

喜迎
新春
年味
NIAN WEI

黄金珠宝璀璨夺目、盆栽花卉姹紫嫣红。随着春节、藏历新年的临近，拉萨大街小巷年味十足，节日氛围已然拉满。过年是黄金珠宝饰品的销售高峰期，记者走访了解到，拉萨部分珠宝品牌在节前推出促销活动，吸引消费者前来选购，其中最受欢迎的当属含有龙元素的转运珠、吊坠以及藏式戒指、耳钉等。同时，拉萨花卉市场内蝴蝶兰、仙客来、长寿花等具有美好寓意花卉盆栽深受喜爱，各类造型逼真、五颜六色的假花也逐渐成为年货市场的“新宠”。

文/图 记者 姜梦琳 央金卓玛

拉萨黄金珠宝店生意火爆 花卉市场一派繁忙

黄金饰品热销 “龙元素”吊坠受追捧

2月3日，记者在拉萨市林廓北路附近一家金店看到，带有龙元素的各类黄金饰品摆在柜台显眼位置，不少市民正在选购。市民胡女士告诉记者：“孩子属龙，我想给她买个龙元素的吊坠，之前逛了好几家店，都没有找到心仪的样式。今天带着孩子过来，让她自己挑挑看。”经过几轮挑选，最终胡女士给孩子购买了一个样式简洁大方的龙形吊坠，“这个吊坠款式不错，价位也合适。最重要是孩子自己挑的，她喜欢就好。”

销售人员央宗介绍，从去年12月中旬起，进店消费人数明显增多，也有不少顾客通过微信等线上渠道下单，店里的销售额持续上升。“今年是龙年，顾客们都很喜欢含龙元素的金饰，尤其是龙形吊坠、转运珠等，价格大多在1000元至3000元不等。目前，有几个款式新颖的吊坠都卖断货了，正在补货当中。”央宗告诉记者，“目前金价在600元/克左右，为了回馈消费者，我们店今年1月份就推出了促销活动，顾客购买黄金饰品可以享受满赠活动，也可以按件打折，活动力度很大，也很受顾客的欢迎。”

藏式珠宝走俏 璀璨夺目、独具风格

除了人们耳熟能详的全国连锁金店外，拉萨本地的藏式珠宝店内也是人头攒动。近日，记者来到藏式珠宝

店较为集中的宇拓路，走进一家藏式珠宝店，戒指、耳环、手镯、项链整齐地摆放在展柜里，店内除了纯金饰品外，以珊瑚、绿松石、翡翠、猫眼石、钻石、珍珠为缀的藏式珠宝璀璨夺目、独具风格，受到了很多本地老百姓的青睐。

记者了解到，今年，带有红珊瑚、珍珠、碧玉的女款戒指较受欢迎，单件价格在2000元至4000元不等，男士更倾向于黄金项链和克数较重的宽面黑宝石戒指。除了成品首饰外，定制首饰也非常受欢迎。宇拓路的一家珠宝店内，顾客围坐在柜台前挑选着心仪的样式，老板还专门制作了首饰图册，将各类首饰的重量、样式、价格、折扣都标注清楚，方便市民挑选。

柜台后方，老板扎西正对着一个戒指敲敲打打，经过细心打磨，一个崭新的戒指逐渐成型。市民旺姆告诉记者，几年前买的这款金戒指，款式有些老旧了，就想趁着年前拿到金店重新加工，换个时下流行的款式。“老板的手艺很好，价格实惠，做出来的新戒指样式很好看，我很喜欢。”旺姆说。

扎西介绍，定制饰品上的宝石可以在店内选择，也可以由市民自己提供，首饰的加工费不等，每件在100元至1500元之间。

新年添新花 花市“升温”年味浓

随着生活水平的提高，人们开始注重生活品质的提升，选购的物品也更加注重雅观和品位，花卉就成了家家户户必不可少的装饰。春节、藏历

新年日益临近，拉萨花卉市场迅速升温，蝴蝶兰、仙客来、长寿花等具有美好寓意花卉盆栽最受喜爱。

记者走进拉萨太阳岛花卉市场，只见鲜花争相吐艳，绿植郁郁葱葱，浓浓的年味令人心旷神怡，满眼都是欢喜愉悦。不少市民在市场里走走停停，选购心仪的鲜花盆栽装扮居室，营造节日气氛。“快过年了，准备给家里添置几盆花卉，增添一点喜气。”市民普赤精挑选了两盆长寿花，满意地告诉记者，“长寿花名字寓意很好，花朵颜色又很喜庆，家里人都比较喜欢。”

“十里花香店”的魏老板正忙着给顾客打包花卉，他告诉记者，从元旦开始，店里就开始为春节、藏历新年大量备货，蝴蝶兰、长寿花、仙客来、杜鹃等花卉进货比较多，卖得也很好。“我们店里花卉绿植的性价比很高，种类丰富，价钱从几十到几百元不等，顾客的选择面也比较广。春节、藏历新年期间是鲜花绿植销售旺季，店里的销售额逐渐攀升，原本我们还在发愁有些花卖不掉怎么办，好在这几天宵夜和绿植的销量明显见长，生意越来越好了。预计再过几天，拉萨的花卉市场会达到销售高峰。”

除了花卉绿植迎来销售旺季外，造型逼真、五颜六色的假花也广受欢迎，其中绢花深受消费者青睐。“我觉得绢花常开不败，装饰居室的效果比真花好，还不用浇水、施肥，又省力气。”市民玉珍说。据悉，今年年货市场上主打的绢花有牡丹、郁金香、百合、绣球花等。



