

■本报记者 拉巴桑姆

居民喜获公寓楼不动产权证书

“太好了，社区把民生实事办到了群众的心坎上啊！”近日，在拉萨市堆龙德庆区乃琼街道乃琼社区，居民身着盛装，脸上洋溢着期待和喜悦，准备迎接一个特殊的时刻。原来在这一天，社区不仅举办了纪念西藏民主改革65周年的文艺汇演，还举行了隆重的“848套公寓楼”不动产权证书发放仪式，为居民送上一份沉甸甸的民生大礼包，使得居民发出了阵阵感慨。

走进乃琼社区小广场，只见彩旗飘飘，气球高悬，舞台上的音响设备早已调试完毕，等待着文艺汇演的精彩上演。大家搬好小板凳在舞台前的空地上整齐地坐着，每个人的脸上都写满幸福和期待。

随着一阵欢快的音乐声响起，文艺汇演正式拉开帷幕。演员们身着华丽的服饰，迈着轻盈的步伐走上舞台。他们或唱歌、或跳舞，用精彩的表演歌颂党恩、歌唱祖国。观众被深深吸引，有些观众跟着节奏摇摆身体，有些鼓掌欢呼，现场气氛热烈而庄重。

而更为激动人心的时刻，是

乃琼社区公寓楼不动产权证书的发放。当主持人宣布将举行“848套公寓楼”不动产权证书发放仪式时，现场爆发出雷鸣般的掌声和欢呼声，工作人员逐一将红彤彤的证书交到居民手中，拿到“红本本”的居民脸上洋溢着幸福的笑容，现场的氛围达到了高潮，掌声、欢呼声此起彼伏，仿佛整个社区都在为这一刻而沸腾。

乃琼社区居民顿珠激动地说：“拿到了不动产权证书，心里别提多踏实了！”这一刻，居民们脸上洋溢着幸福的笑容，他们纷纷表示，拿到房产证是他们心中的一件大事，也是他们生活中的一件喜事。

记者了解到，自2015年起，乃琼社区的居民就多次向居委会提出申请，希望利用社区内闲置的土地建设公寓式居民住房。经过多次民主协商和集体表决，项目于2020年5月10日正式开工建设，并在2023年11月2日完成了分房工作。如今，终于拿到了心心念念的不动产权证书，他们的心中充满了感激和喜悦。乃琼社区居民扎西说：“我从小就生活在这里，见证了社区的变迁。

以前，我总是羡慕那些住在高楼里的人们。现在，我们也拥有了属于自己的公寓楼，这种感觉真是太棒了！感谢党和政府的好政策，让我们过上了幸福美好的生活！”

活动现场，记者还看到了一些特别的场景。有的居民带着孩子来到现场，让孩子亲身感受这一历史性的时刻；有的居民则邀请了自己的亲朋好友，共同分享这份喜悦和幸福。整个社区仿佛变成了一个大家庭，每个人都在为这个大家庭的繁荣和发展而欢呼雀跃。

随着活动的深入进行，现场的氛围越来越热烈。大家纷纷表示，这次活动不仅让他们感受到了党和政府的关心关爱，也让他们更加坚定了共同奋斗、创造美好生活的心和决心。

民之所忧，我必念之；民之所盼，我必行之。近年来，拉萨市堆龙德庆区乃琼街道始终秉承“想民之所想，急民之所急”的服务理念，积极回应民生关切，深入推进各项惠民工程。街道的领导深入基层，了解群众需求，

制定切实可行的政策措施。在改善居住环境、提升公共服务、促进就业创业等方面取得显著成效。同时，乃琼街道还不断创新服务模式，提高服务效率，让居民享受到更加便捷、高效的服务。

