



## 打牛角 迎吉祥

# 民族文化“活化石”焕发新光彩

2月20日,藏历正月十一,曲水县茶巴朗村六组的一块农田里,乡亲们身着节日的盛装——这里将举行藏历新年“扎西觉”“打牛角”活动,意味着2024年藏历新年节庆活动即将圆满结束,家家户户开始恢复正常农事。

如今,“打牛角”受到越来越多年轻人的关注和喜爱,这项民族传统体育运动在新时代、在年轻人中日益焕发出新的光彩。多年来,我区通过定期举办民族运动会,保护传承被誉为民族文化“活化石”的传统体育,让优秀传统文化在发展中重新焕发活力,也促进了各民族文化的交流交融。

文/图 记者 德吉曲珍



活动现场。

### 挑战与趣味兼具

2月20日上午11时许,记者在“打牛角”活动现场看到,3支牛角系着哈达、叠加摆放,固定在农田正中央,30米外,村民们用石灰粉勾画出一道规则白线。微风拂过牛角上的哈达,等待着一场精彩的比赛。不一会儿,村里的男女老少围成锅庄圈,唱起了“谐钦”(在重要节日和庆典上表演的传统歌舞)，“打牛角”活动在嘹亮的歌声中拉开帷幕。

“打牛角”是一项古老的民族传统体育运动,过年期间,西藏各个村庄会按照自己的计划进行多场比赛。作为藏历新年期间重要的民间体育活动,“打牛角”不仅观赏性强,还蕴含着对新年的美好祝愿,寓意十分深远。

比赛开始,村里的男性面向牛角一字排开,准备好石头,整装待发。按照传统习俗,“打牛角”活动分两组进行,一般每家的男主人都要参加。比赛规则可以自行设计,每轮各家男主人可投掷1次,如果击中了30米开外的牛角尖,就表示新年好运不断、一切顺利;如果击中牛角的基座部分,则需要接受惩罚——生吃萝卜、干一碗青稞酒,还需要支付10元罚金;如若击中牛角中间部位,村长会献上洁白的哈达,还可以领取现金奖励和祝福酒。倘若石头没有抛到规则白线内,不免需要接受罚酒和罚金。这些规则给比赛带来

了更多的挑战和趣味性。

“打牛角”看似简单,实则蕴含着许多技巧,也很考验手臂力量,石头的大小和形状同样很有讲究。年长的男性通常会选择椭圆形状的石头,在一切准备就绪之后,他们集中精力,使出手臂的全部力量投出石头。这是他们在多年比赛中积累的经验,更是民族传统体育在他们心中的沉淀。

### “打牛角”在民间受众面广

今年53岁的村民西落,早早地在场外精挑细选了几块大小相近的石头。入场后,西落站在30米外,左手拿起一块石头,掂量了几下,瞄准牛角后,屏气凝神用力向前一抛。石头在空中划过一道弧线,准确地击中了牛角尖。现场立刻沸腾起来——西落是当天第一个击中牛角的“吉祥人物”,寓意新年好运连连,所愿皆成。

此时,西落有些得意洋洋地高呼口号:“给嘿嘿,索索索(藏语感叹词,表示兴奋)!”村民们为西落端过一碗接一碗的青稞酒,村长次仁巴珠则为西落敬献哈达,送上现金奖励。西落用手指蘸取几滴青稞酒,向空中抛洒了三次,将酒一饮而尽。人群中几位中年男子向西落投来了羡慕的眼光,相互嘀咕着:“西落是左撇子,没想到瞄准度还是这么高,今年他一定会好运降临。”

有了西落的完美开场,现场气氛愈发热烈,这也激起了大家的胜负欲。一旁的占堆全神贯注地准备、起跑、投掷,动作一气呵成,现场所有人期待着占堆能如愿击中牛角,可惜石头落在了牛角边,显然占堆打偏了。接着,牛角被重新摆放好,准备迎接下一次的投掷。“占堆,需要我们准备一排的牛角让你打吗?”听到几名中年人的调侃,大家都笑了起来。

“打牛角”持续了一上午,几轮比拼中,年轻男性表现得有些吃不消,而中年男性则表现得游刃有余。也有新手投掷石头太近或者太偏了,每轮都会吃到罚酒。活动中,每人每轮比拼都会累积积分,等活动结束后进行统计,这时不免很多人需要吃罚酒、交罚金,也有不少人将会领到丰厚的奖金。

### 民族传统体育焕发活力

“打牛角”是一项老少皆宜的民间体育运动,在漫长的发展过程中,以“打牛角”为代表的传统体育项目伴随着藏族的生产与生活,逐渐形成一种文化形态,深受广大藏族群众喜爱。2019年,“打牛角”首次亮相第十一届全国少数民族传统体育运动会,在全国194个传统体育竞技表演项目中获得一等奖,这一高光时刻,不仅承载着保护民族传统体育文脉的功能,还充分展示了西藏独有的风情

和文化魅力。

记者了解到,作为地域性较强、参与群体相对较少的体育运动项目,许多民族传统体育项目的传承与发展曾一度面临挑战。多年来,党和国家高度重视少数民族优秀传统文化的继承和发展,我区通过定期举办民族运动会,保护传承被誉为民族文化“活化石”的传统体育,让优秀传统文化在发展中重新焕发活力,也促进了各民族文化的交流交融。

