》一书时，联合自治区扶贫办、强基办和市县政协，征集史料300多万字，做到了“广征博采、精编精选”。《一名新闻工作者的西藏记忆》得到了广大读者、专家学者和各级领导的一致好评和肯定，社会反响热烈。为庆祝西藏政协成立60周年，制作了《风雨同舟60年》大型纪录片，第一集《峥嵘岁月》荣获“第二十四届全国政协好新闻一等奖”。在2022年全国政协文史工作座谈会上，自治区政协党组原副书记、副主席雷桂龙以《把握西藏政协工作特殊性，倾力打造新时代文史工作新样子》为题作了大会发言。在2023年11月召开的学习贯彻习近平文化思想暨全国政协文史资料选题协作规划推进工作研讨座谈会上，自治区政协党组副书记、副主席孟晓林作了题为《以铸牢中华民族共同体意识为主线，扎实做好新时代政协文史资料工作》的大会发言。

——坚持协调推进、相互赋能，深入推进“大文史”工作格局。坚持文化文史工作与其他履职实践一体部署、相互赋能，把委员撰写文史资料纳入履职考核，鼓励支持政协委员以“讲故事”的方式进行大会发言、深入基层开展宣讲活动，精心打造西藏政协“讲故事”品牌，不断拓展共同团结奋斗的同心圆。十二届以来，贯彻落实“五项要求”“五个新提升”，自治区政协作出“四个一”工作部署，即每位委员提交一份提案、一个“委员故事”、一篇社情民意信息和一篇学习心得。“委员故事”从可选项变为必选项，成为政协委员的责任和义务。很多“委员故事”从委员自身履职工作出发，以第一人称讲述亲身经历的故事及见证身边人和事，这就是“三亲”味十足的文史资料，让文史工作具有了内在而生动的支撑。各专门委员会和委员联络处分工负责，分别负责征集相关领域界别“委员故事”，发挥协调联动作用。2023年底，我们启动“委员故事”专辑征编工作，系统征集驻藏全国政协委员、自治区政协委员、市县级政协“委员故事”，对征集到的400余篇“委员故事”，严把政治关、史实关、文字关，围绕史料价值、“三亲”特点、文字逻辑等进行三审三校，汇编110多篇30万字的“委员故事”专辑送审稿，力争年内出版发行，向西藏政协成立65周年献礼。

——凝心聚力、开拓创新，在助力文化强国建设中发挥专门协商机构优势作用。加强与自治区有关部门的联系和沟通，组织文化艺术、新闻出版界政协委员和专家学者，围绕“非物质文化遗产传承和保护”“文化助力脱贫攻坚”“红色革命文化遗迹保护与利用”“加强基层文化建设”“铸牢中华民族共同体意识”“加强各民族交往交流交融工作”“把‘三个赋予一个有利于’要求有效贯彻落实到文化领域”“培育弘扬生态文化，助力国家生态文明高地建设”开展专题调研，围绕“民族文化传承保护”赴湖南、广西学习考察，提出建设性的意见建议，充分发挥专委会基础性作用，为助力新时代西藏社会主义文化事业繁荣兴盛和文化强国建设建言献策。组织“加强基层文化建设”“加强革命文物和红色遗迹保护利用，传承弘扬红色文化”等专题协商会，相关报告得到王君正书记等领导的批示，意见建议吸纳到文化强国建设各项工作之中。围绕自治区重点项目——拉萨八廓古城保护，组织自治区政协文化艺术界、新闻出版和社会科学界委员，并协调拉萨市政协、城关区政协，开展联动视察，相关情况已报自治区党委。把政协讲堂、委员读书活动、政协历史展融入书香政协建设，制定《深入开展委员读书活动方案》，推动委员读书活动抓在平时、融入日常，以书香政协建设助力书香西藏建设。2024年4月，自治区政协机关获得自治区党委宣传部颁发的首届“书香单位”称号。

从自治区政协到各市地政协、县区政协，深入学习贯彻习近平文化思想、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想，以最具人民政协特色的文史工作为载体，在秉持“以史为鉴、开创未来”要求，牢牢把握铸牢中华民族共同体意识工

作主线，深入挖掘历史文化资源，讲好西藏长治久安和高质量发展的故事，诠释好“没有中国共产党，就没有社会主义新西藏”这一真理，切实增强担负新的文化使命的责任感使命感，主动作为、奋发有为，作出了新贡献、干出了新样子。