这些举措让居民感受到街道的温暖与关怀，也赢得广大居民的赞誉和信任。乃琼社区的相关负责人表示，他们将继续用实际行动为居民排忧解难，切实增强人民群众的安全感、获得感和幸福感。他们将继续关注居民的需求和诉求，积极争取政策和资金的支持，推动社区各项事业的发展。同时，他们也将加强社区管理和服务工作，提升居民的生活质量和幸福感。

此次活动不仅是对西藏民主改革65周年的纪念，更是对社区居民生活改善和民生福祉提升的一次生动体现。它让居民更加深刻地感受到党的温暖和关怀，也让他们更加坚定跟党走的信心和决心。相信，在街道与社区的努力下，居民的生活将会更加美好，幸福的笑容将会绽放在更多人的脸上。

全区文化和旅游产业 拉动淡季市场向暖

本报拉萨4月4日讯（记者 耿锐仙）近日，记者从全区文化和旅游工作会议获悉，2023年，全区文化产业产值达89.87亿元，同比增长42%，实现旅游总收入651亿元、同比增长60%。

据了解，2023年，全区文化和旅游系统改进作风狠抓落实，深化党风廉政建设，深入开展“四下基层”等活动，稳步推进“八大工程”“五项行动”，创新推出“颂党恩 颂核心 颂人民”艺术党课、“文化西藏”党课百讲共计175场，线上线下受众达30万人次；推动自治区图书馆、古籍、非遗保护中心和文物陈列馆在9个重点寺庙设立分馆，完成23个县级公共图书馆文化馆总分馆建设，新建10个新型公共文化空间，巩固提升100个村级群众性文化活动示范阵地，7个自治区级公共文化服务体系示范县（区）创建稳步推进；落实“十四五”时期文化和旅游项目资金8.7亿元，累计完成投资79.3%，招商引资项目开工建设19项；边点旺久、仁青顿珠等多名艺术家和交响乐《古格》等多部优秀剧目荣获国家级奖项；开展“我们的节日”“四季村晚”和文化边疆行等线上线下各类文化惠民活动12万余场次、惠及群众超5000万人次；成功创建国家级文化产业示范园区1家、国家级文化产业示范基地4家、国家工业旅游示范基地1家、国家级旅游休闲街区1家、国家夜间文化和旅游消费聚集区2家，国家4A级旅游景区9家，新增国家级文明旅游示范单位2处。

据介绍，2024年，全区文化和旅游系统将创新工作理念、创新工作机制、优化工作载体、优化工作方式，加快文化和旅游人才队伍建设，深入实施“九大工程”，大力发展战略生产力，不断促进文化和旅游深度融合，推动文化和旅游实现高质量发展。

日喀则市

涉农贷款突破200亿元

占全市贷款总量的45.89%

本报日喀则4月4日电（德宗拉 记者 扎西顿珠）今年以来，人民银行日喀则市分行立足本地农业资源禀赋，组织银行机构着力加大“三农”信贷投放力度，全力提升乡村振兴金融服务能力，为“三农”发展提供充沛的金融“活水”。2月末，日喀则市涉农贷款余额203.88亿元，占全市贷款总量的45.89%。

为充分保障春耕资金需求，人民银行日喀则市分行向全市各金融机构印发《中国人民银行日喀则市分行货币信贷统计科关于做好2024年第一季度全市金融服务重点工作的通知》，要求各金融机构要锚定建设农业强国目标，把金融支持乡村振兴作为新时代新征程“三农”工作的总抓手，聚焦春耕备耕、高标准农田建设、青稞良种基地和特色牲畜良种场等重点领域，开展信贷服务“早春行”专项行动，全力保障日喀则市“三农”领域金融服务需求。2月末，全市涉农贷款余额203.88亿元，其中全市农林牧渔业贷款余额110.85亿元，占涉农贷款总量的54.37%。