如今,“打牛角”受到越来越多年轻人的关注和喜爱,这项民族传统体育运动在新时代、在年轻人中日益焕发出新的光彩。16岁的巨增阿旺今年第一次参加“打牛角”比赛,现场,他认真观察其他人的打法和技巧,嘴里不停地默念专属于“打牛角”时的口号。与平日里其他体育活动相比,巨增阿旺认为“打牛角”意义非凡。“听老爸说,村里只有在藏历新年期间才会举行打牛角活动,我觉得很有意思,今天无论如何都要击中一次牛角,为新年添个好兆头。”

午后,随着茶巴朗村村民丹增洛桑完成投掷,这场历史悠久的民族传统体育活动落下帷幕。人们歌唱“谐钦”,向空中抛撒糌粑,向牛角敬献哈达。在隆重的仪式中,2024年藏历新年“扎西觉”“打牛角”活动圆满结束,人们要开始为即将到来的春耕做好准备,投入到新一年的耕耘与奋斗中……

## 芒康县“冬闲变冬忙”

### 国家现代农业产业园建设如火如荼



项目施工现场。图由芒康县融媒体中心提供

商报讯(通讯员 尼玛次仁 记者 芮怡星)冬雪刚过,寒风凛冽刺骨,但在昌都市芒康县国家现代农业产业园项目现场却是一派热火朝天的施工景象。记者了解到,因该项目建设地点海拔较低,满足冬季施工的基本气候条件,芒康县得以“冬闲变冬忙”,天寒地冻施工热度不减,持续加快冬季项目建设进度。

在项目建设现场,伴随着机器的轰鸣声,芒康县国家现代农业产业园项目建设现场施工人员共同协作,开展架设葡萄架、铺设管道、平整土地等工作,各项施工程序有条不紊,呈现出一片热火朝天的场景。

据悉,芒康县国家现代农业产业园计划新建葡萄基地500亩,建设数字化农业基础设施1000亩。截至目前,项目已完成总工程量的30%,带动用工68人,人工及机械增收83.28万元。

在项目建设过程中,芒康县农业农村局组织各职能部门和建设经营主体,一方面严抓冬季施工质量管理,另一方面强化施工现场安全管理,根据实际制定冬季施工的安全措施及岁末年初工程安全生产工作,坚持做到严格管理、严格检查、严防各类事故的发生。

下一步,芒康县将继续攻坚克难,争分夺秒抢工期、赶进度,安全、快速、高效、高质量地完成项目建设,奋力跑出项目建设“加速度”,打造芒康县经济社会高质量发展“强引擎”。

## 冬日宗角禄康公园

### 老年人悠享幸福时光



跳锅庄舞的老人。记者央金卓玛摄

商报讯(记者 央金卓玛)欢乐的锅庄、悠扬的朗玛堆谐、节奏轻快的健身操……每天早晨,位于拉萨市中心地标布达拉宫东侧山脚下的宗角禄康公园内总是人声鼎沸、热闹非凡。除了随处可见的散步游玩者,公园的各处白色遮阳棚下人们用舞蹈的方式开启美好的一天。而在这里老年人成为歌舞队里的主力军,载歌载舞的身影、和蔼可亲的笑容共同反映着他们幸福的晚年生活。

近日,记者走进宗角禄康公园东门,虽然新年假期已过,但是公园内的节日氛围却丝毫未减,树枝上悬挂的红灯笼、广场上载歌载舞的人群,持续衬托着节日氛围。记者注意到,在跳舞的人群当中有不少是中老年人,无论是传统的锅庄、朗玛堆谐,还是现代的广场舞、健身操,他们都游刃有余,几乎在每一处白色遮阳棚下都会有不同的“舞派”。

在靠近湖边的白色遮阳棚下有一群老人正在领舞老师的引导下迈开腿、挥舞着手臂跳着舞,记者了解到该健身队叫心悦健身队,有身心愉悦之意,成立已有6年。该队的领舞李红告诉记者,退休后她就在拉萨定居,起初在宗角禄康公园里跟着别人学习跳舞,后来自己也在家里选择曲目编排舞蹈,慢慢地在公园里也将新学到的舞蹈动作教授给别人,退休后的生活可谓丰富多彩。“我们每天早上11点开始跳到中午1点左右,队里的成员不固定,只要大家想跳都可以加入进来。”李红说。

在人群当中,一位身穿藏服上衣,胡子花白却精气神十足的老爷爷吸引了记者的目光,格桑次仁爷爷今年78岁,是林芝市朗县,十分喜欢跳健身操,“以前想学健身操,但是自己又不会,后来看到这边有专门的领舞老师在前面带队,我就跟着他们学了起来,公园里也有健身器材,我有时也会花上半个小时去健身器材上锻炼。”说起在公园里的健身日常,老爷爷滔滔不绝。

临近中午,跳舞的人群还久久不愿散场,宗角禄康公园内欢乐的歌舞声还在继续,老人们的笑脸与优美的环境融为一体,成为这座城市一道独特亮眼的风景线。