但对照新时代新使命新要求，全区政协系统文化文史工作发展不平衡不充分的问题尤为突出，以文史工作为例，主要体现在以下方面。

一是各地工作发展不平衡。市地一级，根据自身特点兼顾“三亲”史料和历史资料，有所侧重地推出了大量精品图书。而县级政协多以风土人情、地方资料、寺庙文化、名人传记等非“三亲”的历史资料为主，部分政协文史资料工作还处于空白，成绩突出的较少。由于全区大部分县级政协是2011年之后成立的，缺乏文史资料工作基础，很多工作还在探索发展阶段。

二是委员主体作用发挥不充分。征集是文史资料第一位的工作，是文史资料工作的基础。政协委员是文史资料征集的主要对象，也是文史资料工作的独特资源和优势所在。但现实情况是，政协委员主动投稿的比例比较低，一些委员不清楚文史资料与政协履职的关系，甚至认为文史资料是政协职能之外的事；一些委员对文史资料工作缺乏了解，对于如何撰写“三亲”史料把握不好，习惯性地报送工作总结或简单堆砌事例；一些委员认为自己做的事都是一些“平常事”，与时代变迁、重大事件亲历者相比，没有什么可写的等等。

三是文史工作队伍建设有短板。文史资料工作力量越到基层越薄弱，越依赖于主要领导的关心支持。市地一级多为综合性的专门委员会，民族宗教法制和文化文史工作隶属同一个专委会，从事文史工作的力量极其薄弱。县区政协的力量更为薄弱，一些县区政协连综合专委会也没有。从全国政协到自治区政协，近年来均没有组织过文史工作培训，在自治区政协组织的政协委员培训、政协干部培训中也未将文史工作纳入专门课程。上一次的全区文史工作座谈会距今已有9年。

四是文史成果转化有弱项。当前，政协文史资料主要以纸质版图书为主，也主要供政协委员、政协干部和相关部门使用，公开出版的图书发行量十分有限。伴随着互联网、短视频等新媒体的兴起以及新的传播方式的广泛应用，传统的文史资料征集、编纂、出版方式，已不能很好适应信息化发展要求，文史资料的数字化、线上化、全媒体化迫在眉睫。

对此，提出如下建议。

（一）突出“三亲”，做好新时代史料征集工作。文史资料是历史当事人和见证人撰写的“亲历、亲见、亲闻”的第一手资料，这种性质决定了它只能是一代人写一代事、当代人写当代事。这种性质同时决定了每一阶段文史资料征集工作的重点，都必须紧密追踪和反映自己所处的时代。《意见》强调，加强对改革开放以来特别是党的十八大以来“三亲”史料的征集，全方位、多角度展现党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革。要在继续做好西藏和平解放以来各个历史阶段史料征集的基础上，广泛征集党的十八大以来“三亲”史料，全方位、多角度展现中国共产党领导下西藏各项事业取得的历史性成就、发生的历史性变革，用亲历见证的真实可信、生动鲜活的“故事”，带动政协委员和界别群众坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”，在增强政治自觉中更加坚定文化自信。

（二）把握关键，发挥政协委员主体作用。政协委员是政协工作的“富矿”，其亲历、亲见、亲闻的重大事件、时代变迁和自身丰富多彩的履职经历、团结奋斗故事，是文史资料工作取之不尽的宝库。一方面，以“讲故事”工作为牵引，倡导政协委员讲好“三亲”故事，每届至少提供一篇有价值的史料。另一方面，把握委员特点，根据委员亲身经历、工作岗位，有针对性地征集与其自身密切相关的史料。具体工作中，要把发挥典型委员的代表作用和广大委员的普遍作用结合起来，激发政协委员和界别群众积极撰写“三亲”史料，主动参与文史资料征集宣传工作，扩大公众对人民政协的了解认识。

（三）扩展渠道，更好实现文史资料成果展示转化。信息技术的迅猛发展在改变

人们阅读生活习惯的同时，给文史资料工作创新发展也带来了挑战和机遇，可以说网络平台已经成为文史资料工作的重要阵地。必须适应时代要求，主动拥抱互联网、用好信息化，努力让互联网这个“最大变量”成为文史资料拓展创新的“最大增量”。加强文史资料与现代媒体的融合发展，多渠道多形式展示转化文史资料成果。依托“书香政协·委员读书”活动阵地和履职品牌，综合运用图书、政协刊物、门户网站、微信公众号、履职APP等全媒体平台，同时，加强与宣传部门以及广播电视、报刊杂志等相关媒体的交流合作，适时开辟文史专栏，搭建传统媒体与新媒体、线上线下相融合的宣传展示矩阵。加强文史经典的复制、推广，探索文史研究与影视创作、专题节目、短视频制作、纪念会等方面结合，不断扩大文史资料的社会影响。