同时，人民银行日喀则市分行紧紧围绕现代育种、农业“卡脖子”技术、智慧农业、农机装备等农业科技领域，丰富拓展“智慧畜牧贷”“果蔬贷”等金融产品，有力有效支持农牧民专业合作社、农牧业龙头企业和重点种养殖业企业融资需求，为推进全市农牧业产业发展提供了精准有力的金融保障。目前，全市“惠农e贷”“乡村振兴·青稞产业贷”“智慧畜牧贷”“果蔬贷”贷款余额分别为104.28亿元、5255万元、380万元、50万元。

此外，人民银行日喀则市分行还通过窗口指导、首贷引导、现场督导等方式，督促各银行机构加大对农户的信贷投放力度，针对一般农牧户群众，创新推广“四卡贷款”“宝石卡贷”等信用贷款产品，发展“一次授信、随借随还、循环使用”的信贷模式，以多样化方式为农牧户提供方便快捷的融资服务。针对“四卡”授信额度不能满足实际需求的农户，农业银行日喀则分行加强与自治区财政担保公司合作，在原农户“四卡”授信额度基础上，以信用担保模式再次给予50%的增信支持。2月末，全市“四卡”增信贷款余额3.22亿元，同比增加2.24亿元、增长2.29倍。

聂荣县加龙村驻村工作队

调解纠纷促和谐 化解矛盾暖民心

本报拉萨讯（记者 董国峰）记者从有关部门获悉，为积极有效化解矛盾纠纷，维护辖区内社会稳定，近日，那曲市聂荣县桑荣乡加龙村驻村工作队联合村“两委”立足工作实际，深入格仓自然村，对村民唐某和加某一起邻里纠纷进行实地调查化解。

调解人员经过多方了解得知，本次纠纷系双方对煤炭归属、债务、草场等多个问题存在争议，双方矛盾逐渐积累，已发生多次口角。为避免矛盾升级，调解人员对双方进行耐心说法释理工作，同时通过走访调查、实地查看、询问诉求等方式，尽可能找到保障双方最佳利益的最优调解办法。

调解人员本着加强团结、增进感情、减少矛盾的工作原则，创新调解思路和方式方法，从维护双方合法权益的角度出发，摆事实、讲道理，经过调解人员的耐心劝导和调解，最终双方同意和解并签订和解书。此次矛盾纠纷圆满化解，充分诠释了加龙村矛盾纠纷化解“第一道防线”的责任与担当。下一步，加龙村驻村工作队将持续深入辖区内摸排各类矛盾纠纷，力求把辖区问题化解在基层、解决在源头。



聂荣县桑荣乡加龙村驻村工作队进一步加大法治宣传力度，教育引导广大农牧民群众合理合法表达诉求，强化矛盾纠纷排查化解，做到“矛盾不扩大，纠纷好解决”，切实维护加龙村和谐稳定。

图为加龙村驻村工作队与村“两委”班子在实地了解矛盾。

本报记者 董国峰 摄

雪域寻梦·余友心美术作品展开展

本报拉萨4月4日讯（记者 耿锐仙）1日上午，西藏题材名家展——雪域寻梦·余友心美术作品展在西藏美术馆开展。本次展览共展出100幅精品画作，包括“雪域净土”“高原之灵”“天界舞者”“心象意境”四部分。

展会上，《雪域彩练》《空谷飞鸿》《天上官阙》《雪浪山涛》等作品色彩鲜明，风格独特，题材丰富，极具表现力。创作者通过一幅幅作品，将野牦牛威武雄壮风采、藏族民间传说、西藏传统文化艺术的独特审美，取其意绘于画

中，展现出西藏特有的天地大美，布面重彩与水墨艺术的魅力。

西藏美术馆相关负责人表示，此次西藏题材名家展是2024年区文联和西藏美术馆落实王君正书记和严金海主席调研西藏美术馆时的指示要求，发扬科学精

神，以绘画艺术独特的视觉语言和中国西藏当代艺术表现形式，展现出雪域高原时代气象的一次重要展览活动。

据悉，此次作品展将持续至五月底，广大观众可前往西藏美术馆免费观展。