



“原来，有钱不还，真会坐牢。”

本报记者 王香香

“原来，有钱不还，真会坐牢。”近日，在那曲市色尼区人民法院，一起拒不执行判决、裁定罪案件被依法公开开庭审理并当庭宣判。旁听席上，多名尚未履行生效法律文书义务的被执行人亲眼见证了被告从“失信被执行人”沦为“刑事被告人”的全过程，他们暗下决心要尽快履行法律义务。

这场庭审源于一起民间借贷纠纷。2026年3月17日，经人民调解委员会组织调解，申请执行旺某与被执行人国某达成调解协议，约定国某于2026年5月20日前一次性偿还借款本金30000元及利息1800元。该协议经色尼区人民法院依法予以司法确认。

2026年5月26日，案件进入强制执行程序。执行干警依法向国某送达执行通知书、报告财产令等法律文书，责令其限期履行义务并如实申报财产状况。还款期限届满，国某既不履行还款义务，也未依法申报个人财产。

2026年7月14日，色尼区人民法院依法对国某作出司法拘留十五日的决定。拘留期满后，国某向色尼区人民法院提交书面还款保证书，承诺于2026年8月21日前一次性付清

旺某及其他执行案件案款共计117419.39元。承诺期限届满，国某仍未兑现分文。

之后，执行干警通过多方核查、线索摸排查明，国某在强制执行期间，擅自变卖自建房屋及虫草，共取得67000元收入。然而这笔钱，他没有用来偿还任何一分钱债务，而是全部用于赌博挥霍。国某并非没有履行能力，而是刻意隐匿、转移财产，规避执行。

为严厉打击拒不执行行为，色尼区人民法院执行部门全面固定证据，调取银行流水、微信交易记录、询问笔录等材料，及时将国某涉嫌拒不执行判决、裁定罪线索移送公安机关立案侦查。经公安机关侦查、检察机关审查，该案依法公诉至色尼区人民法院。

庭审中，公诉机关指控：被告人国某负有履行生效法律文书确定的义务，有能力执行而拒不执行，情节严重，应当以拒不执行判决、裁定罪追究其刑事责任。

法庭经审理认为，国某对人民法院的生效裁判有能力执行而拒不执行，经司法拘留后仍拒不执行，且将变卖财产所得用于赌博挥霍，

主观恶性较大，社会影响恶劣，依法应予严惩。法庭当庭对被告人国某依法逮捕，并作出有期徒刑十个月的有罪判决。

记者了解到，此次庭审，色尼区人民法院专门组织多名未履行生效法律文书义务的被执行人现场旁听。庄严肃穆的法庭之上，法庭调查、举证质证、法庭辩论、最后陈述依次推进，旁听席上的被执行人亲眼见证了拒不执行行为从“失信”滑向“犯罪”、从面临强制执行措施到最终身陷囹圄的全过程，内心受到强烈震撼。

庭审结束后，执行干警趁热打铁开展以案释法，围绕拒不执行的入罪情形、构成要件和量刑标准进行现场法治宣讲，为被执行人算清“法律账”“经济账”“家庭账”，督促其正视自身法定义务，摒弃侥幸心理。

庭审次日，1名旁听被执行人主动履行案款7万元，2名被执行人向法院提交了具体还款计划。

承办法官介绍：本案是色尼区人民法院纵深推进执行专项行动、打击规避执行行为的又一重要实践。

国某案的核心警示在于，生效法律文书不是一纸空文，从调解协议到还款保证书，每一次白纸黑字的承诺都被其当作拖延执行的“缓兵之计”，直至最终触碰刑法红线。

民间借贷纠纷是基层法院高发频发的案件类型，此类案件能否有效执行，直接关系到群众对司法公正的切身感受。这起案件的成功办理，进一步打通执行与刑事追责的衔接通道，有力释放严惩拒不执行犯罪的强烈信号。

法官提醒：

生效法律文书必须履行，拒不申报财产、虚假申报财产，轻则面临司法拘留、罚款，重则构成拒不执行。

擅自变卖、转移、隐匿财产，一经查实即涉嫌拒不执行，法院将依法移送公安机关追究刑事责任。

将变卖财产所得用于赌博、挥霍等非法或非必要用途，不仅构成拒不执行，还将作为从重处罚的情节予以考量。

(素材由那曲市中级人民法院提供)

