



图为开湖仪式上文艺表演。

纳木措开湖喜迎八方客

图/文 本报记者 刘斯宇 卢文静



图为99对新人在湖边举行藏式婚礼。



图为纳木措湖面上的棕头鸥。

纳木措，西藏“三大圣湖”之一。每年5月初，春暖大地，纳木措冰消雪融，被称为开湖。

山与水相拥而生，文与旅相融而兴。5月18日傍晚，在纳木措，远远望去，蔚蓝辽阔的湖面与天际连成一线，清澈的湖水与远处的念青唐古拉山相互辉映，水天一色，湖水轻柔地拍打岸边砂石，一群棕头鸥在消逝的湖面上嬉戏玩闹，邀请游客共赏这绝美的视觉盛宴。

开湖意味着旅游旺季的到来。当雄县、尼木县、曲水县、城关区等县区都搭起彩色帐篷，展示特色美食、文创产品和非遗文化。各县区的文旅局长们集体“出摊”，向来宾做着热情细致的推介。林周县的帐篷前，4位藏族农牧民跳起舞蹈，这是从夯墙劳作中诞生的传统舞蹈“阿嘎舞”；达孜区展出青稞精酿白啤酒，以黑颈鹤为灵感创作的文创产品、知名品牌的古檀香等特色商品；曲水县在醒目位置放置着全域旅游手绘地图、文旅产业招商引资项目介绍等手册。

天色渐晚，大家的心也雀跃了起来。纳木措湖边的舞台中央燃起篝火，当雄县文艺队首先为人们带来歌舞表演，其他县区各具特色的文艺节目随后展演。热情的舞蹈，驱散着高海拔带来的寒冷，台下的观众看得入迷，沉浸其中。在湖畔帐篷区篝火锅庄舞体验环节，工作人员邀请各帐篷区嘉宾参与锅庄舞，伴随着优美的舞曲，演职人员领舞“手把手教锅庄”。现场摆放了多台星空观测设备，供众人自行观看高原的迷人星空。

5月19日夜，“2024拉萨文化旅游产业发展大会·纳木措开湖日”在扎西岛北侧湖畔启动。

由300名演员将象征平安、吉祥的马、牦牛、牛角、五彩哈达等元素融入表演全过程，艺术地展现独有的开湖祈福场景。

在取水环节，由一位慈祥的老者牵着象征纯洁和友谊的白牦牛缓缓走来，从纳木措湖中取出开湖后的第一桶最圣洁的湖水，随后将取回的纳木措圣水与北京、杭州、广州、成都取来的水在演员和观众手中依次传递。当把纳木措圣水与四座城市所取之水一起汇入到特定道具中，立即呈现出一幅中国地图，寓意中华大家庭里各族儿女交往、交流、交融。

太阳渐渐升起，纳木措的昏黄一扫而空，一切都明朗起来，巍巍的雪山环抱着蔚蓝的湖水，大千世界都映衬在水中。在以“情定纳木措·百年永相守”为主题的藏式婚礼，伴随着音乐，99对新人手捧鲜花，穿过喜门入场，在藏族歌手和舞者的引领下缓缓步入婚礼现场。悠扬动听的牧区山歌以对唱的形式讲述念青唐古拉山和纳木措的浪漫爱情故事，接受祝福、宣读誓言、互换信物，身着藏袍的新人们脸上充满喜悦和期待，巍巍雪山见证新人们彼此一生中最重要的承诺。

参加藏式婚礼的新人多吉旺杰、拉姆卓玛说：“以前就听过纳木措和念青唐古拉的感人爱情故事，今天能够跟爱人来到纳木措参加这个活动，我们非常高兴，希望我们的爱情坚如磐石。”

拉萨市文旅部门负责人表示，此次纳木措开湖日活动丰富了拉萨文化内涵、旅游产品内容，有效助推文化和旅游在更广范围、更深层次、更高水平上的深度融合，让文化旅游成为弘扬优秀传统文化、不断铸牢中华民族共同体意识的重要载体，也必将为拉萨全域旅游发展提供助力。



图为当地群众身着盛装，手捧哈达，喜迎宾客。



图为篝火晚会上文艺队表演节目。



图为特色文旅展示现场。