新春
走基层
XIN CHUN

临近春节、藏历新年，大街小巷随处可见拿着“罗萨梅朵”喜悦而归的人们。“罗萨梅朵”也被称为“新年花”或“藏年花”，是经过染色的麦穗花卉，过年时插到盛满糌粑和青稞的“切玛盒”上，寓意着新的一年是美满、丰收的幸福年。拉萨市堆龙德庆区桑木村的人们一直传承着“罗萨梅朵”的染色技艺，2018年，“罗萨梅朵”染色技艺被列入拉萨市级非物质文化遗产名录。从春耕、夏耘、秋收到冬天的染色、晾干、捆扎，再到售卖，用时一年终迎绽放的“罗萨梅朵”在新年承载着美好的祝愿和对未来的寄托，“盛开”在西藏各族群众的家里。

记者 次吉 旦增玉珍

“罗萨梅朵”盛开在每家每户 探访桑木村“罗萨梅朵”制作技艺

桑木村“罗萨梅朵” 颜色正品质好销量高

1月30日早上9点半，记者来到拉萨市堆龙德庆区桑木村。染色、晾干、捆扎……家家户户都在忙碌着。村民央金和其米卓嘎聊着家常，不时仰天大笑，但手上动作不减分毫，一会儿工夫就摆起一大把捆好的“罗萨梅朵”。“小时候我们是看着父母做，那时候只会帮他们捆扎。后来，经常看着父母染色，耳濡目染，很快就学会了。”今年60岁的央金和63岁的姐姐其米卓嘎从小就开始接触这项技艺，已有50余年。

记者了解到，央金、其米卓嘎与强珍（其米卓嘎的女儿）3家人租了5亩地。每年春秋，各家的孩子负责播种、收割，随后央金、其米卓嘎负责染色、捆扎，强珍负责售卖。“我记得小时候‘罗萨梅朵’的颜色并不多，只有玫红色，但是现在颜色越来越多了，就像我们的生活越来越好了。”央金说。

每天早上天还未亮，强珍就会带着家里制作好的“罗萨梅朵”，前往拉萨市区售卖。她告诉记者，新年前是全村人最忙碌的时候，也是自己和家人最忙碌的时候。“我每天早上7点出发，晚上9点左右回家。我们村的‘罗萨梅朵’口碑好，所以销量也挺好的。”强珍笑道。

“罗萨梅朵”是央金家的主要收入来源，这段时间，3家人卖“罗萨梅朵”卖了近4

万元。“批发价是2元一捆，零售价是5元一捆，我们的‘罗萨梅朵’颜色、品质都很好，销量好的时候一天可以卖1000多元，销量一般的时候也有四五百元。”央金说。

桑木村将“罗萨梅朵” 染色技艺传承至今

“每年，我们都会染一整间房的麦穗，你看现在都只剩一半了。”桑木村村民巴桑打开房门，指着未染色的麦穗告诉记者，今年自己已经卖了近4万元的“罗萨梅朵”，这些钱在陆续购置年货后还剩近2万元。

每天早上天蒙蒙亮，巴桑和普布卓嘎就开始了一天的工作。起灶、开火、烧水，将各色颜料倒入开水中搅拌，再将麦穗放入沸腾的锅中浸泡、拿出，再浸泡、再拿出，重复几遍后，原本素净的“罗萨梅朵”变得多彩起来。

桑木村距离拉萨城区不到15公里，在城市化进程不断加快的时代背景下，“罗萨梅朵”染色技艺却传承至今。今年52岁的巴桑从20岁起就在做“罗萨梅朵”，“罗萨梅朵”是她和村里人一直坚守和传承的技艺，也是生活不断向好的积淀。2018年，“罗萨梅朵”染色技艺被列入拉萨市级非物质文化遗产名录，这让巴桑很是欣慰。

从春耕、夏耘、秋收到冬天的染色、晒干、捆扎，再到售卖，用时一年终迎绽放的“罗萨梅朵”在新年承载着美好的祝愿和对未来的寄托，“盛开”在西藏各族群众的家里。“我们每年春天播种、浇水施肥，秋

收后，再将麦穗晒干保存好。冬天开始采购用来染色的颜料和捆扎用的毛线绳，然后染色、晾晒，制作‘罗萨梅朵’。虽然很辛苦，但这是我们村的一项技艺，是传统文化，我们要传承，我们的子孙也会传承下去。”巴桑说。

“罗萨梅朵”染色技艺 助力村民增收致富

每年12月，桑木村村处处皆是“罗萨梅朵”。村民将染好色的“罗萨梅朵”捆扎起来，挂在院子里的铁丝上，或房前屋后的横木上。远处是一座座覆盖了皑皑白雪的山，近处是五彩缤纷的“罗萨梅朵”，绘就一幅冬日里的美丽画卷。

每到新年前夕，走在拉萨的大街小巷，随处可见售卖“罗萨梅朵”的摊点，顾客将刚买到的“罗萨梅朵”小心翼翼地捧着、举着，满脸喜悦，满载而归。这一幕幕场景，让洛桑土旦十分感动。

洛桑土旦是桑木村的村长，他告诉记者，桑木村共有150余户500余人，“罗萨梅朵”染色技艺显著提升了大家的收入水平，但更重要的是，对于桑木村村民来说，“罗萨梅朵”不仅仅是一件商品，更是一代代传承下来的美好祝愿与期望。

有人说，北方的冬天是萧条的，南方的冬天是阴冷的。而西藏的冬天五彩斑斓，因为西藏有属于自己的“罗萨梅朵”。这一捆捆缤纷多彩的“罗萨梅朵”，象征着西藏各族群众对美好生活的热情与追求，更是多姿多彩幸福生活的绝佳体现。