（四）健全机制，为做好新时代政协文史资料工作提供坚强保障。贯彻落实《意见》精神，政协文化文史委负责本地区政协文史资料工作的统筹协调和组织实施，各专门委员会和工作部门将征集相关文史资料作为工作内容，与其他履职工作一体谋划、一体推进、一体落实。自治区、市地政协文史工作部门赴基层调研时，要把指导文史资料工作开展纳入日程，常态化加强沟通指导。各级政协组织根据选题和工作需要，加强与兄弟市地、县区政协的业务交流与协作联动，加强与学校、有关部门、史志单位、科研院所等的交流合作，建立健全经常性的沟通联络机制，推动工作创新发展。鼓励支持在政协内部以组建专班的形式开展专题文史资料的征集编撰，并根据需要吸纳部分政协委员、熟悉当地历史的教师、相关专业技术人员等进入专班充实力量。加强学习培训，一方面，自治区政协根据需求，协调自治区党委党校和西藏社会主义学院，安排文史工作专题培训，或将文史工作纳入委员、干部培训课程；另一方面，自治区政协文化文史和学习委员会支持各市地、县区政协自行开展相应培训，给予授课、资料等方面支持。结合习近平文化思想的学习领会，要把文史资料工作纳入政协理论研究重要内容，探索推出一批理论与实践紧密结合的研究成果，深入挖掘文史资料的历史价值和时代价值，以理论创新指导工作实践。

（五）深化协作，推动“委员故事”“红色记忆”专题文史资料征编工作。根据自治区政协安排部署，自治区政协文化文史和学习委员会把协作征编“委员故事”“红色记忆”作为本届的重点工作。一是深化“委员故事”专辑。当前，统一战线、人民政协的相关史料比较欠缺，文史资料同样要在教育引导委员履职方面发挥生动直接、可供借鉴的效用。在本次“委员故事”专辑汇编中，我们注重收集和反映政协委员在本职工作中的带头作用、在政协工作中的主体作用、在界别群众中的代表作用，可以说成果比较丰硕。在下一步征集“委员故事”工作中，一要突出“三亲”特点，政协委员应以第一人称讲述亲身经历的故事和历程为主，具体生动、启迪心智；二要聚焦“四件大事”聚力“四个创建”，彰显地方特色，如本地区生态文明建设、固边兴边等方面做得比较好的，可以把怎样投身创建生态文明高地、做好固边兴边工作作为其中重要方面，隆子县可把玉麦故事作为其为一项内容。征集一批即可报送一批，我们也会将相关稿件推荐到《西藏政协》杂志等平台，并及时整理汇编“委员故事”专辑。政协办公厅也将从中遴选，组织委员开展“讲故事”，并从文字叙事向现实宣讲转变。二是拓展“红色记忆”专辑。2023年自治区政协“加强革命文物和红色遗迹保护利用，传承弘扬红色文化”专题协商会，对以文史资料工作弘扬革命文化作出部署。下一步，自治区政协文化文史和学习委员会将“红色记忆”系列图书纳入文史资料专题规划，拟联合市地、县区政协，征编红色专题文史资料，以红色故事激发爱国真情，以爱国真情激荡爱党深情。因政协文史资料不同于党史、革命史，建议在征集“红色记忆”稿件时以历届政协委员为主，把重点放在爱国统战人士的“三亲”史料上，系统收集本地区和平解放、民主改革、社会主义建设、改革开放、新时代等各个时期涌现的，体现老西藏精神、“两路”精神、登山精神、援藏精神、玉麦精神等内容的，弘扬红色革命文化的，亲历、亲见、亲闻的生动感人故事。

推动西藏优秀传统文化创造性转化、创新性发展，助力文化强国建设任重道远。文史资料不能隔代相求，文史工作需要代代相继。一代人有一代人的责任，作为文化文史工作者，我们应当更好地担起时代责任，以时不我待的紧迫感和功成不必在我的使命感，无私奉献、辛勤耕耘，团结协作、共同奋斗，不断提高工作能力水平，以实际行动为推进西藏长治久安和高质量发展贡献更多智慧和力量。

严明纪律 实干担当

各地以履职实绩检验党纪学习教育成效

新华社记者

西藏日报、西藏商报广告刊登咨询热线：0891-6349996 6322866 减资公告 声明