西藏军区某部迎来2026年度秋季入伍新兵

文/图 通讯员 泳麟 李家康 廖海 张龙飞 邓熬 本报记者 姜梦琳



秋风劲起，战鼓催征。近日，西藏军区某部迎来了2026年度秋季入伍新兵。这群怀揣报国理想的青年身着戎装、意气风发，告别故土亲人，踏入军营，开启光荣庄严的军旅新征程。

营区内彩旗飘扬、锣鼓阵阵，新训骨干骨干们整齐列队，夹道迎接新战友。“欢迎新战友”的声音回荡在整个军营，热烈的氛围中，归属感在新兵心中悄然扎根。

入营第一课，纪律记心间。新训骨干严格依据条令条例，首先组织对新战友的物资进行点验，宣讲物品管理规范与军纪要求，

引导新战友们在入营之初就绷紧纪律之弦，扣好军旅生涯中的“第一粒扣子”。

出门看队列，进门看内务。干净的宿舍、棱角分明的内务，能够直观展现部队的优良作风。班长手把手示范叠被子、整理内务，新战友认真练习、精益求精，在点滴中磨砺军人素养。

傍晚，热腾腾的入营第一餐准时上桌。红烧肉、鱼香茄子、重庆小面等菜品丰富多样，驱散了他们长途跋涉的疲惫。

“还习惯吗？”新训骨干主动与新兵谈心交心，宣讲政策、化解难题、开展心理疏导。

引导新战友们在坦诚交流中摸清思想底数，为后续精准施教做好准备。

“爸妈，我到部队了，班长照顾得很好，请你们放心。”视频接通的那一刻，思念与牵挂终于有了安放之处。亲人的鼓励嘱托，更坚定了他们扎根雪域、建功军营的信念。

迷彩青春自此启航，强军梦想在此扎根。淬火砺刃的军旅考验即将到来，愿新战友在雪域军营磨砺成长，以梦为马、不负韶华，在强军征程中书写出属于自己的青春答卷。

西藏军区文艺轻骑队深入边关哨所开展慰问演出

文/图 通讯员 杨飞 陈长宏 张恒源 彭家宝 本报记者 姜梦琳

雪域巍巍风凛冽，边关处处暖如春。为进一步丰富边防官兵文化生活，提振军心士气、温润戍边兵心，近日，西藏军区文艺轻骑队精心创排27个节目，随某部服务队奔赴边防，走进多个一线点位及哨所开展慰问演出。

简约质朴的哨所舞台、真挚热烈的军旅歌声，为常年坚守高原的戍边官兵送上一场精彩纷呈、暖意满满的文化盛宴。

高原驻守岁月清苦，热血青春忠于山河。此次慰问演出紧贴边防官兵日常戍边生活，精心编排女子群舞、特色独舞、男声独唱、女声独唱、藏族风情舞蹈等多种艺术形式，内容丰富、层次多样，全方位展现了新时代边防官兵昂扬向上、忠诚担当的精神风貌。

舞台虽小，光芒不减；条件虽简，情意绵长。演出现场，女子群舞灵动飒爽、朝气蓬勃；特色独舞深情细腻，诉说戍边故事；男女声独

唱旋律激昂振奋、直击人心。一曲《寸土不让》诉说边防将士捍卫国土的坚定决心，展现戍边官兵不畏艰险、挺身而出的血性担当，彰显“大好河山，寸土不丢、寸土不让”的铮铮誓言；《我为祖国守边关》则描绘高原官兵扎根雪域、坚守哨位的日常，表达官兵以青春守护山河安宁的赤诚初心，引发全场热烈反响。

“在艰苦偏远的边防哨所能看到这么精彩的节目，真切感受到了组织的关怀温暖，更激励我们坚守岗位、忠诚履职、守好祖国边关！”现场观看演出的一名哨所官兵激动地说。

文化润兵心，文艺励强军。此次边关慰问文艺汇演，以文化力量温润兵心、凝聚士气，有效缓解了边防官兵巡逻执勤压力，丰富了基层业余文化生活，进一步激发全体官兵扎根雪域、甘于奉献、矢志强军、戍边卫国的使命担当。

